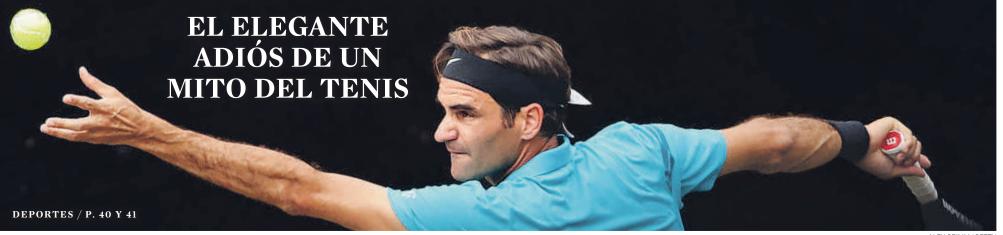
LA VANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

VIERNES, 16 DE SEPTIEMBRE DE 2022. NÚMERO 50.660 WWW.LAVANGUARDIA.COM · 1,70 EUROS

EL ELEGANTE ADIÓS DE UN MITO DEL TENIS

DEPORTES / P. 40 Y 41

ALEX GRIMM / GETTY

COYUNTURA ECONÓMICA

La subida de tipos de interés enfría ya el mercado inmobiliario

Los notarios detectan ralentización del número de operaciones, estancamiento de precios y descenso del importe medio de las hipotecas

ECONOMÍA / P. 46

ALEXANDR DEMYANCHUK / AFP

CHINA HACE EQUILIBRIOS CON SU APOYO A RUSIA

El encuentro entre Xi Jinping y Vladímir Putin buscaba proyectar el poder de la alianza de China y Rusia, pero los reveses sufridos por el ejército ruso en Ucrania han puesto al jefe del Kremlin en aprietos. Xi expresó su preocupación por la marcha de la guerra y Moscú ha optado por endurecer sus avisos a EE.UU. contra el envío de armas de gran alcance a Kyiv. INTERNACIONAL / P. 3, 4 Y EDITORIAL

Aragonès reclama a Junts trabajar sin ultimátums

El president pidió ayer a Junts que se deje de ultimátums y preserve las instituciones de sus debates internos. Aragonès participó en Foros de Vanguardia.

POLÍTICA / P. 13 Y EDITORIAL

Entrevista a Josep Borrell, alto representante para Asuntos Exteriores de la UE

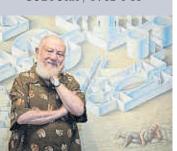
JOHN THYS / AP

“Es hora de resistir, no podemos arrugarnos”

INTERNACIONAL / P. 6

BARCELONA

El largo fin de semana de las galerías

CULTURA / P. 32 Y 33

INVESTIGACIÓN

La gestión de la covid tuvo fallos masivos globales

SOCIEDAD / P. 24 Y 25

Aragonès señala a Junts

Jordi Juan
Director

Pere Aragonès dijo ayer que no va a aceptar ningún ultimátum de Junts, está encantado de cómo funciona su gobierno de coalición y dejó entrever que su socio es el que tiene un problema si quiere plantear su salida del Govern. El presidente de la Generalitat aprovechó la oportunidad que le brindaba el encuentro de Foros de Vanguardia ayer en la Pedrera de Barcelona para tratar de relativizar la crisis entre los dos partidos independentistas y centrarse en explicar los graves problemas que atenazan a los ciudadanos: la inflación y la crisis climática. A veces nos hizo recordar al discurso que durante tantos años han ido haciendo en Catalunya las voces no independentistas apelando "a los temas que preocupan a la gente" en lugar de hablar tanto de soberanía.

Aragonès no evitó referirse, como hace siempre, a que su objetivo final no es otro que la independencia, pero revestido de la prudencia y pragmatismo del que ahora hace gala Esquerra. Cuando la directora adjunta de *La Vanguardia*, Lola García, le preguntó si ya no tenían prisa, al president le salió una frase con retranca del refranero: "No por tener mucha prisa se llega antes". En esta línea defendió como opción más plausible la estrategia que sigue la parte de su gobierno adscrita a ERC, consistente en la mesa de diálogo con el Ejecutivo central. Así, valoró el hecho de que el Estado asuma ahora que existe un problema en Catalunya y que debe resolverse con una votación en el futuro. Aquí le damos toda la razón.

A la vista de sus declaraciones de ayer, no parece que ERC vaya a hacer el cambio estratégico que le exige Junts, sino que mantiene su hoja de ruta a la espera de que sus socios "resuelvan el debate político" que tienen. Aragonès no dudó en elogiar continuamente la labor de sus consellers, sean de uno u otro partido, y se elevó por encima del "ruido mediático" de estos días. En estas circunstancias, Junts deberá valorar ahora si vale la pena seguir con su órdago hasta el final, lo que supondría la salida del Govern, o se impone la teoría de los sectores más moderados, que creen que no pueden abandonar la Generalitat a pocos meses de las municipales. Ya lo escribimos anteayer. Junts se enfrenta a un debate diabólico: o se rompe el Govern o se rompe el partido.

LA IMAGEN

ORLANDO SIERRA / AFP

Mar de basura. **Una familia toma un baño en la playa de Omoa, en Honduras, a pesar de la basura y los plásticos de todos los colores que, desde hace años, inundan esta otrora paradisíaca costa del Pacífico traídos por las mareas.**

LA MIRILLA

El termostato del mitin

"Os prometo que yo venía peinada!", se excusó ayer la alcaldesa de Toledo, Milagros Tolón, en cuanto tomó la palabra en el mitin del PSOE que protagonizó Pedro Sánchez. El calor en el Palacio de Congresos de Toledo era asfixiante y obligaba a todos los presentes a abanicarse con determinación y a enjuagarse el sudor constantemente. "Esto de los 27 grados se lo han tomado en serio aquí, ¿eh?", bromeó la alcaldesa, ante la medida del Gobierno que obliga a mantener el termostato a esa temperatura para ahorrar energía. El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, emplazó directamente a Sánchez, entre bromas y veras. "Solo una cosa tenéis que corregir", le advirtió. "El que hizo las cuentas de lo del calor no ha tenido en cuenta que el cariño de los socialistas tiene muchas calorías y produce mucha energía", reconoció. "Hay que acoplarlo", demandó. Sánchez, finalmente, defendió que la medida ya está suponiendo un elevado ahorro de energía, solo a cambio del "pequeño esfuerzo" que pidió a todos los españoles... incluidos los asistentes al mitin.●

CREEMOS QUE...

La Modelo del futuro

La transformación de la antigua Modelo ha dado un nuevo paso. El Ayuntamiento de Barcelona ya tiene una propuesta de ordenación del espacio y de planificación urbanística que prevé aprobar inicialmente la semana que viene. A partir de ahí, se encargarán los proyectos. Todavía queda mucho trabajo por delante para que comiencen las obras propiamente dichas de los equipamientos, viviendas públicas y zonas verdes que se construirán donde hasta el 2017 hubo una cárcel. La previsión municipal es que todo pueda estar listo en el 2028, aunque antes, en el 2026 o el 2027, se espera abrir los tres primeros equipamientos. Es una buena noticia que esta intervención, emblemática, por fin se ponga en marcha, ya que ayudará a dar respuesta a las necesidades de un barrio, el de la Esquerra de l'Eixample, muy poblado y con importantes déficits. Pero ya se sabe que una cosa suelen ser las previsiones y otra la realidad. Los calendarios para grandes obras demasiadas veces se incumplen. Esperemos que no ocurra en este caso.●

LOS SEMÁFOROS

Roger Federer
Tenista

El tenista suizo (41) anunció ayer su retirada tras unos últimos años marcados por las lesiones. Luce un palmarés de leyenda, con 103 títulos ATP, entre los que destacan 20 Grand Slams. / P. 40

Yvon Chouinard
Fundador de Patagonia

A sus 83 años, el fundador de Patagonia, compañía de ropa deportiva valorada en 3.000 millones, anunció que transfiere sus activos a un fideicomiso para luchar contra el cambio climático. / P. 50

Viktor Orbán
Primer ministro de Hungría

El Parlamento Europeo aprobó ayer por amplia mayoría un informe que considera que Hungría ha dejado de ser una democracia para convertirse en un "régimen híbrido de autocracia electoral". / P. 8

Alberto Casero
Diputado del PP en el Congreso

Casero volvió a votar ayer, por error, al revés que el PP y apoyó una comisión de investigación sobre la trama Kitchen. En febrero, ya se equivocó y su voto dio luz verde a la reforma laboral. / P. 14

ÍNDICE

Internacional

Guerra en Europa

Rusia marca líneas rojas a EE.UU.

Enviar misiles de largo alcance a Ucrania es ser “parte del conflicto”, avisa Moscú

IHOR TKACHOV / AFP

Artilleros ucranianos ponen a punto un cañón 2S7-Pion en el frente sur de la guerra de Ucrania

GONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

La seguridad de Ucrania no la garantizan las armas de los países occidentales, sino su neutralidad geopolítica, razonaba ayer Rusia desde el Ministerio de Exteriores. Mientras el frente bélico del este de Ucrania parece instalarse ahora en la frontera de la provincia de Luhansk, Moscú avisaba a Estados Unidos que enviando armas pesadas a su enemigo lo único que está haciendo es entrar a formar parte del conflicto.

De esta forma, Moscú insistía en la misma idea que exponía el año pasado cuando exigía a la OTAN que no se siguiera ampliando al este, ni a Ucrania ni a otro país exsoviético, e incluso que se retirase de las fronteras rusas a posiciones de los años noventa.

“Las garantías reales de seguridad para Ucrania se pueden proporcionar no con el apoyo financiero occidental o la asistencia técnica, sino con el regreso de este país a su estado neutral y no alineado, el rechazo de la ideología nazi por parte del régimen actual de Kyiv y su desmilitarización”, dijo la portavoz del ministerio, María Zajárova, en su rueda de prensa semanal.

La presidencia ucraniana presentó el martes un proyecto de reconocimiento de garantías de seguridad para Ucrania con la participación de Occidente y que suponen más armas para el país y más sanciones contra Rusia.

Zajárova avisó que si EE.UU. proporciona a Ucrania misiles de largo alcance estaría cruzando una “línea roja” y se convertiría en “parte directa del conflicto”.

EE.UU. ha enviado al ejército ucraniano misiles GMLRS (sistema guiado de lanzamiento múltiple de misiles), que se disparan desde las lanzaderas Himars. Estas y las armas recibidas de otros aliados occidentales han sido fundamentales para que el ejército ucraniano contenga a las tropas rusas, pero también para sus ataques en el frente de Jersón (sur) y, más decisivos aún, en la arrolladora contraofensiva de este mes en la región de Járkiv (noreste). Los GMLRS tienen un rango de 80 km. Pero las Himars también pueden equiparse con misiles tácticos ATACMS, de largo alcance, capaces de llegar a su objetivo a 300 km.

Zajárova dice que la única garantía de seguridad para Ucrania es volver a la neutralidad

Según Zajárova, en lugar de garantías de seguridad, las armas occidentales lo que hacen es abrir posibilidades para la corrupción. “Ucrania se ha convertido en un agujero negro por el que se vierte gran cantidad de dinero: no hay auditoría, ni intentos de contabilidad de los fondos que Washington y Bruselas destilan a través de Kyiv”, acusó.

Las armas occidentales del ejército ucraniano pueden seguir sonando en el nuevo frente bélico que se ha formado tras la contraofensiva de Kyiv: en la provincia de Luhansk.

El jefe prorruso de este territorio, Leonid Pásechnik, decía ayer que las tropas ucranianas están casi en la frontera. “La situación es muy tensa. El enemigo ha intentado una ofensiva en todo el frente”, dijo durante una ceremonia de entrega de medallas. “Hoy prácticamente se encuentra en la frontera de la República Popular de Luhansk”, aseguró, utilizando el nombre de una de las dos entidades que los separatistas prorrusos proclamaron en el 2014. La otra es la República Popular de Donetsk (RPD). “Nuestras tropas seguirán deteniendo y derrotando el intento de contraofensiva del enemigo”, dijo Pásechnik, en declaraciones recogidas por Tass.

Sin embargo, es poco probable que el ejército ucraniano repita el rápido éxito logrado este mes en Járkiv, donde, según el presidente Volodímir Zelenski, recuperaron 8.000 kilómetros cuadrados y centenares de poblaciones. Moscú retiró sus tropas, abandonando nudos de abastecimiento importantes, como las ciudades de Balakliya, Kupiansk e Izium en lo que llamó un “reagrupamiento”.

Inundada una parte de la ciudad natal de Zelenski tras el impacto de misiles rusos en una presa local

A partir de ahora el avance será más difícil. El motivo es que las fuerzas de Kyiv tienen que consolidar el terreno logrado antes de seguir adelante. Además, las fuerzas rusas están fortificando sus defensas en el este, dijo a Reuters Serhiy Gaidái, gobernador ucraniano de Luhansk. “Los intensos combates siguen en muchas direcciones, incluidas en la región de Luhansk. El ‘escenario instantáneo’ de Járkiv no se repetirá. Tendremos que luchar duro por nuestra región. Los rusos se están preparando para su defensa”, explicó.

En los últimos días ha habido muestras de euforia en Ucrania. Pero ahora llega la calma. Zelenski dijo el martes que se está estabilizando la zona recuperada y ayer el secretario del Consejo de Seguridad Nacional y de Defensa, Oleksí Danílov, escribía en redes sociales que “todavía hay mucho trabajo que hacer para liberar nuestras tierras, y Rusia tiene una gran cantidad de armas”.

Muestra de ello es que Rusia sigue golpeando a diario con sus misiles el territorio ucraniano.

Como consecuencia de uno de estos ataques, ayer el centro y un barrio de la ciudad natal de Zelenski, Kriví Rih, amanecieron inundados. El miércoles siete misiles, según las autoridades locales, impactaron contra una presa cercana y el río Inhulets, afluente del Dnipró, experimentó una súbita crecida de su caudal.

Zelenski denunció un “intento de inundar Kriví Rih”. Más tarde las autoridades dijeron que la situación estaba bajo control y el gobernador regional, Valentín Reznitchenko, anunció que no había víctimas. ●

Guerra en Europa

Xi expresa a Putin su preocupación por la marcha de la guerra de Ucrania

El ruso reconoce las preguntas del líder chino y elogia su “posición equilibrada”

ISMAEL ARANA
Hong Kong. Corresponsal

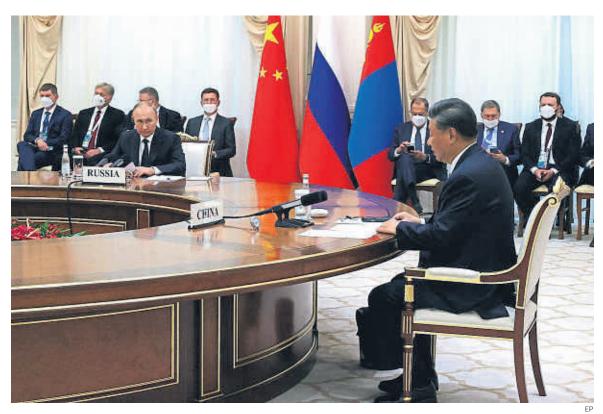
Salta a la vista que la relación entre los presidentes chino y ruso, Xi Jinping y Vladímir Putin, es especial. Azuzados por su rivalidad mutua con Washington, se visitan a menudo y no dudan en referirse el uno al otro como “mi querido amigo”. Ayer, su encuentro bilateral número 39 no fue distinto. Hubo palabras amables, imágenes con proyección de poder –muy valiosas para el ruso, en serios apuros ante la contraofensiva ucraniana– y negociaciones para fortalecer su cooperación en el campo energético o financiero.

En los prolegómenos, Putin denunció los intentos occidentales de crear un “mundo unipolar”, que son “totalmente inaceptables” y han adquirido “un cariz repugnante”, y elogió la “posición equilibrada” de Pekín acerca del conflicto. Aun así, reconoció la existencia de “preguntas y preocupaciones” por parte china. “Durante el encuentro, explicaremos detalladamente nuestra postura en este asunto”, añadió Putin. ¿Quizás fuera una críptica admisión de que Pekín no aprueba la invasión o su desarrollo?, se preguntaban luego algunos analistas.

A su lado, Xi no hizo ninguna

Algunos analistas ven en las palabras de Putin una críptica admisión de que Pekín recela del curso de la guerra

referencia a las supuestas inquietudes que alberga ni apoyó o rechazó las políticas rusas. En su lugar, se limitó a mostrar su disposición a trabajar con el Kremlin para “apoyarse mutuamente” en asuntos concernientes a sus respectivos “intereses fundamentales” y tener un papel de liderazgo “en un mundo transitado por el caos”. Declaraciones de intenciones que no fueron acompañadas de medidas concretas.

EP

Vladímir Putin y Xi Jinping, dos hombres que empatizan, pero a una prudente distancia

El esperado encuentro tuvo lugar en los márgenes de la cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghái (OCS) que arrancó ayer en Samarcanda, Uzbekistán, en su día corazón de la milenaria ruta de la seda. El organismo, impulsado por Pekín tras la desintegración de la Unión Soviética, se centra principalmente en cuestiones de seguridad regional. Además de Rusia y China, entre sus miembros se encuentran varios países de Asia central, Kazajistán, Kirguistán, Tayikistán y la anfitriona, Pakistán e India.

La cumbre llegó en un momento delicado para ambos líderes. Putin pretende recabar nuevos apoyos en un momento en el que sus tropas pierden terreno en Ucrania y su economía sufre por las sanciones internacionales. Por su parte, Xi mantiene múltiples frentes abiertos a cuenta de Taiwán, las críticas por sus abusos a la minoría uigur o el frenazo económico provocado por los confinamientos por la covid. Además, su viaje, el primero desde que comenzó la pandemia, llega a falta de un mes para que se celebre el 20.º congreso del Partido Comunista de China. Se da por hecho que entonces renovará su cargo para un inédito tercer mandato en la historia reciente china.

La última vez que Xi y Putin se encontraron fue el pasado 4 de febrero en Pekín, momentos antes de la inauguración de los Juegos Olímpicos de Invierno. Aquel día suscribieron una declaración en la que cuestionaban el marco actual de las relaciones internacionales y aseguraban que su amistad “no tiene límites” ni áreas de cooperación “prohibidas”. Apenas tres semanas más tarde, las tropas rusas iniciaban por sorpresa su invasión de Ucrania. Pekín siempre ha sostenido que no conocía de antemano sus planes.

Desde entonces, el liderazgo chino trata de mantener un delicado equilibrio que no acabe perjudicando a sus propios intereses. China reconoce las “preocupaciones razonables” de Moscú sobre Ucrania ante la expansión de EE.UU. y la OTAN en suelo europeo y se niega a condenar la invasión, que ni siquiera califica como tal. También critica las sanciones aplicadas por Occidente, ya que cree que perjudican a todos y retrasan la recuperación pospandémica. Y al igual que otros países asiáticos, ha aumentado expo-

China trata de mantener un delicado equilibrio: critica a Occidente pero teme por sus intereses

nencialmente sus compras de combustible ruso, que ahora adquiere a un precio más ventajoso.

Pero esa relación “sin límites” entre ambos sí tiene fronteras. Pese a las tensiones de los últimos años, las relaciones comerciales de China con Europa y EE.UU. siguen siendo mucho más cuantiosas que con Rusia, y han crecido incluso durante la pandemia. Pekín no quiere poner en peligro su economía y desarrollo, clave de bóveda de su preciada estabilidad política. Por eso, se ha abstenido hasta ahora de respaldar militarmente a su vecino o de violar las sanciones occidentales, y así evitar que acabe siendo ella también objeto de castigo. “China está dispuesta a brindarle apoyo político tácito, diplomático y, hasta cierto punto, económico a Rusia. Pero nunca se desviará de su camino ni socavará sus objetivos estratégicos por apoyarla”, analizó Brian Hart, del Centro de Estudios Estratégicos e Internacionales.

Aun así, su postura sigue siendo objeto de crítica por parte de Washington, que le exige que se moje más y se ponga de su lado. “No creemos que nadie deba quedarse al margen”, dijo ayer el portavoz de la Casa Blanca, John Kirby, en una entrevista con la CNN. “El mundo entero debería estar alineado contra lo que está haciendo Putin. No es el momento de continuar como si no pasara nada”, agregó.●

Una región puente entre Rusia y China

PIB per cápita de cada país, en euros

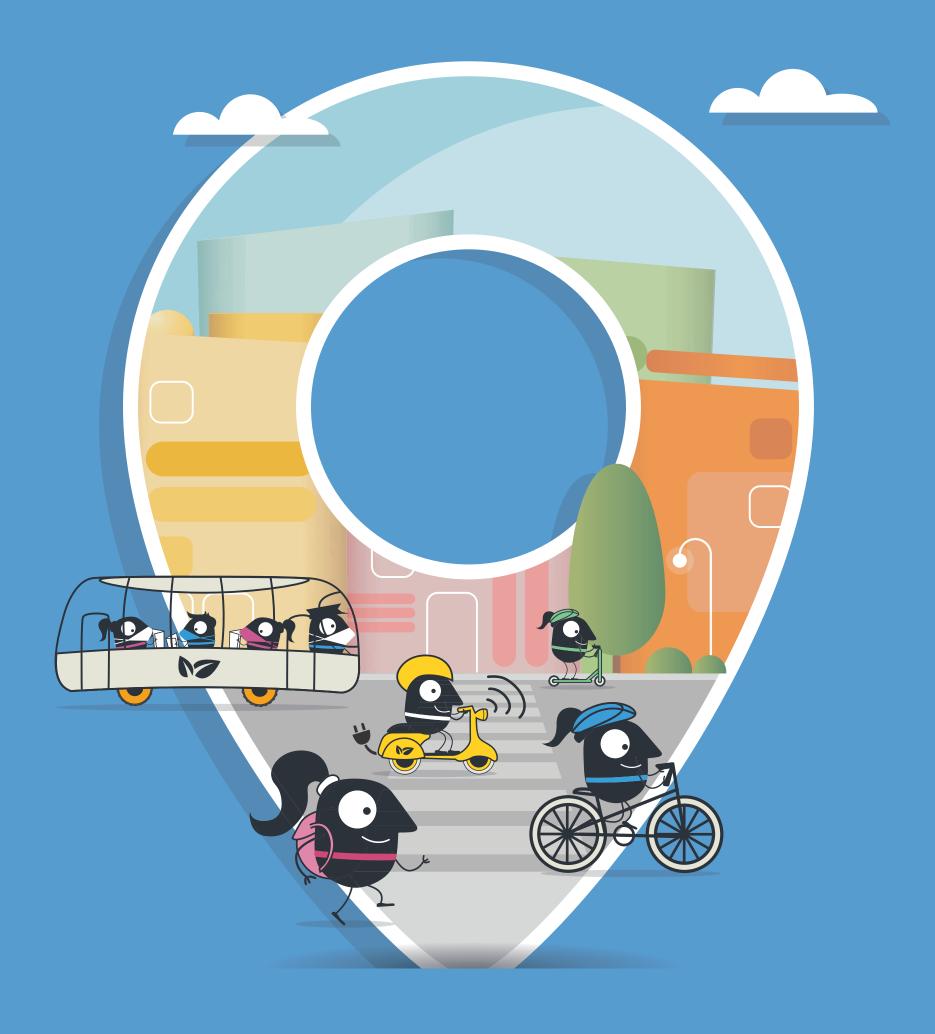
FUENTES: FMI y elaboración propia LA VANGUARDIA

Mongolia avala el paso por su territorio de un gasoducto entre Rusia y China

MOSCÚ Agencias

El presidente de Mongolia, Ujnaagiin Jurelsuj, declaró ayer que está de acuerdo con la construcción de oleoductos y gasoductos desde Rusia a China pasando por su país. Jurelsuj respaldó las propuestas para construir infraestructuras energéticas y propuso estudios sobre su viabilidad económica durante una reunión trilateral con el presidente ruso, Vladímir Putin, y el presidente chino, Xi Jinping, en la cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghai, en la ciudad uzbeka de Samarcanda. “Apoyamos la construcción de oleoductos y gasoductos para suministrar gas natural desde Rusia a China a través del territorio de Mongolia y proponemos estudiar este tema desde el punto de vista de la justificación técnica y económica”, afirmó el presidente mongol.

El gigante energético ruso Gazprom espera construir el gasoducto Power of Siberia 2 entre Rusia y China a través de Mongolia, con el objetivo de exportar 50.000 millones de metros cúbicos de gas por año a través de esta infraestructura, en el 2030. Por lo que respecta a proyectos de oleoductos, aún no existe formalmente ninguna propuesta oficial al respecto.

Por otra parte, en la reunión, Putin, Xi y Jurelsuj también acordaron prolongar por cinco años más el corredor económico común entre los tres países, creado en el 2016. En este sentido, Putin precisó que se debe prestar especial atención a la ampliación de la infraestructura conjunta y una coordinación más estrecha de los programas nacionales de desarrollo. El líder ruso aseguró que esto ayudará a crear condiciones favorables para un aumento significativo en el volumen del transporte de carga transfronterizo, el crecimiento del comercio y darán impulso al desarrollo de la región.●

Guerra en Europa

"Es el momento de resistir, no podemos arrugarnos ahora"

Josep Borrell

Alto representante para Asuntos Exteriores de la UE y vicepresidente de la Comisión

ENTREVISTA

BEATRIZ NAVARRO
Estrasburgo. Enviada especial

Los aplausos a la valentía del pueblo ucraniano casi resonaban en la Eurocámara cuando Josep Borrell se sentó con *La Vanguardia* para charlar de los dos grandes temas, con permiso de la monarquía británica, de la actualidad europea: Ucrania y la energía. La guerra "ha entrado en una nueva fase", dice el alto representante para Asuntos Exteriores de la Unión Europea, preocupado porque la ciudadanía entienda lo que está en juego.

¿Cómo interpreta las últimas victorias militares ucranianas?
Lo que está ocurriendo ahora en Ucrania nos da la razón y justifica la estrategia que estamos siguiendo: apoyo militar para que pueda defenderse, sanciones a la economía rusa para debilitarla y diplomacia para aislar a Rusia. Lo tercero a nadie le molesta pero hay mucha gente en contra de las otras dos decisiones. Y esa gente –en Europa, en España, en mi entorno socioeconómico– nos decía que lo que estamos haciendo es inútil, que estamos prolongando la guerra artificialmente, que más vale que se rindan ya... Siempre hemos dicho que hay que hacer posible la resistencia porque es una forma de resolver el problema y lo que pasa ahora nos da la razón.

¿Y el ciudadano corriente?
El mensaje de que hay que resistir va dirigido a los europeos. Es el momento de resistir a las consecuencias que tiene y va a tener la guerra para nosotros, que se ven en los precios de la energía y de los alimentos. Es algo que lleva tiempo pero lo que nos jugamos es muy importante. Pero es verdad que no basta con decir a los europeos que deben sacrificarse. El ucraniano tiene claro porqué pero quizás al señor de mi pueblo le tienes que dar una buena razón.

¿Está más cerca el final?
La gente me dice que quiere que se acabe ya la guerra. Pero ¿cómo? Hay que acabarla bien para que luego se pueda construir la paz. La gente no se sienta a negociar si no lo necesita. Lo que tenemos que hacer es que Ucrania esté en las mejores condiciones posibles cuando llegue el momento. Pero para eso hacen falta dos, y hasta ahora Putin claramente no quería negociar. Ahora la gran pregunta que se hacen todos los servicios de inteligencia es qué va a hacer tras esta batalla perdida. ¿Va a entender que es un hueso demasiado duro de roer y va a plegar velas y buscar un acuerdo? ¿O va a reaccionar rabiosamente?

¿Usted qué piensa?
De momento, lo que estamos viendo es lo segundo, un recrudecimiento de los ataques. Bombardeos dirigidos a destruir las infraestructuras de electricidad para buscar un gran apagón. Por tanto, no echemos las campanas al vuelo. Las guerras son impredecibles. Esto ha ido bien para los ucranianos pero mañana ya veremos. Necesitan algo más que aplausos, lo que necesitan es que les sigamos ayudando.

Rusia exige levantar las sanciones para reabrir el grifo del gas. ¿Está admitiendo que duelen?
Por supuesto que están funcionando y hacen daño. Las sanciones importan pero hay que mantenerlas en el tiempo.

Cuando llegue el momento de renovarlas es probable que en el Gobierno de Italia haya partidos de extrema derecha pro Putin y contrarios a la estrategia de la UE. ¿Será posible renovarlas?
Ahora mismo ya tenemos dentro a Viktor Orbán, que lleva todo el verano diciendo que las sanciones son un tiro en el pie y que hay que levantarlas. Luego se va a Moscú a pedir gas y se lo dan, claro. Pero Hungría siempre ha aprobado las sanciones. Tenemos un respeto exquisito por las elecciones de todos los países y solo valoramos decisiones después de producirse.

Pero si surge un país tan grande como Italia tras el que escudarse ¿cuántos Orbán más aparecerán?
Es evidente que todo lo que sean posiciones ideológicas tan diferentes dificultan el consenso pero hasta ahora lo hemos conseguido. Todas las sanciones se han aprobado por unanimidad y creo que la unidad europea no se va a resquebrajar. Es el momento de resistir, no debemos arrugarnos.

Bruselas ha reaccionado solo ahora al clamor por medidas para aliviar el precio de la energía.
España y yo como comisario español llevamos pidiendo desde septiembre del 2021 que se desvinculara el precio de la electricidad del del gas. Este año se consiguió un apaño para España y Portugal pero aun hubo muchas resistencias. Ahora se han vencido y la presidenta ha dicho con todas las letras que va a proponer un sistema de fijación de precios de que sustituya al actual, porque ya no vale.

Negociaciones
"Hay que ayudar a Ucrania a acabar bien la guerra para poder construir la paz"

Nueva fase
"Estamos viendo un recrudecimiento de los ataques, no echemos las campanas al vuelo"

Ha costado decirlo...
Ha costado, sí. Pero hasta que tengamos ese nuevo sistema proponemos una medida como lo que planteaba el Gobierno español desde el principio, intervenir el mercado y decir que no se va a pagar ciertos precios. Aquí en Europa intervenir los mercados no tiene buena prensa. Hay resistencias a hacerlo porque se tiene una fe muy grande en que funcionan.

¿Se ha perdido un año?
No, se ha invertido un año en convencer a los que no lo veían claro. No se ha podido actuar hasta que el daño ha sido tan intenso que incluso los que dicen que hay que dejar que el mercado funcione han tenido que admitir que está produciendo una distorsión social que no es asumible.●

AP

El alto representante para Asuntos Exteriores de la Unión Europea, Josep Borrell

El líder del Grupo Wagner de mercenarios recluta a presos para luchar en Ucrania

MARINA MESEGUER
Barcelona

Como en *Doce del patíbulo* o en *Escuadrón suicida* pero en una cárcel rusa. El oligarca Yevgueni Prigozhin habla rodeado de presos. Él vestido de camuflaje, ellos de reo. Les explica que es "representante" del Grupo Wagner (en realidad es su líder), el ejército de mercenarios ruso. Ha venido a hacerles una oferta que no podrán rechazar: libertad a cambio de servir seis meses en la guerra de Ucrania. "¿Preguntáis por las garantías? Solo otras dos personas pueden sacaros de aquí, Dios y Alá, y lo harán en un ataúd de madera. Yo os saco vivos", afirma.

La grabación, compartida en canales de Telegram prorrusos donde se afirma que son presos de la república de Mordovia, parece indicar que Wagner ha estado reclutando a presos al menos desde junio, pese a que las leyes rusas no permiten conmutar penas por servir como mercenarios.

Prigozhin explica las normas básicas de la vida del buen mercenario. "El primer pecado es la deserción. Nadie regresa, nadie retrocede, nadie se rinde. Si os rendís, os hablarán sobre dos granadas que debéis tener en vuestro uniforme. El segundo pecado es el alcohol, las drogas. Durante el medio año que estéis con nosotros estaréis siempre en zona de guerra. Y el tercer pecado es el saqueo, incluyendo los contactos sexuales con mujeres locales, flora, fauna, hombres, cualquiera".

Deben tener entre 22 y 50 años. "Solo necesitamos fuerzas de choque", dice Prigozhin. Pero les promete el mismo trato que a cualquier otro de sus "chicos": si mueren, serán enterrados donde quieran, incluso en "el callejón de los héroes" en las localidades que lo tengan. Si no indican una preferencia, pasarán la eternidad cerca de la capilla del cuartel del Grupo Wagner. Pasados seis meses, pueden elegir entre volver a casa o seguir como mercenarios. "No hay opciones de regresar a la cárcel", asegura. Pero insiste: aquellos que duden o se les considere desertores "serán ejecutados".●

LV

Yevgueni Prigozhin habla con presos en una cárcel de Mordovia

Guerra en Europa

El aislamiento de Occidente

Pascal Boniface

El mundo occidental puede felicitarse del frente común logrado ante la agresión rusa contra Ucrania. La solidaridad y la unidad de puntos de vista y decisiones no han flaqueado en ningún momento en estos siete meses de guerra. Y eso que, ante Rusia (y, en consecuencia, también ante Washington), las posiciones geopolíticas de Alemania, Francia e Italia por una parte y, por otra, de los Países Bajos y Polonia están muy alejadas. Pese a ello, la voluntad de conservar una cohesión europea ha prevalecido siempre sobre las percepciones transmitidas por la historia específica de cada país. Nunca antes la OTAN, declarada por Emmanuel Macron en estado de muerte cerebral en noviembre del 2019, había parecido tan sólida, tan unida ni tan en plena forma. Y hasta tal punto que dos países tradicionalmente neutrales, Suecia y Finlandia, han juzgado indispensable incorporarse a ella, y hacerlo además a toda prisa. Nunca desde el final de la guerra fría había sido tan reivindicada por parte de los países europeos la necesidad de una presencia estadounidense. Estados Unidos aparece como el único país capaz de hacer frente a una amenaza militar rusa percibida como una circunstancia estratégica estructurante. El miedo a la guerra empuja a los europeos a buscar protección. Olvidadas quedan ya la desbandada de Kabul y la consiguiente pérdida de credibilidad estratégica estadounidense.

Sin embargo, esa solidaridad sin fisuras de los países occidentales, tanto con Ucrania como en el seno de la familia occidental, no debe ocultarnos una realidad más incómoda para nosotros. El mundo occidental está unido, es indiscutible; pero también está relativamente aislado. Los occidentales se han puesto de acuerdo para acordar siete rondas de sanciones contra Moscú. Fuera del mundo occidental, y con excepción de Corea del Sur, Japón, Australia y Nueva Zelanda (que no son occidentales en términos geográficos, pero si geopolíticos), ningún país las ha adoptado. Hace tiempo que el tercer mundo no existe, pero los países del *sur global*, ya sean países emergentes o emergidos, o países menos avanzados, se han negado todos ellos a seguir a los occidentales en la promulgación de sanciones contra Rusia. Estamos ante un caso de *the West versus the rest*, los occidentales frente al resto del mundo. En consecuencia, las sanciones para debilitar a Rusia no son suficientes para modificar la política de Vladímir Putin.

Por ello no resulta exacto hablar de una nueva guerra fría. En la época de la guerra fría, los países que constituían el antiguo tercer mundo debían elegir entre aliarse con Moscú o con Washington. Ahora, los países del "sur global" quieren tener relaciones con uno y con otro, del mismo modo que se niegan a elegir entre Pekín y Washington. Además, en el caso de que se les pida elegir, no es seguro que se decanten mayoritariamente por Occidente. Las razones son múltiples. Algunos países mantienen relaciones históricas con Moscú desde la época de la guerra fría y la descolonización. Sudáfrica no olvida, por ejemplo, la ayuda de Moscú en la lucha contra el régimen de apartheid, respaldado por los occidentales. Otros países dependen de Rusia para sus equipos militares o la seguridad de los regímenes establecidos. La India, cuyo ejército está mayormente abastecido por Moscú, no desea correr el riesgo de ver cortada su línea de suministro. Arabia Saudí y los Emiratos Árabes Unidos están vinculados a Moscú en la fijación de los volúmenes de producción y, por lo tanto, de los precios de las materias primas energéticas. Aunque, por encima de todo, esos países consideran ampliamente que no tienen por qué seguir de forma obediente y ciega a los occidentales y que son ellos mismos quienes deben decidir su propia política, en función de sus propios intereses. Reprochan a los países occidentales cierta hipocresía: están dispuestos a acoger a refugiados ucranianos, pero rechazan a quienes llegan de otros continentes; se muestran puntillosos con la aplicación del derecho internacional cuando Rusia lo transgrede descaradamente, pero no han dudado en el pasado a la hora de tomarse con Moscú algo más que unas libertades. No reprochan a los países occidentales sus valores, sino el utilizarlos de modo oportunista según su conveniencia y el aplicarlos según una geometría variable.

El 'sur global' se ha negado a seguir a los occidentales en las sanciones contra Rusia

Si los occidentales continúan definiendo entre ellos una agenda diplomática creyendo que podrán imponerla sin dificultad al resto del mundo, se encontrarán con serias desilusiones. Resulta del todo indispensable reflexionar y asumir que la época en que los demás países no tenían otras opciones que seguir dócilmente la línea occidental ya ha quedado atrás. La comunidad occidental debe percatarse de que no es la comunidad internacional, sino solo una fracción, y de que debe tener en cuenta otras sensibilidades si quiere alcanzar algún resultado.

Traducción: Juan Gabriel López Guix

KOSTIANTYN LIBEROV / AP

Un soldado ucraniano descansa en las escaleras del ayuntamiento de Izium, en la región de Járkiv

El Parlamento Europeo considera que Hungría ya no es una democracia

ESTHER HERRERA
Bruselas. Servicio especial

¿Es Hungría una democracia plena? Para el Parlamento Europeo ya no. La institución aprobó ayer un informe que considera que el país liderado por Viktor Orbán es un "régimen híbrido de autocracia electoral". Es decir, un sistema constitucional con elecciones, pero que no respeta las normas ni los estándares democráticos.

Los principales valores de la UE están consagrados en los tratados. Entre ellos, está la democracia, la libertad, el respeto al Estado de derecho, a la dignidad humana y a los derechos fundamentales. Pero ¿qué ocurre si un país miembro no los respeta? La Eurocámara cree que hay "esfuerzos deliberados y sistémicos del Gobierno húngaro" para socavar estos valores. El informe –433 votos a favor y 123 en contra–, pone de manifiesto que en los últimos cuatro años la situación se ha agravado.

Hace cuatro años, la misma institución pidió que se activara el artículo 7 contra Hungría, y que en última instancia podría dejar sin voto en las decisiones que se toman en el Consejo. Sin embargo, es un mecanismo complejo que no ha funcionado hasta ahora, pues requiere de unanimidad para dejar sin voto a un país, y Budapest hasta ahora ha contado con la ayuda de Polonia. La Eurocámara considera que el Consejo no ha hecho suficiente para frenar el retroceso democrático del país, ya que considera que los estados pueden "apreciar la existencia de un riesgo claro de violación grave de los valores comunes" en ámbitos en que sí podrían actuar.

En el texto, los eurodiputados lamentan una deriva autocrática en áreas como el sistema constitucional y electoral –que dificulta que haya una verdadera oposición–, la independencia judicial, la corrupción que lleva años acechando al país, y a la que la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, hizo una alusión algo velada en su discurso del estado de la Unión. También lamentan la falta de pluralidad informativa –recientemente se cerró la última emisora de radio independiente, Klubradio–. Asimismo, se han puesto trabas a la libertad académica, de religión, de asociación y derecho a la igualdad de trato, incluida la presión contra personas LGTBIQ, migrantes y minorías étnicas, como la gitana.

Los eurodiputados instan a la Comisión a usar "todas las herramientas", en particular, el mecanismo de condicionalidad del presupuesto, que liga el desembolso de fondos europeos al respeto de los valores fundamentales. La Comisión ya lo ha activado, pero va a seguir adelante con el proceso, confirman fuentes consultadas por *La Vanguardia*.

El Ejecutivo comunitario propondrá el domingo congelar los fondos de cohesión a Hungría –siempre que Orbán no lleve a cabo los cambios necesarios–, algo que deberán aprobar los países en el plazo de un mes. Hungría es gran beneficiario de fondos europeos, más de 20.000 millones. La Eurocámara también insiste en que no se apruebe el plan de recuperación hasta que el país no cumpla todas las recomendaciones y sentencias de la justicia europea.●

Elecciones generales italianas

La región de Las Marcas, gobernada por la derecha, es considerada el modelo de un posible gobierno de Meloni

El laboratorio de Hermanos de Italia

DOMENICO STINELLIS / AP

Un grupo de mujeres protestan contra las políticas de Giorgia Meloni en un acto electoral celebrado en Ancona

ANNA BUJ
Ancona. Corresponsal

Un grupo de tres jubilados disfruta tomando el fresco en la plaza Roma, en el centro de la ciudad adriática de Ancona. Se divierten observando a un grupo de adolescentes con las hormonas desbocadas. Otros escuchan rap mientas dan unas caladas. Los más pequeños arrastran patinetes. Los cafés están a rebosar.

Fue en esta misma plaza donde, el pasado 23 de agosto, la candidata de Hermanos de Italia (HdI), Giorgia Meloni, dio el pistoletazo de salida a su campaña electoral. "Lo llenó todo con autobuses que traían a gente de los pueblos. Lo que me acuerdo es que chillaba mucho, ¡mucho!", enfatiza el mayor del grupo. ¿La votarán? Parece que ganará las elecciones, de la mano de la Liga y Forza Italia. "¡Nunca! Es muy peligrosa. Yo sé lo que es el fascismo, perdí a mi tía", indica Aldo, a sus 86 años.

Meloni no eligió Ancona por casualidad. Esta bonita ciudad portuaria es la capital de Las Marcas, una región en el centro de Italia gobernada por Francesco Acquaroli, de HdI, desde el 2020, y que es vista como un laboratorio de las políticas del partido de extrema derecha que se prepara para gobernar Italia. Las Marcas era considerada un feudo de izquierdas, pero las peleas internas por el poder entre diferentes sectores del Partido Demócrata (PD) local favorecieron que la coalición de derechas se impusiera.

La candidatura de Acquaroli ya había generado controversia. Un año antes de las elecciones regionales, participó en una cena en la localidad de Ascoli Piceno que conmemoraba el aniversario de la

"Las mujeres tienen más difícil abortar aquí que en Texas", denuncia una representante del PD

marcha sobre Roma de Benito Mussolini.

"El primer boom electoral de HdI no fue en Umbría ni en Abruzos, fue en Las Marcas", presume Carlo Ciccioli, líder del grupo de HdI en el Parlamento regional. Uno de los problemas que arrastra el partido, como cualquier otra formación que haya pasado del 4% al 25% de los votos (según los sondeos) en cinco años, es la falta de clase dirigente. Desde el palco de la plaza de Roma, Meloni evocó un modelo de gobierno que se podría trasladar a Roma. En Las Marcas, a su juicio, se había demostrado que "la clase dirigente de HdI es perfectamente capaz de dar las respuestas que la izquierda no ha podido dar en décadas".

"Las Marcas nunca habían contado nada en Roma, pero desde que está Acquaroli, contamos mucho", dice Ciccioli, apuntando que han comenzado reconstrucciones del terremoto de Amatrice del 2016 –que también impactó en esta región– que estaban paradas desde hace años. "Pero también estamos haciendo grandes infraestructuras, muy necesarias en la Italia central, como un nuevo hospital, una variante adecuada para el puerto de Ancona que esperábamos desde hace 30 años –apunta– vamos a realizar una autopista hacia la Toscana".

El modelo Las Marcas que ha sacudido la campaña electoral italiana ha sido más bien otro. A la prensa ha llegado la retirada del patrocinio regional al Orgullo LGTB. O las declaraciones de la presidenta de la comisión de Igualdad, quien, cuando llegó al poder, propuso favorecer que las mujeres acortasen su jornada laboral para que pudiesen pasar más tiempo en la cocina.

Pero sobre todo, la mayor polémica ha sido la decisión del gobierno de Acquaroli de no aplicar una directiva del Ministerio de Sanidad que ampliaba el plazo en que se podía tomar la píldora abortiva RU-486. En otras regiones se puede hasta la novena semana de gestación, aquí hasta la séptima, con lo que es muy difícil que una mujer llegue a tiempo de abortar con la píldora si descubre tarde su embarazo, teniendo en cuenta la semana de reflexión obligatoria por ley. Tampoco se puede suministrar en clínicas, solo en hospitales públicos. Todo se complica porque el 70% de los ginecólogos son objetores. En la provincia de Fermo no hay ningún médico en el hospital dispuesto a practicar un aborto. Se debe viajar hasta Macerata.

"Son incapaces de gobernar. El modelo de Las Marcas es un modelo que no solo ha llevado a que las mujeres tengan más difícil abortar aquí que en Texas, sino que está destruyendo el tejido económico y sanitario. Han quemado 1.000 puestos de trabajo en un polo logístico de Amazon", denuncia la representante del PD Manuela Bora. Por sus ideas, grupos antiabortistas le mandaron 1.450 pañales, uno por cada aborto que había habido en la región en el 2019. "Lo más grave –recuerda– es que los hicieron entregar a niños".

"En el puerto los italianos se van a otros barrios porque son minoría", declara un dirigente local de HdI

La versión de Hermanos de Italia es completamente otra. Ciccioli responde que en ningún caso han restringido el acceso al aborto, y que las decisiones sobre la píldora tenían que ver con "la seguridad de las mujeres". Él ya generó titulares al llegar a hablar de una "sustitución étnica" de los niños italianos en las escuelas. Insiste en ello: "Partí de un problema en un barrio multiétnico del puerto de Ancona donde los italianos se deben ir a otros barrios porque son una gran minoría".

Psiquiatra de profesión, este dirigente local empezó en política en las juventudes del posfascista Movimiento Social Italiano. En la lejana Nochebuena de 1975 disparó cinco tiros en pleno centro de Ancona, e hirió a un militante comunista. Ahora espera que Meloni sea pronto primera ministra de Italia. "Tiene un carácter decidido y no se deja distraer por lo que pasa a su alrededor", valora uno de los primeros que la siguieron en el nacimiento de HdI en el 2012.

Todavía quedan algunos turistas deambulando ante la iglesia de San Domingo en la plaza del Plebiscito, aunque ya no hay nadie en las playas. Los chiringuitos están cerrados. En el puerto, el ruido de un enorme ferry griego asusta a una mujer que espera al autobús. Varias decenas de personas hacen cola ante un local de la Iglesia que reparte comida en un callejón.

"Yo sí voy a votar a Meloni", dice Paolo, un comercial. "Ella es coherente y dice las cosas tal y como son. En la región no lo están haciendo mal", indica. Su compañero también apostará por ella. "¿Lo del aborto? Hay cosas más importantes, como las facturas".

EN UMBRÍA

Mujeres obligadas "a escuchar el latido del feto"

■ La candidata de izquierdas Elisabetta Piccolotti ha denunciado que, en la región de Umbría, también gobernada por la derecha, "han tenido avisos de mujeres y de asociaciones feministas de que ya está sucediendo lo que pasa en Hungría". "Hay mujeres obligadas a, antes de abortar, escuchar el latido del feto y deben volver al hospital porque al principio no se escucha", avisó, pidiendo una inspección.

"O me dais mis ahorros o disparo"

Una libanesa atraca su banco para poder socorrer a su hermana enferma

JORDI JOAN BAÑOS
Estambul. Corresponsal

Miedo en Líbano a que cada vez más gente explote y se tome la justicia por su mano, acogotada por el corralito, la carestía y el desempleo. Anteayer, miércoles, se registraron dos nuevos atracos –y ya van cuatro– perpetrados por personas desesperadas por recuperar sus ahorros. El más sonado se produjo en un banco de Beirut, a manos de una arquitecta interiorista y sus compinches.

Sali Hafez, de veintiocho años, irrumpió en su sucursal del Blom Bank, armada con una pistola de imitación y secundada por varios agitadores. Hafez, ella misma una activista de larga trayectoria que esa misma mañana se había manifestado contra los presupuestos, actuaba por una vez en beneficio propio. O casi.

Aunque su barrio, alrededor de la torre de Sodeco, es culto y pudiente, no se trataba de ninguna performance. A pesar de la planificación y apoyo logístico de sus camaradas, Hafez actuaba movida por la desesperación. Su hermana está hospitalizada en un centro privado, enferma grave de cáncer.

Durante el atraco, grabado por ellos, los cómplices de Hafez rociaron la agencia con gasolina y blandieron mecheros. Mientras ella, pistolón y voz cantante, amenazaba al director: "Soy Sali Hafez. Mi hermana se está muriendo en un hospital y he venido a por mis derechos, a recuperar el dinero de mi familia. No quiero matar a nadie, pero si no me dais lo que es mío, disparo".

Tras cerrar el acceso a la sucursal y secuestrar a empleados y clientes, la joven lograba, en cuarenta minutos, un botín de trece mil dólares y treinta millones de libras libanesas –unos veinte mil euros– equivalente a sus ahorros cautivos, según *L'Orient-Le Jour*. Antes de darse a la fuga tras romper una luna trasera con un extintor.

Sali Hafez, procedente de una familia acomodada golpeada por la crisis, habría sido secundada durante el golpe por una de sus hermanas y por su abogado, a su vez portavoz de la asociación "Grito de los depositantes". Algunos de sus miembros hicieron un escrache, acto seguido, frente al complejo residencial donde vive el director general del banco atracado.

La atracadora concedía una entrevista televisiva a las pocas horas, quejándose de que el banco se había negado en varias ocasiones a desbloquear sus ahorros. Como a tantos libaneses, solo le permitía retirar doscientos dólares al mes. "He llegado a pensar en venderme un riñón". También aclaró que la pistola era de juguete, prestada por su sobrino.

HUSSEIN MALLA / AP

La perfecta atracadora

"Teníamos dinero", dice Sali Hafez, "pero por el cáncer de mi hermana nos hemos vendido hasta los muebles". La atracadora de 28 años, que viste y calza como la arquitecta interiorista que es, afirma que "estaba dispuesta a todo, porque no tenía nada que perder".

De hecho, el día anterior, Hafez había colgado en Facebook una foto de su hermana y de su sobrina de tres años, jurándose que haría lo que fuera "para que pudiera curarse y criar a su hija".

Las manifestaciones continuaron ayer en la ciudad norteña de Halba –de donde resultaron proceder muchos de los implicados– con la quema de neumáticos, en protesta por tres detenciones.

El abogado de la asociación, que también fue arrestado, vaticinó una multiplicación de este tipo de actos, que "solo están justificados en casos de vida o muerte".

Los empleados bancarios, por su parte, reclamaron ayer medidas de protección, temiendo que pronto pueda haber víctimas. Hasta ahora no ha habido ninguna, en los cuatro atracos de este tipo de los últimos meses. El segundo de ayer, orquestado por la misma asociación, se produjo a quince kilómetros de Beirut y parece que el depositante también habría logrado su objetivo.

Desde hace tres años, los bancos libaneses mantienen semicongeladas las cuentas corrientes, mientras la divisa nacional, antes anclada al dólar, no para de depreciarse: Un 90% desde el inicio de la crisis.

El saqueo de las finanzas públicas por parte de la clase política libanesa, caciquil y clientelar, fue uno de los motivos que sacó a la calle a jóvenes como Sali, en el otoño del 2019. Desde entonces, todo ha ido a peor.

El corralito ha hundido en la desesperación a la población libanesa, que asiste impotente a la devaluación de su ahorro

Muchos libaneses han expresado admiración por la "heroína" y su "valor". En otro caso, en agosto, el banco retiró los cargos a los cuatro días contra el tipo que había recuperado a punta de pistola 35.000 de los 135.000 dólares de su cuenta. "¿Aquí, quién es el ladrón?", se interrogan las redes.

México detiene a un general por la masacre de 43 estudiantes en Ayotzinapa

CIUDAD DE MÉXICO Agencias

Las autoridades mexicanas detuvieron este jueves al general retirado José Rodríguez por su presunta participación en la desaparición en el 2014 de 43 estudiantes de magisterio de la Escuela Normal de Ayotzinapa. Se trata de la detención de más alto rango llevada a cabo en el ejército mexicano por estos sucesos. El viceministro de Seguridad, Ricardo Mejía, informó de que recientemente se emitieron cuatro órdenes de arresto, de las que tres –incluido el general– ya se han ejecutado.

Rodríguez ocupaba el cargo de coronel del 27 Batallón de Infantería de Iguala durante los secuestros, acontecidos el 26 y 27 de septiembre del 2014. Según el gobierno anterior, los hechos fueron cometidos por policías locales corruptos que trabajaban en connivencia con una banda de narcotraficantes local.

El pasado agosto, una comisión de la verdad del Gobierno que revisó el caso emitió un informe que consideraba la desaparición de los 43 como "un crimen de Estado", y señalaba a Rodríguez como presunto responsable de la desaparición de seis de los estudiantes. Estos jóvenes "habrían estado vivos hasta cuatro días después de los hechos y habrían sido asesinados y hechos desaparecer" por orden Rodríguez.

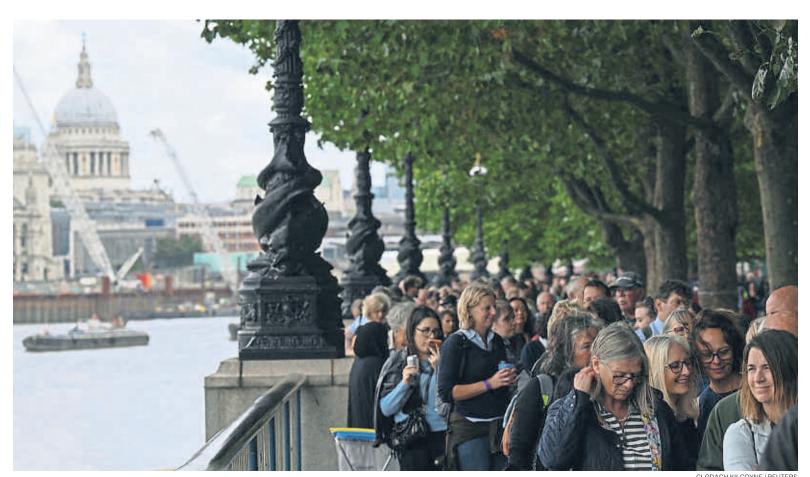
Esta detención llega semanas después de que un juez ordenara el arresto del ex fiscal general de México, Jesús Murillo Karam, por su vinculación con el mismo caso, acusado de desaparición forzada, tortura y contra la administración de justicia.

Tras varias investigaciones, no se ha logrado alcanzar una narración concluyente sobre lo acontecido a los 43 estudiantes ni las motivaciones de los responsables. La interpretación más aceptada es que la policía local sacó a los estudiantes de sus autobuses en Iguala esa noche y los entregó a una banda de narcotraficantes. Sus cuerpos nunca se han hallado, salvo algunos fragmentos de huesos quemados de tres de los estudiantes.

La noticia del arresto de Rodríguez llega un día después de que el Congreso haya votado para mantener a los soldados en las calles, alimentando la preocupación por el poder que el presidente Andrés Manuel López concede al ejército en materia de seguridad ciudadana.●

El funeral de Estado por la reina Isabel II contará con 2.000 invitados

Se han previsto dos minutos de silencio en el Reino Unidos tras la ceremonia

CLODAGH KILCOYNE / REUTERS

Decenas de miles de personas hacían cola ayer en las riberas del Támesis para pasar frente al féretro de Isabel II

REDACCIÓN Londres

La casa real británica difundió ayer los primeros detalles sobre el funeral de Estado de la reina Isabel II, que tendrá lugar el lunes 19 de septiembre a las 11 horas (12 horas en España). Después de la ceremonia, el Reino Unido guardará dos minutos de silencio para darle a la población la oportunidad de rendir su última muestra de respeto a la monarca.

Se calcula que asistirán a la ceremonia unos 2.000 invitados, entre los cuales, el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, y la primera ministra del Reino Unido, Liz Truss, que aprovechará la oportunidad para intercambiar impresiones con el mandatario de la primera potencia, pese a que las instrucciones oficiosas de la casa real son que no se utilice el evento para hacer diplomacia.

Entre los representantes de casas reales y líderes políticos de diferentes países, estarán el presidente francés, Emmanuel Macron, el primer ministro de Canadá, Justin Trudeau, y el de Australia, Anthony Albanese. Viajarán también a Londres los reyes de España, Felipe VI y Letícia, así como los reyes Juan Carlos I y Sofía. Los jefes de Estado y otros dignatarios extranjeros se reunirán en el Hospital Real, una casa de retiro y soldados veteranos situada al oeste de Londres. De allí viajarán en pequeños grupos hacia la abadía de Westminster. Carlos III y Camila, la reina consorte, ofrecerán una recepción en el palacio de Buckingham la mañana del domingo.

Es significativa la lista de países a los que no se ha invitado, en la que se encuentran Siria, Venezuela, Afganistán, Rusia, Bielorrusia y Birmania. El Reino Unido no mantiene relaciones formales con Siria y Venezuela. La negativa a Afganistán ha sido justificada por la situación política en el país. Rusia y Bielorrusia no han sido invitados por la invasión de Ucrania.

China, en cambio, ha sido invitada, pese a las críticas de un grupo de parlamentarios que han protestado por el genocidio que practica este país hacia la minoría uigur en Xinjiang.

La casa real no ha invitado a Rusia por la guerra de Ucrania, pero sí estará presente China

El féretro de la reina será trasladado por 142 marineros de la Royal Navy desde el palacio a la abadía de Westminster. La monarca será enterrada junto a su marido el príncipe Felipe, duque de Edimburgo, en el castillo de Windsor.●

Cuarto detenido en Argentina por el atentado frustrado contra Fernández

ROBERT MUR
Barcelona

La policía detuvo en las últimas horas a una cuarta persona por el atentado frustrado contra la vicepresidenta argentina, Cristina Fernández. El intento de asesinato fue llevado a cabo el 1 de septiembre frente a la casa de la líder kirchnerista por Fernando Sabag, de 35 años, que disparó a Fernández en la cara sin que llegara a salir la bala.

El nuevo detenido es Nicolas Carrizo, de 27 años, a quien la policía acusa de encubrimiento a raíz de las conversaciones de WhatsApp que mantuvo con Brenda Uliarte, novia de Sabag, de 23 años, acusada de planificar el magnicidio.

Junto a ellos tres, también está detenida Agustina Díaz, una joven de 21 años amiga de Uliarte, también sospechosa de encubrimiento. En uno de los mensajes filtrados a la prensa, datado días antes del atentado, Uliarte confiesa a Díaz: "Mandé a matar a la vice Cristina".●

ERC mantiene su rumbo y se sacude las divergencias internas de Junts

JxCat pide no centrarse en si abandona el Govern, sino en si "Esquerra cumple"

ÀLEX TORT
Barcelona

A escoger entre ensalada de quinoa o raviolis y entre solomillo o bacalao. Lo único que fue bien en el encuentro del miércoles de seis horas en el palacio de Pedralbes fue el principio, la comida.

Justo después de terminarla y de secarse los labios con la servilleta, Pere Aragonès tomó cartas en la crisis de Govern, la enésima, pero también la más grave. El president habló largo y tendido. A los cinco representantes de la cúpula de Junts les hizo constar especialmente que había percibido falta de "lealtad". "También en los últimos días", con el Onze de Setembre por medio. Y reprochó a los posconvergentes que no cumplieran, a su parecer, una parte importante de lo pactado en mayo del año pasado: dar margen a la mesa de diálogo entre los gobiernos español y catalán.

Lo que vino tras la comida solo sirvió para confirmar que ERC y Junts no se tragan, que no se aguantan y que nadie, por ahora, se mueve de su línea. JxCat parece cada vez más decidido a consultar a la militancia si tiene que salir del Govern si no hay avances hacia la independencia; Esquerra mantiene su rumbo, el del diálogo, "mientras no se ofrezca una alternativa creíble" y acusa a los posconvergentes de querer "salvar la cara" enmarañándolos, no solo en sus disputas internas, sino también en el dilema de si rompen el Govern o el partido. "¿Qué tenemos que salvar? ¿Las divisiones internas de Junts"?, se preguntan fuentes republicanas. "No podemos resolver sus problemas".

En ERC creen que el escenario de Junts fuera del Govern es "poco probable". No quieren que eso suceda. Pero los republicanos se crecen y aseguran que en caso de que salga adelante la amenaza, "si por alguna casualidad se aprueban después los presupuestos, aguantamos buena parte de la legislatura". La prioridad para los de Oriol Junqueras es un plan de choque para hacer frente la crisis económica y "eso pasa por aprobar los presupuestos".

En las seis horas que duró el encuentro del miércoles hubo turnos de palabra y recesos para hacer corrillos, coger aire y luego volver a las imputaciones y las réplicas entre ERC y Junts. Según fuentes, en alguno de los turnos Jordi Puigneró, vicepresidente del Govern y en las filas de JxCat, se preguntó en qué momento había habido deslealtad. El cerebro de los representantes de ERC –Laura Vilagrà, Marta Vilalta, Josep Maria Jové y Sergi Sabrià, además del president– se tambalearon en sus cabezas ante el recuerdo de la desautorización el martes por parte del vicepresident del rechazo de la consellera de Presidència a la DUI que plantea la ANC para el 2023.

LLIBERT TEIXIDÓ

En primera fila, Rull, Puigneró, Rius, Borràs y Turull durante la Diada, en la ofrenda floral al monumento de Rafael Casanova

Laura Borràs, Jordi Turull, Josep Rius, Albert Batet y el propio Jordi Puigneró también se sintieron sorprendidos. Quien no cumple el pacto de investidura, a su parecer, son el president y ERC cuando todavía no ha cristalizado la dirección estratégica del independentismo –una suerte de nuevo *Estado Mayor* del *procés*. O cuando no hay ningún tipo de coordinación entre los dos partidos independentistas en Madrid.

Fuentes consultadas aseguran que Borràs tomó la palabra en pocas ocasiones y que cuando lo hizo fue para recordar el aval de ERC a su suspensión de funciones como presidenta del Parlament.

Por parte de Esquerra, los cinco representantes tuvieron la sensación que los otros cinco de Junts no iban a la una. Identifican a Josep Rius como "el enviado" de Carles Puigdemont, firmemente dispuesto, según fuentes, a abandonar el Govern por miedo a hacer de muleta de una ERC que no acelera en el eje nacional. Agrupan a Turull y Batet como partidarios de mantenerse en el Ejecutivo catalán. Dejan a Borràs aparte, partidaria como lo sería Puigdemont de bajar del carro, "pero por muchos más motivos". Y creen que Puigneró no está bien considerado en su propio partido. Hasta el punto de que en ERC opinan que "le baila la silla" del Govern.

Giró intensifica los contactos para los presupuestos

■ El conseller de Economia, Jaume Giró, parece trabajar ajeno a la aguda crisis que impera en el seno del Govern por las diferencias entre ERC Junts en cuanto a la estrategia independentista. Tanto es así que esta semana ya ha celebrado dos reuniones con los potenciales socios con los que aprobar los próximos presupuestos catalanes: el PSC y En Comú Podem. Con los socialistas se vio el miércoles, mientras aún se celebraba la "tensa" cumbre en Pedralbes entre los socios del Ejecutivo catalán. En la reunión "cordial" entre Giró y la portavoz del grupo parlamentario del PSC-Units, Alícia Romero, en el despacho del conseller, se habló del nuevo marco presupuestario y del grado de voluntad del Govern de contar con los socialistas para las nuevas cuentas. "Nos dijo que seguiríamos hablando y que estaríamos en contacto", informó ayer la portavoz, consciente de que ERC no quiere negociar con el PSC. La reunión con Romero no ha sido la única que ha mantenido Giró esta semana. Antes se vio con los dirigentes parlamentarios de los comunes, un encuentro del que no se han dado detalles públicos por haber entre las partes un acuerdo para no divulgarlo. En todo caso, las conversaciones con el partido morado están más avanzadas que con el PSC, puesto que ya han mantenido cuatro citas con el Govern para hablar de las cuentas. / L. B. G.

NINOTS

TONI BATLLORI

"Suena [Jaume] Giró", rumorean como sustituto.

Sea como fuere, en ERC no están dispuestos a cambiar su estrategia basada en el diálogo. Una DUI no está en sus planes. Son partidarios del vísteme despacio que tengo prisa. "No por tener prisa llegas antes, sino que hay que escoger el mejor camino", explicó ayer Aragonés en esta línea.

Aquella dirección estratégica del independentismo que reclama Junts no se puede dar, según los republicanos, si antes no se rehacen las confianzas. "¿Coordinar para hacer qué? No queremos hacer ver que estamos de acuerdo y generar falsas expectativas". Además, señalan que el orden de los factores es importante: habrá mesa conjunta de los actores independentistas si antes se encuentra algún punto en común en la estrategia hacia la independencia. "De qué sirve la coordinación si antes no compartimos estrategia".

En la reunión, Puigneró puso en duda que su posicionamiento sobre la DUI y la ANC fuera "desleal" al president

Los republicanos acusan a los de Borràs de enmarañarlos: "No resolveremos sus problemas"

"El problema es que al otro lado no hay estrategia, más allá de centrifugar en ERC todos sus conflictos internos y apuñalar al de al lado", subrayan desde Esquerra.

De entre los altos cargos de Junts, Victoria Alsina pidió "centrar el debate" en si "ERC cumplirá o no el acuerdo de Govern". La consellera de Acció Exterior, como Jaume Giró, son partidarios de no romper el Govern. El titular de Economia lo ha dejado claro públicamente esta semana.

Ayer Junts volvió a marcar perfil y se reunió con la ANC en el Parlament. Puigneró ya se había reunido el martes con la entidad y afirmó, contrarrestando a Vilagrà, que "hay que valorar todas las opciones" para la independencia. Ayer, sin embargo, Dolors Feliu, presidenta de la Assemblea, opinó que JxCat no avala su DUI: "Quieren la independencia sin poner nada sobre la mesa".●

Aragonès reclama a sus socios en el Govern trabajar "sin ultimátums"

El president mantiene su confianza "intacta" en todos sus consellers

LUIS B. GARCÍA
Barcelona

La crisis que mantienen los socios del Govern y que tuvo su punto culminante en la cumbre de este miércoles en Pedralbes, tiene su origen, según el president, Pere Aragonès, en las divisiones en el seno de JxCat. Si depende de él, el Govern entre ERC y Junts continuará en pie hasta el final de la legislatura porque hace una buena labor, tanto en el terreno interno como en el marco de la negociación política con el Estado. Pero para continuar reclamó a Junts "preservar las instituciones" de "debates internos" y trabajar "sin ultimátums".

Aragonès se expresó así en una nueva edición del ciclo Foros de Vanguardia, celebrado en el auditorio de La Pedrera y patrocinado por Indra y Correos. Bajo el título, "Catalunya, país de progrés", el president puso por delante el pragmatismo que exige un momento de crisis económica frente a propuestas "que se formulan en 48 horas" y que "no tiene opciones de avanzar", como la planteada por la Assemblea Nacional Catalana (ANC), que sorprendió esta semana reclamándole la independencia para el segundo semestre del 2023.

El president considera que en este momento "tenemos que estar concentrados en resolver los problemas de la ciudadanía" y para ello cuenta con todos los miembros de su Gabinete, a los que elogió. "La confianza en todos los miembros del Govern está intacta, como el primer día", aseguró. Pero también reclamó a sus socios "trabajar sin ultimátums, en positivo, reforzando el Govern".

Aragonès estuvo arropado en el acto por varios miembros del Govern de Junts, como el vicepresidente Jordi Puigneró o la consellera de Justícia Lourdes Ciuró, y el presidente del grupo parlamentario posconvergente, Albert Batet. También por dirigentes y consellers de su partido, como la de Presidència, Laura Vilagrà; el de Empresa, Roger Torrent, y la de Agricultura, Teresa Jordà, y el presidente del grupo parlamentario Josep Maria Jové.

En su discurso, se esforzó en separar la acción de gobierno de una crisis que circunscribió al "debate dentro de una formación política". De hecho, resumió la controversia como una disputa por el liderazgo de la causa independentista, que él rechaza: "No tenemos que discutir sobre quién manda sino sobre qué hacemos".

> **"Tenemos que estar concentrados en resolver los problemas de la ciudadanía"**

LLIBERT TEIXIDÓ
Pere Aragonès en Foros de Vanguardia, celebrado ayer en la Pedrera

Sin ánimo de contribuir "al ruido" de las últimas horas, el presidente enfatizó el buen funcionamiento del Govern, y que esa acción de gobierno repercuta positivamente en la causa independentista

Los proyectos políticos "avanzan cuando no hablan de ellos mismos, sino al país entero", y son las instituciones de autogobierno las que ponen a Catalunya "en disposición de poder convertirse en un Estado", sentenció.

Por eso, Aragonès ve más importante trabajar en "las condiciones" y el carácter "amplio" del proyecto independentista, que poner una fecha a la secesión, como hace la ANC, que "ninguna de las formaciones del Govern consideran real", aseguró.

Su plan es "el camino más amplio", que suscite el "mayor apoyo interno", con el cual garantizó que "Catalunya votará y será un Estado independiente".

> **"El independentismo debe poner en valor las instituciones de autogobierno"**

> **"No alimentaré una propuesta formulada en 48 horas y sin opciones de avanzar"**
> **Pere Aragonès**
> President de la Generalitat

Al foro –conducido por el adjunto a la presidencia del Grupo Godó, el periodista Ramon Rovira y con la participación de la directora adjunta de *La Vanguardia*, Lola García, y del periodista y editor del programa *Via lliure* de RAC1, Xavi Bundó–, acudieron Javier Godó, conde de Godó y editor de *La Vanguardia*; el consejero delegado del grupo Godó, Carlos Godó; Jordi Juan, director de *La Vanguardia*; Josep Sánchez Llibre, presidente de Foment del Treball; el empresario Luis Conde; el presidente del Grupo Agbar, Ángel Simón; Antonio Llardén, presidente de Enagás, y Jaume Guardiola, presidente del Cercle d'Economia.●

El Congreso investigará la operación Catalunya orquestada por "las cloacas"

El PSOE impone acotar solo a la era del PP, pero Junts avisa: "Saldréis salpicados"

JOAQUÍN VERA
Madrid

El Congreso de los Diputados investigará –por tercera vez– las oscuras tramas de la policía patriótica, que campó a sus anchas durante la etapa del popular Jorge Fernández Díaz al frente del Ministerio del Interior. Este curso político será el turno de la conocida como operación Catalunya, orquestada para espiar y desacreditar al independentismo. El pleno dio ayer luz verde a la comisión de investigación gracias a los votos del PSOE, Unidas Podemos y sus socios parlamentarios habituales. Entre los síes a investigar a la policía política vinculada al Partido Popular también estuvo el de Alberto Casero, el diputado de la bancada de la derecha que también se equivocó en la aprobación de la reforma laboral.

Ayer se puso la primera piedra. Ahora los grupos deberán elaborar la lista de comparecientes que desfilen por la Cámara Baja en los próximos meses para esclarecer la operación –tal y como reza el texto aprobado– "que no habría tenido otro objeto que el de perseguir la disidencia política y acabar con el denominado *procés* a través de medios ilegales y usando recursos públicos de forma ilegítima".

Antes del debate que tuvo lugar ayer, el grupo socialista presentó una enmienda con dos condiciones imprescindibles para que la comisión saliese adelante. Por un lado, ampliar las pesquisas a otras actuaciones de la policía patriótica después de los nuevos audios del excomisario José Manuel Villarejo que han visto la luz. Algo que le pareció bien al resto de grupos. Y por otro lado: acotar las indagaciones hasta el 2018, año de la moción de censura tras la cual Pedro Sánchez llegó a la Moncloa e Interior cambió de color. Esto otro ya no sentó tan bien e irritó a demás partidos –aunque finalmente acabaron cediendo–. Eso sí, avisaron.

ALBERTO ORTEGA / EP

El diputado Jaume Asens, durante su discurso en el Congreso de los Diputados

El diputado del PP Alberto Casero vota, de nuevo por error, a favor de investigar a la policía política

El diputado de Junts per Catalunya Josep Pagès –que tachó la enmienda de "chantaje"– lanzó un dardo directo al grupo del PSOE: "Tarde o temprano tendrá que responder [...] y si cree que no va a salir salpicado, se equivoca".

El debate de ayer, pese a que no entró en el fondo de la cuestión, ya avecina el tono que marcarán las próximas sesiones, para las que aún no hay calendario. Desde Unidas Podemos y los comunes, en boca de Jaume Asens, se tildó de "mafia" al Partido Popular, en cuyo ADN está "la corrupción". El parlamentario de EH Bildu Jon Iñarritu los calificó de "piratas".

El PNV justificó su apoyo por la necesidad de interrogar –de nuevo– a comparecientes que ya acudieron a las dos anteriores comisiones, pero que mintieron. El 5 de abril del 2017 el extitular de Interior Jorge Fernández Díaz aseguró en sede parlamentaria que "jamás" había "despachado" con el epicentro de la trama corrupta, el excomisario Villarejo. Una grabación publicada este verano recoge una reunión celebrada en Interior que evidencia cómo dirigió la operación Catalunya para buscar trapos sucios del independentismo. "Negaré, incluso bajo tortura, que esta reunión ha existido", dijo.●

Alsina, primera consellera que comparece en el Parlamento europeo

CRISTINA SEN
Barcelona

Por primera vez un representante del Govern ha comparecido de forma oficial en el Parlamento Europeo. Lo hizo ayer la consellera d'Acció Exterior, Victòria Alsina, para presentar en la comisión de Desarrollo Regional un informe que, junto a 32 regiones europeas, denuncia la gestión centralizada de los fondos Next Generation y la dificultad de los territorios para poder acceder a estas ayudas europeas.

El informe subraya que, en el caso de Catalunya, esta gestión "especialmente centralizada en España" que dificulta el acceso a los fondos ha supuesto que solo se ha recibido el 7,8% del mecanismo de resiliencia. Catalunya, se indica, representa el 16% de la población, el 19% del PIB y el 25% de las exportaciones del Estado. Alsina aprovechó para solicitar una gestión diferente y territorializada de gestión de los nuevos fondos específicos en el marco energético REPowerUE.

El informe *Regions for EU Recovery*, con representación de territorios de diez estados europeos, también se dirige a la Comisión Europea para que tenga en cuenta a las regiones y les ayude a incrementar su papel para acceder a estos fondos.

La comparecencia de Alsina en una comisión oficial de la Cámara europea indica también el progresivo avance en las relaciones entre la Generalitat y las instituciones europeas, que quedaron interrumpidas por el *procés*.●

Las crisis españolas

Joan Esculies

Una manera esquemática de interpretar y explicar los efectos del catalanismo político en España desde su aparición a finales del siglo XIX hasta el presente es observándolos como una concatenación de calentones de la sociedad catalana a lo largo de los años y la respuesta consiguiente del gobierno de turno.

El hito inicial podría fijarse en la unión de la mayoría de los partidos catalanes y catalanistas en la Solidaridad Catalana en 1906 como respuesta a la ley de jurisdicciones y la negativa del gobierno central a mancomunar las cuatro provincias catalanas. A continuación, la crisis de 1917 en una Barcelona en conjunción con la periferia española, con algunas propuestas para transformar la Restauración en una verdadera monarquía parlamentaria. Desatendidas.

Sigue 1918-1919 con la demanda de un estatuto de autonomía y su posterior rechazo. En 1931, un nuevo repunte reivindicativo consiguió un estatuto y la instauración de la República. Tres años después partes del catalanismo promovieron otro calentón, los sucesos de octubre de 1934, para conseguir un estado catalán en un marco federal. La reacción del Gobierno fue durísima. Comenzada la Guerra Civil, las circunstancias y el afán de superar las competencias del estatuto de 1932, llevó a la Generalitat a sobrepasar las atribuciones propias. A partir de mayo de 1937 el Gobierno Negrín inició una política recentralizadora.

A finales de los años setenta un nuevo clamor consiguió recuperar el poder autónomo. El gobierno lo hizo extensible a los demás territorios del Estado, estabilizando la balsa durante casi tres décadas. En el 2006, la reclamación de una puesta al día y ampliación del estatuto de 1979 conllevó la resolución del Tribunal Constitucional del 2010. En el 2017 otra llamarada tensó hasta límites insospechados las costuras del Estado.

Fíjense, 1906/7, 1917, 1918/9, 1931, 1934, 1936, 1977, 2006, 2017. Es un movimiento de acordeón. Desde su aparición hace casi un siglo y medio, el catalanismo es el principal factor de las sucesivas crisis estatales que —mal que pese a unos y a otros— son crisis españolas. No tiene, en ninguna de sus formas políticas, fuerza suficiente para romper el Estado, pero sí para ponerlo en grandes aprietos y perjudicarlo incluso cuando este ha conseguido una mínima música democrática.

La combustión interna del independentismo actual puede satisfacer a los más miopes, pero es el inicio de un nuevo proceso desestabilizador: del Govern, en primer término, del conjunto del Estado a continuación. Sin una solución que satisfaga al grueso del electorado catalán y que impida a los extremos condicionar el amplio espacio central, España seguirá afrontando los retos económicos y sociales con uno de sus grandes motores gripado.

El catalanismo no tiene fuerza para romper el Estado, pero sí para ponerlo en aprietos

El CIS adelanta de nuevo al PSOE ante un PP con mayor intención de voto

Núñez Feijóo registra una visible caída en valoración, confianza y preferencias

CARLES CASTRO
Barcelona

La cocina de las encuestas puede parecer fácilmente un ejercicio de alquimia al calor de los sofisticados métodos para el cálculo de probabilidades que exige "una situación con una volatilidad elevada", según explica el CIS en la ficha técnica de su barómetro de septiembre. De ahí que, a pesar de que el PP aventaje en algo más de un punto al PSOE en intención declarada de voto, la estimación del instituto público sitúe a los socialistas siete décimas por delante de los populares. Exactamente, el PP obtendría un 28,5% % de los votos y el PSOE, un 29,2%; un escenario más cercano al empate técnico.

Ahora bien, más allá de la intención directa de voto, el sondeo de septiembre del CIS registra otros datos que reflejan el frenazo en la escalada que venía protagonizando el PP desde el relevo de Casado por Núñez Feijóo y el posterior triunfo popular en las elecciones andaluzas de junio. Para empezar, la intención declarada de voto al PP ha caído casi tres puntos desde julio mientras que la del PSOE se ha mantenido prácticamente intacta. Y junto a ese dato aparecen otros, relativos a los líderes, que reflejan una sensible pérdida de fuelle del candidato popular.

Por ejemplo, la valoración de los dirigentes políticos deja ahora a Feijóo (con un 4,46) solo una décima por delante de Sánchez (4,37). El aprobado del líder popular en abril pasado (5,2) y una ventaja sostenida de hasta seis décimas sobre su rival se han esfumado en el arranque del nuevo curso político. Además, también se ha frenado el ascenso del candidato del PP como presidente preferido. Llegó a ponerse a poco más de un punto de Sánchez en julio pasado (20,8% frente al 22,1%), pero ahora el actual jefe del Gobierno le saca una ventaja de más de cuatro puntos a Feijóo (que ha caído a un 17% de preferencias).

Sin embargo, es en el capítulo de la confianza donde el desplome del líder popular resulta más visible. Feijóo arrancó en abril con unos porcentajes de confianza que rozaban el 40%, frente al 31% de Sánchez (que además suscitaba hasta 11 puntos más de desconfianza entre los consultados). Cinco meses después, la situación empieza a revertirse. Sánchez (con un 29,4% de ciudadanos que dicen confiar en él), aventaja ahora a Feijóo (cuyo porcentaje es del 28,4%). Y ambos empatan en la cifra de consultados que no confían en ellos: en torno al 68%.

Incluso las percepciones sobre la coyuntura económica han mejorado ligeramente: casi tres puntos las positivas, mientras que las negativas han caído seis puntos con respecto a julio, cuando alcanzaron al 76% de los consultados. Y ello a pesar de que la espiral inflacionaria ha convertido la situación económica en la principal inquietud de los españoles (con un 40% de menciones), por delante del paro, señalado por el 30%.

Ahora bien, las expectativas del PSOE siguen lastradas por la apatía de su electorado, con un nivel de fidelidad del 65% –frente al 80% que registran los populares–, y por unas fugas en dirección al PP cercanas al 8%. El Partido Socialista no parece haber capitalizado las numerosas iniciativas que ha protagonizado el Gobierno y sus dirigentes a lo largo del verano. A su vez, los populares se benefician también de la desintegración de Ciudadanos (la mitad de sus votantes apoyarían ahora al PP) y de las transferencias de Vox (casi un 18%), aunque estas últimas aquilatadas por un ligero trasvase en sentido contrario. Las pérdidas socialistas se verían compensadas en parte por la captación de uno de cada diez votantes de Podemos y de algún partido nacionalista.

La estimación da el 29% del voto a los socialistas y el 28,5% a los populares y aleja un escenario con mayoría conservadora

En este sentido, el conjunto del mapa electoral que dibuja el barómetro del CIS entraña evoluciones significativas. Por ejemplo, y pese a sus oscilaciones, Podemos resiste en una cuota de voto (12,8%), similar a la que obtuvo en el 2019. En cambio, Vox acusa la recuperación del PP y ha perdido seis puntos desde finales de primavera, cuando rozaba el 17% del sufragio (ahora cuenta solo con un 10,3%). Por su parte, las formaciones nacionalistas registran un ligero retroceso (de un punto en los casos de Esquerra y Junts), aunque ese pronóstico se ve bastante condicionado por el mayor margen de error de la muestra.

Finalmente, la capacidad de arrastre de Yolanda Díaz parece haberse eclipsado. En febrero, la virtual candidata de la izquierda alternativa era la preferida como presidenta por uno de cada cinco ciudadanos. Luego, su estrella comenzó a declinar y hoy ese respaldo se ha reducido a la mitad: solo un 9% apuesta por ella.●

Apoyo desigual en la lucha contra el cambio climático

■ El 89% de los españoles admite que el mundo se enfrenta a un cambio climático y casi el 80% de los consultados por el CIS se muestran muy o bastante preocupados ante el calentamiento global. A partir de ahí, el 87% insta al Gobierno a adoptar medidas, aunque los niveles de apoyo varían sustancialmente a la hora de concretarlas. Por ejemplo, más del 57% respalda limitar el aire acondicionado a una temperatura no inferior a 27 grados en edificios públicos y centros comerciales (aunque un 40% se muestra en contra). Y más apoyo tiene limitar a 19 grados la temperatura de la calefacción, ya que respalda esa medida más del 66% de los ciudadanos. A su vez, los subsidios a empresas y particulares para mejorar la eficiencia energética tienen un apoyo de hasta el 87%. Pero si se trata de limitar la circulación de vehículos particulares o de reducir la velocidad para consumir menos carburante, la división es muy patente: 50% a favor y 46% en contra.

Sánchez dará la batalla para devolver la alcaldía de Madrid al PSOE tras 33 años

La candidatura socialista en la capital podría abocar a una crisis de Gobierno

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

"Nada es imposible" es un lema comercial que ya hace años que Pedro Sánchez adoptó como principio electoral. Pero el presidente del Gobierno apuesta ahora por el más difícil todavía y, ante las elecciones municipales del próximo mayo, se propone dar la batalla por la alcaldía de Madrid, un auténtico "agujero negro" para el PSOE desde que, tras los mandatos de Enrique Tierno Galván (1979-1986), Juan Barranco dejó de ser alcalde en 1989. Hace ya la friolera de 33 años.

El socialismo madrileño fue perdiendo fuelle en la capital, elección tras elección a lo largo de las décadas y de los estrepitosos fracasos en los reiterados intentos de revertir las sucesivas debacles, y ya en la última cita con las urnas en mayo del 2019 cosechó su peor registro histórico, cuando se desplomó hasta la cuarta posición, con la candidatura de Pepu Hernández que impulsó Sánchez.

Ahora, no obstante, ante la próxima cita con las urnas de mayo, en la Moncloa y Ferraz advierten que el alcalde José Luis Martínez-Almeida, del PP, es "vulnerable". Y aseguran que Sánchez está muy dispuesto a apostar fuerte. En primer lugar, para superar a Más Madrid como primera fuerza de la izquierda, pretensión que también se tiene como objetivo para las elecciones autonómicas, con el actual líder de los socialistas madrileños, Juan Lobato, al frente. E incluso para tratar de desbancar a Martínez-Almeida como alcalde. "Hay opciones", confían.

Sánchez quiere ganar y recuperar el gobierno de la capital –Barcelona y València también están en su diana–, lo que a su vez serviría para frenar el cambio de ciclo político en toda España que impulsa Alberto Núñez Feijóo con una primera parada, precisamente, en las elecciones municipales y autonómicas que se disputarán el próximo mayo.

La dirección del PSOE confirmó ayer el calendario para los procesos de primarias que elegirán a sus candidatos electorales en aquellas autonomías y municipios de más de 20.000 habitantes donde no gobiernan. Y mientras en la Comunidad de Madrid se acogerán al primer turno, para que se presenten ya las candidaturas y se resuelvan en octubre, el proceso se aplazará hasta el segundo turno, en noviembre, para el caso del municipio de Madrid.

Esto significa que el candidato para disputar el trono de la Puerta del Sol a Isabel Díaz Ayuso será el líder del PSM y portavoz en la Asamblea, Juan Lobato, una vez superado el proceso de primarias. Y también significa, según corroboran en el PSOE, que la aspirante a pelear por la alcaldía de la capital no será la actual delegada del Gobierno en Madrid y líder de la agrupación socialista de la Ciudad de Madrid, Mercedes González, pese a que el propio Sánchez la impulsó con vistas a que fuera la candidata a las municipales.

En la Moncloa y Ferraz advierten que el alcalde Almeida –del PP–, "es vulnerable" y apostarán fuerte por desbancarle

Fuentes socialistas dan por hecho que Sánchez ya tiene elegido al candidato que quiere que dispute la alcaldía de Madrid a Almeida. Pero, por ahora, guarda el nombre bajo siete llaves. Todos en el PSOE, eso sí, asumen que será "una figura de peso". Y muchos presumen que podría salir del Consejo de Ministros. Las especulaciones internas apuntan a Fernando Grande-Marlaska o Reyes Maroto, aunque en el pasado también circularon los nombres de Margarita Robles o Pilar Llop. Si finalmente el elegido para Madrid es un ministro, Sánchez podría acometer una crisis de Gobierno, de mayor o menor calado, ya que otra de las candidaturas que los socialistas ven con más opciones es la de Carolina Darias para la alcaldía de Las Palmas, cuyas primarias también quedan pospuestas hasta noviembre.●

DANI DUCH
Pedro Sánchez, durante un acto que protagonizó ayer en Madrid antes de desplazarse a Toledo

El Gobierno pide el uso del catalán en la Eurocámara

■ El Gobierno remitió ayer una carta al Parlamento Europeo, a la que tuvo acceso *La Vanguardia*, en la que solicita que se posibilite el empleo del catalán, el gallego y el euskera en los plenos que se celebren en esta institución y que se equiparen, por tanto, al resto de lenguas cooficiales que utilizan los eurodiputados en sus intervenciones. Esta iniciativa del Ejecutivo de Pedro Sánchez responde al compromiso alcanzado en la reunión de la mesa de diálogo con la Generalitat celebrada en la Moncloa el pasado 27 de julio. A través de una carta remitida a la Eurocámara por el ministro de Exteriores, José Manuel Albares, el Ejecutivo argumenta que en el contexto actual de una mayor demanda de transparencia y mejoras en la participación ciudadana en las instituciones de la Unión Europea, "estimamos que se dan las condiciones para reiterar la petición del Gobierno de posibilitar el uso en el pleno del Parlamento Europeo de las lenguas españolas distintas del castellano que gozan de estatuto oficial en España". El Gobierno advierte en la misiva que España asumiría los costes correspondientes a la puesta en práctica de esta iniciativa y que está abierto a negociar los detalles prácticos que podrían incluirse en un acuerdo administrativo, en caso de que tras las oportunas deliberaciones por los órganos de la Eurocámara se responda positivamente a la propuesta.

PP y Unidas Podemos se alinean contra el posible indulto a Griñán

MADRID Agencias

El Partido Popular y Unidas Podemos coincidieron ayer en expresar su rechazo a un posible indulto al expresidente de la Junta de Andalucía José Antonio Griñán, condenado a seis años y dos días de prisión por el caso de los ERE. Por contra, el Gobierno siguió insistiendo que se pronunciará sobre una eventual medida de gracia "cuando llegue el momento".

La posición del Ejecutivo fue reiterada por su portavoz y ministra de Política Territorial, Isabel Rodríguez, quien expresó el respeto del Gobierno a la justicia y consideró que el fallo por el caso de los ERE "no ha sido fácil" para los magistrados al tratarse de unos hechos "complejos". Un calificativo, a su juicio, que está avalado por el hecho de que dos juezas hicieran constar un voto particular. Además, la ministra defendió la legitimidad de las personas implicadas y de sus familias para impulsar "cuantas acciones esté en su margen de maniobra".

Ante la posibilidad de que el Ejecutivo pueda conceder el indulto, UP y PP unieron sus voces. Así, el portavoz en el Congreso de UP, Pablo Echenique, dejó claro que la prerrogativa que tiene el Gobierno para conceder indultos no debe ser utilizada para librar de la cárcel a Griñán. "El indulto está para otras cosas, no para asuntos como este", subrayó antes de precisar que esta medida no debe concederse en cuestiones vinculadas a la corrupción.

En nombre del PP, su vicesecretario de coordinación autonómica y local, Pedro Rollán, apeló a la responsabilidad del PSOE, ya que señaló que hay muchos españoles alarmados y preocupados después de que el Gobierno haya indultado ya a personas que dijo que no se beneficiarían de esa medida, en alusión a los dirigentes del *procés*. Para Rollán, que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, pueda estar valorando el indulto tras un "escándalo de corrupción" de 680 millones de euros, sería "un flaco favor a la justicia".

Griñán está pendiente de ingresar en prisión después de que el Tribunal Supremo hiciera pública este miércoles la sentencia de los ERE, en la que se le condena a seis años de prisión por conocer y permitir que se pagaran las ayudas sociolaborales a sabiendas del "descontrol" y de las "gravísimas ilegalidades" y que no hizo nada para impedirlo.●

RAUL CARO / EFE
José Antonio Griñán, en el juicio

Fernando Ónega

Ingredientes para un conflicto

El malestar social se extiende por el país", avisaba el editorial de *La Vanguardia* de hace dos días. El diagnóstico no se corresponde con las noticias recientes de la España que acaba de llenar hoteles y de rebosar restaurantes. Pero sí se corresponde con la actualidad que leemos y sufrimos y la actualidad que fabrica la clase política. ¿Qué sufrimos cada día? Los precios, con una sociedad que contempla cómo se agravan las desigualdades, mientras se buscan culpables, porque alguien se está enriqueciendo a costa de la mayoría. ¿Qué ambiente fabrica la clase política, sobre todo la gobernante? Un ambiente de necesidades extremas, con la propuesta de un menú para clases medias empobrecidas que recuerda a los bancos de alimentos, pero en fino, o con la sugerencia de que los más débiles no tengan que pagar hipotecas confiscatorias, con Yolanda Díaz y Pablo Echenique de nuevos redentores. La filosofía, real, pero también populista, llegó a la Comisión Europea y la conservadora Von der Leyen asume el lenguaje (o el dictamen) de la izquierda y apunta, como Pedro Sánchez, un culpable: los beneficios extras de las empresas energéticas "gracias a la guerra y a costa de los consumidores".

XAVIER CERVERA

La inflación encarece la compra diaria

Esos son los ingredientes para el conflicto. Esas son las bases del malestar social que denunció este diario: una sociedad que sufre la crisis de la inflación ante la impotencia de los gobiernos para combatirla y nota cómo se empobrece cuando acude al mercado, y una clase política que produce iniciativas siempre bienintencionadas, pero ilusorias, cuando no de dudosa legalidad. Con un agravante circunstancial: como de costumbre, es muy difícil distinguir dónde empieza la intención electoralista, estéril para la sociedad, y dónde el programa de gobierno. Tal como se desarrolla el debate político, da la impresión de que los equipos de Pedro Sánchez asumen la derrota por la inflación, pero encontraron un enorme activo electoral en la crisis de la energía. Lo demuestran cuando dicen que el programa del PP es "el programa de las grandes energéticas de este país".

Lo cierto es que, socialmente, vivimos un momento delicado, que puede empeorar si no existe un pacto de rentas que reparta los sacrificios. Económicamente, resulta imposible hacer un pronóstico porque nadie sabe cuánto durarán la guerra de Ucrania y los demás frenos a la expansión. Y políticamente, cuatro anotaciones. La primera, que hacía tiempo que no veíamos una confrontación tan clara entre derecha e izquierda, que promete un aumento de la polarización y aporta nuevas dificultades a acuerdos que ya parecían imposibles. La segunda, que vuelve a asomar la tentación intervencionista en la coalición de Gobierno, que significa un retroceso en las políticas liberales. La tercera, que ignoro si es demagógica: de poco sirve frenar la inflación con medidas economicistas, si el precio es un Euribor que asfixia la economía familiar. Y la cuarta, que en pleno déficit de credibilidad de los partidos y ausencia de propuestas imaginativas para contener el malestar, todo depende de la capacidad de resistencia de la sociedad.

RETALES

Reina Los 50 años le han sentado muy bien a doña Letizia. El mejor regalo, la colección de opiniones que la consolidan en su papel y reconocen su contribución a la modernización de la monarquía.

Rey Hereda cientos de millones y su primera actuación es despedir a los trabajadores de su residencia como príncipe de Gales. No creo que a corto plazo a Carlos III le llamen "rey del pueblo".

Emérito Es lógico que se critiquen sus hechos impropios. Incluso que no se le perdonen. Es cruel que se le censure la asistencia a un funeral al que fue invitado. Es morboso que se busque sobre todo una foto con su hijo. Y es evidente la intención.

Credibilidad Si ayer un periódico (*ABC*) decía que "Bruselas acorrala el impuestazo del Gobierno" y otro (*El País*) afirmaba que "el PP europeo apoya el tributo que combate Feijóo", ¿estamos ante información o uso partidista de la información?

Parábola Dijo el maestro a sus 22 discípulos: lo prioritario es dar la vuelta a las encuestas. Preguntó un discípulo: ¿más que arreglar las urgencias del país? Y replicó un tercero: si arreglamos las urgencias, las encuestas cambiarán por añadidura.

Oídos La ministra de Justicia, Pilar Llop, está tan pegada a la calle que oye a la gente en el metro. Y tiene tan buen oído que la oye hablar del Consejo del Poder Judicial. Cuidado, Tezanos: sería una espléndida presidenta del CIS.

Cien millones de la UE para rehabilitar 13.000 pisos de la metrópoli de Barcelona

El Consorci Metropolità de l'Habitatge se encarga de gestionar las ayudas procedentes de los fondos europeos Next Generation para rehabilitar viviendas con criterios de eficiencia energética

Archivo Clariana

PUNTOS CLAVE PARA LA REHABILITACIÓN DE EDIFICIOS

Colocación de persianas

Instalación de toldos

Aislante tèrmico de fachadas y tejados

Ventilación cruzada

Instalación de placas solares para obtener energía más eficiente

Ventanas y puertas con rotura de puente térmico. Doble vidrio con cámara de aire

En el interior de la vivienda

Instalación de sistemas de acondicionamiento térmico y electrodomésticos de energía eficiente

Iluminación LED

Obras de accesibilidad: Ascensores, rampas...

Infografía Clariana

Gemma Martí

Disponer de doble acristalamiento, tener aislada la fachada o instalar ascensor son actuaciones que ayudan a incrementar de forma significativa el confort y la calidad de vida en el hogar, reducir la factura de la luz y el gas, o disminuir las emisiones de gases de efecto invernadero. Pero, en ocasiones, el coste económico que representan estas medidas es inalcanzable para los propietarios de los inmuebles.

Para ayudar a mantener las viviendas en condiciones, el Consorci Metropolità de l'Habitatge (CMH) –ente público formado por el Área Metropolitana de Barcelona (AMB) y la Generalitat de Catalunya– ha abierto una convocatoria de ayudas a la rehabilitación destinada a los 35 municipios del área metropolitana –se excluye Barcelona porque ya cuenta con un consorcio propio– con una dotación prevista de 100 millones de euros procedentes de los fondos europeos Next Generation.

"Cualquier vivienda entra dentro de la convocatoria, pero queremos incidir en los pisos construidos antes de la década de los ochenta, que son más de 424.000, porque entonces no existía ninguna obligación de implementar medidas de eficiencia energética y son los que presentan más carencias", explica José Antonio Artímez, director general del Consorci Metropolità de l'Habitatge.

La convocatoria hace especial énfasis en los edificios más antiguos, que son los que presentan mayores carencias en eficiencia energética. Se prevé rehabilitar 13.650 viviendas entre los años 2022 y 2026, lo que beneficiará a 35.000 ciudadanos del área metropolitana y propiciará la creación de 4.000 puestos de trabajo.

La convocatoria incide de forma especial en mejorar la eficiencia energética de los inmuebles. Así, se promueve la renovación de fachadas y cubiertas, incorporando aislamientos, instalación de ascensores y actualización de instalaciones comunitarias, entre otras actuaciones.

Como afirma el director general del Consorci, con la rehabilitación mejorarán las condiciones de vida de las personas al incrementarse tanto la seguridad como la accesibilidad y eficiencia energética de las viviendas. Además, también se incrementa el ahorro energético, pues las actuaciones permiten reducir el coste de servi-

REPERCUSIONES ECONÓMICAS DE LAS AYUDAS A LA REHABILITACIÓN

35.000
personas beneficiadas

13.650
viviendas rehabilitadas de 2022 a 2026

2022 / 2026
tiempo de la convocatoria

4.000
puestos de trabajo creados

37,8 M€
son las ayudas públicas de este año, para el primer ejercicio del período 2022–2026

100
millones de euros de dotación económica

Cómo tramitar las subvenciones

Todos los pasos pueden tramitarse en la página web www.cmh.cat

Para la concesión de las ayudas en esta convocatoria, abierta entre 2022 y 2026, se ha establecido un procedimiento que permite realizar una gestión en la página web www.cmh.com, simplificando los trámites y agilizando las gestiones internas para evitar que puedan suponer un obstáculo o retraso en la ejecución de las obras. También se ha creado la figura del agente rehabilitador, quien ofrece información y ayuda a las comunidades de vecinos a llevar a cabo los trámites, pedir las ayudas y empezar las obras de mejora de los edificios.

Cabe apuntar que los propietarios de edificios que presenten las solicitudes tendrán primero más posibilidades de obtener las subvenciones en caso de que se agoten los fondos.

Archivo Clarina

IMPORTE DE LAS SUBVENCIONES Y BENEFICIOS

Zonas comunitarias

% de ahorro energético logrado con la actuación	Porcentaje máximo de la subvención
30% – 45%	40%
45% – 60%	65%
60% o más	80%

Interior de viviendas individuales

% de ahorro energético logrado con la actuación	Porcentaje máximo de la subvención
30% o más	40% (Hasta 3.000€)

SI SOLICITAS LA AYUDA, TEN EN CUENTA QUE:

- EL IVA **es subvencionable**
- Las ayudas **no gravan en la declaración del IRPF,** ya que están exentas
- Los gastos de rehabilitación **se pueden desgravar hasta el 60% durante 4 años**
- **Subvención adicional de hasta el 100%** para las personas en situación de vulnerabilidad económica

Infografía Clariana

La convocatoria es aplicable a todos los edificios, pero hace especial énfasis en los más antiguos, que son los que presentan más carencias en eficiencia energética

cios básicos como la electricidad y el gas. A su vez se elimina buena parte de las emisiones contaminantes, se dinamiza la economía y se incrementa el empleo.

La convocatoria para pedir las ayudas ya está en marcha. Se abrió el pasado 2 de mayo, y todos los trámites necesarios para conseguirlas se pueden realizar telemáticamente. "Hemos querido facilitar los trámites. El técnico de la actuación es a la vez el responsable de las gestiones, aparte de que se dispone de oficinas de rehabilitación y agentes rehabilitadores. Haremos una campaña para informar de las ventajas de estas actuaciones y de las ayudas existentes", concluye Artímez.

Ayudas de hasta el 100% de los costes

La subvención otorgada no repercute en la declaración de la Renta y los gastos generados por la rehabilitación pueden desgravarse hasta el 60% durante cuatro años

Uno de los objetivos del programa es potenciar la eficiencia energética de los edificios, que son los responsables del 40% de las emisiones contaminantes. En función de la eficiencia energética que

Además, se prevén ayudas para subvencionar la redacción del libro del edificio, la del proyecto y la inspección técnica del edificio (ITE)

se obtenga una vez rehabilitado el inmueble, las subvenciones podrán llegar hasta el 80%, con un máximo de 21.400 euros por vivienda. Por ejemplo, si se llega a una reducción del 30% del consumo energético, la subvención que se recibe puede ser de hasta el 40% del coste de la obra.

Las ayudas económicas se acompañan de asesoramiento

Archivo Clarina

Los propietarios que se encuentren en situación de vulnerabilidad económica pueden solicitar ayudas de hasta el 100% del importe que les corresponda pagar por las obras de rehabilitación. Aparte de las subvenciones para estas obras, la convocatoria también prevé ayudas para obras de eficiencia energética en el interior de los pisos del 40% del importe total, con un máximo de 3.000 euros por vivienda.

Adicionalmente se prevén ayudas para subvencionar la redacción del libro del edificio, el ITE y la redacción de proyectos.

"El libro del edificio ofrece una radiografía real del inmueble; permite visualizar el estado del edificio y los costes de rehabilitación", puntualiza el director general del CMH.

Las ayudas no suponen ningún gravamen en la declaración del IRPF, ya que están exentas y, al mismo tiempo, el gasto no subvencionado de rehabilitación se puede desgravar hasta el 60% durante cuatro años.

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García, Álex Rodríguez, Miquel Molina, Enric Sierra, Enric Juliana

SUBDIRECTORES
Manel Pérez, Lluís Uría, Isabel Garcia Pagan, Joel Albarrán, Llàtzer Moix

Adjunto al Director: Pedro Madueño — **Redactores jefes:** Ramon Aymerich (Internacional), Silvia Angulo (Política), Marga Soler (Opinión), Susana Quadrado (Sociedad), Ramon Suñé (Vivir), David Dusster (Magazine y Gente), Sílvia Colomé (Cultura), Sergio Vila-Sanjuán (Cultura|s), Joan Josep Pallàs (Deportes), Elisenda Vallejo (Economía), Celeste López (Redacción Madrid), Mariángel Alcázar (Casa Real), Ignacio Orovio (A Fondo), Fèlix Badia (Fidelización), Núria García Arenas (Diseño), Mariano Fernández (CDO, Estrategia Digital), Pau F. Rodríguez (Redes Sociales y CMO), Álvaro Mazariegos (SEO), Jordi Canyissà (Operaciones) y Salvador Enguix (València) — **Defensor del lector:** Joel Albarrán — **Consejeros de Dirección:** Lluís Foix y Josep Maria Sòria

China y Rusia, "viejos amigos"

Xi Jinping y Vladímir Putin, los líderes de China y Rusia, se reunieron el 4 de febrero en Pekín con ocasión de los Juegos Olímpicos de invierno celebrados en China. Al término del encuentro aseguraron que la amistad entre sus países no tenía límites ni áreas de colaboración prohibidas. Veinte días después, el 24, Rusia invadía Ucrania. En vísperas de dicha reunión, y ante el runrún que apuntaba ya a un conflicto armado, Pekín expresó su apoyo a Moscú, pero hizo también un llamamiento a la calma a rusos y ucranianos, y aconsejó dejar atrás la mentalidad propia de la guerra fría. Ayer, pasados casi siete meses desde el inicio de la invasión, Xi y Putin volvieron a reunirse, esta vez en Samarcanda (Uzbekistán), donde se desarrollaba la cumbre de la Organización de Cooperación de Shanghai. Fue la primera vez en que el presidente chino salía de su país desde antes de la pandemia. Este encuentro se realizó en un momento especialmente delicado de la invasión rusa, cuando sus tropas retroceden ante el empuje de las ucranianas, que en pocos días han dado un vuelco a la guerra y han reconquistado miles de kilómetros cuadrados en la zona nordeste del país. Entretanto, en pleno retroceso, Moscú ha llamado a la puerta de países como Irán o Corea del Norte, en busca de más armamento para su ejército.

La complicidad entre Xi y Putin quizás no tenga la dimensión que a veces se verbaliza

Las declaraciones de Putin y Xi a raíz del encuentro de ayer fueron contenidas. El presidente ruso agradeció a su homólogo chino su "posición equilibrada" ante la crisis bélica en Ucrania y se mostró dispuesto a darle detalles sobre su desarrollo (en lo que, según admitió, podría ser la respuesta a una "preocupación" previamente expresada por Pekín). Asimismo, reiteró el apoyo a Xi en su reclamación de Taiwán y censuró las "provocaciones" de EE.UU. a China en esa área. Por su parte, el presidente chino trató a Putin de "viejo amigo" y dijo que China deseaba trabajar con Rusia, honrando la responsabilidad de las grandes potencias, y dar estabilidad y energía positiva a un mundo caótico.

Fueron palabras halagadoras para agradar al interlocutor, o incoherentes, dado su expansionismo, en el caso de Putin, y vagas o retóricas en el de Xi. No trascendieron otras, pero acaso las hubo: Putin quizás pidió a Xi alguna ayuda que pudiera contribuir a superar su mal momento en Ucrania. Pero es improbable que Xi se la concediera. Una cosa es expresar afinidad entre los dos países, derivada de su común enemistad con EE.UU. Otra es establecer y dotar de estrategias comunes que le comprometan más allá de lo que desea. China puede comprar a Rusia, a precios ventajosos y con la divisa solicitada, parte del gas y del petróleo que ahora no se vende ya a Europa. O participar en maniobras militares conjuntas con las tropas de Putin. Pero hasta la fecha no parece querer ir mucho más allá en su ayuda al "viejo amigo".

Las razones para esta conducta cautelosa son varias. Por ejemplo, económicas: las relaciones comerciales de China con EE.UU. y con Europa son mucho más jugosas de lo que son las que mantiene con Rusia, y Pekín no desea perjudicarlas. O geopolíticas, puesto que China y Rusia aspiran a ejercer una influencia mayor en determinados países de Asia Central, lo que podría llevarlos a desencuentros. O relacionadas con las capacidades reales de ambos, que por cierto no son idénticas. Eso se está comprobando ahora sobre el terreno en Ucrania, donde Rusia, que confiaba en ocupar Kyiv y derrocar al Gobierno Zelenski en un pispás, admite ya las dificultades de sus tropas, lo que por cierto no contribuye a aumentar su fiabilidad a ojos de Pekín... La relación de Moscú y Pekín existe, pero no es entre iguales ni está acreditado que carezca de límites.●

Parte de Junts quiere salir del Govern

Pere Aragonès y Jordi Turull, al frente de delegaciones de sus respectivos partidos, ERC y Junts, se sentaron el miércoles para almorzar y no se levantaron hasta las nueve de la noche. El motivo del encuentro eran las fricciones de su Govern de coalición y la probabilidad, al alza, de que Junts lo abandone. La larga duración de esa sobremesa no parece atribuible al clima de camaradería y concordia entre los comensales sino, por el contrario, a sus dificultades para seguir integrando una coalición. Como titulaba *La Vanguardia* en la portada de su edición de ayer, el Govern pende ahora de un hilo por las divisiones en Junts y con ERC.

Los de Puigdemont perderán influencia si deciden abandonar el Ejecutivo

Las diferencias entre ambos partidos sobre cómo avanzar hacia la independencia son públicas y notorias de antiguo. ERC ha optado por la negociación con el Estado y el gradualismo. En Junts hay también gradualistas, pero están enfrentados a los unilateralistas. El expresidente Puigdemont figura entre estos, y conserva ascendente sobre el partido. Por ello su opinión pesa y aviva la tensión en Junts, donde quienes ocupan conselleries y no pocas autoridades municipales son gradualistas.

Una salida del Govern de la Generalitat sería coherente con el unilateralismo y la apuesta por la confrontación con el Estado que han caracterizado al puigdemontismo. Pero se hace difícil apreciarle otras virtudes, y menos si han de ser prácticas. Es un axioma en todo país democrático que los partidos trabajan para llegar al Gobierno y, desde ahí, transformar la sociedad de acuerdo con sus ideales. También, que no suelen abandonarlo hasta que las urnas les obligan. Fuera de los gobiernos se dispone de menos herramientas transformadoras. Y hace más frío. Pasando de lo general a lo particular, diremos que una posible salida del Govern de Junts –que propugna una vía alternativa (pero quizás no practicable) hacia su objetivo, y que se resiste a detallarla– tendría costes políticos y económicos para la formación y sus cargos. Añadiremos que, en primera instancia, esa salida amenaza con partir en dos al partido, lo que en nada favorecería sus intereses ni su capacidad de influencia social. Y, por último, señalaremos que la salida tendría algo de admisión del propio fracaso. En resumidas cuentas, es sorprendente que un partido con vocación de gobierno tan contrastada como es Junts crea que servirá mejor al país fuera del Ejecutivo que dentro. Aunque, digámoslo todo, ya eran sorprendentes las muchas energías quemadas por Junts en el Govern, y detraídas de asuntos más urgentes, en su insomne pugna con ERC.●

FUTUROS IMPERFECTOS

Màrius Carol

Comerse las palabras

Eso de tener que rectificar en política es algo que nunca gusta. Ni a la derecha ni a la izquierda. Siempre les queda a los políticos pillados con el paso cambiado acudir a Winston Churchill, que reconoció que a menudo había tenido que comerse sus palabras, pero al menos había descubierto que eran dieta equilibrada. Le acaba de ocurrir a Cuca Gamarra, secretaria general del PP y portavoz parlamentaria, que criticó duramente en el Congreso el impuesto extraordinario a las compañías energéticas anunciado por el Gobierno y al día siguiente oyó como salía en su defensa Ursula von der Leyen, miembro del PPE, exministra de Angela Merkel y presidenta de la Comisión Europea. Gamarra ha tenido que oír en las últimas horas toda suerte de críticas y un elogio, en este caso del diario digital *El Món,* que la mentó como "Bufona Gamarra". Pero se trataba de un error del traductor automático, que convirtió el apelativo Cuca en el adjetivo *bufona* ("linda").

La Comisión Europea apoya el impuesto a las energéticas que el PP rechazó en España

Ya advirtió un hombre sabio como Zygmunt Bauman que, si no existe una buena solución para un dilema, las personas tienden a comportarse irracionalmente, haciendo más complejo el problema y más difícil su resolución. El PP quiso en el Congreso desacreditar la medida del Gobierno como un acto demagógico propio de la izquierda radical, para acribillar a impuestos a las energéticas con la excusa de proteger a los débiles: "No podemos apoyar medidas –dijo Gamarra– cuyo único objetivo es que la caja del señor Sánchez tenga más dinero a su disposición". Unas horas después, su correligionaria Von der Leyen proclamaba en el Parlamento Europeo que "en los tiempos que vivimos no puede ser que algunos obtengan unos beneficios extraordinarios y sin precedentes gracias a la guerra y a costa de los consumidores". El PP no hizo caso al consejo de Bauman ante los dilemas y decidió la respuesta más irracional, lo que les ha dejado, como en los viejos chistes franceses, "sin palabras".

Leo en *El País* que un diputado del PP respondió que el problema es que Von der Leyen es una socialdemócrata. No se planteó que a lo mejor él no era un liberal, ni siquiera un aspirante a serlo.●

España vaciada... España quemada

Josep Antoni Duran i Lleida

España ostenta este año el penoso récord de ser el país de la UE con más terreno afectado por las llamas. Así lo afirma el Sistema Europeo de Información sobre Incendios Forestales. Es cierto que las altas temperaturas catalizan los incendios y que estas van conexas a los efectos del cambio climático. Pero las temperaturas han sido altas en toda la UE y el cambio climático no distingue entre estados miembros. En consecuencia, ni el cambio climático, ni las altas temperaturas son suficientes para justificar esta calamitosa realidad.

En este contexto, resulta obligado abordar el impacto de la despoblación en los incendios forestales. Hoy resulta empíricamente cierta la relación entre emergencia climática y emergencia demográfica. Sin población no se puede gestionar el territorio y son muchos los pueblos pequeños que han muerto o van muriendo por el éxodo de sus gentes. Y allí donde se ha producido el vacío de población acrecen con más violencia las causas de los grandes incendios. Hay una evidente relación entre lo que en los últimos años se conoce como España vaciada y la España quemada, en la que el fuego arrasa sus bosques y sus montes.

No se trata de cuestionar la necesidad de que un país cuente con grandes ciudades para que sigan siendo el motor de progreso económico, cultural y social. El reto es conciliar esta exigencia con la lucha permanente en pro del equilibrio territorial y contra la despoblación. Un país bien vertebrado es aquel que es capaz de armonizar ambas condiciones. Y a lo largo de muchos años no se ha prestado la debida atención al medio rural.

Hemos desprotegido a las personas que cuidaban de nuestro mundo rural

Mejor dicho, a quienes viven en este medio. De nada sirve acercar las universidades al territorio si luego el talento que de ellas emerge no encuentra cómo ni dónde desarrollarlo. Ni tan siquiera se puede aspirar a que nuestro mundo rural se constituya en el idílico paraíso en el que oxigenarse de la contaminación urbana si antes hemos dejado yermos a pueblos y tierras.

Como consecuencia de la despoblación, en muchas localidades se han abandonado las zonas tradicionales de cultivo y han sido invadidas por la maleza. Pero mientras que los terrenos cultivados son cortafuegos naturales, los terrenos abandonados son auténticas piras de cremación. Y como de incendios hablamos, es necesario recordar que, por muchos medios que se dispongan, o se gestiona el territorio con silvicultura, agricultura y ganadería, o no tendremos capacidad para apagarlos. Ha habido una equivocada sensibilidad ecologista con políticas diseñadas desde las administraciones más cargadas de ideología que de propuestas racionales capaces de conciliar la protección del medio ambiente con la de los principales seres de la creación: los seres humanos. A fuerza de escasez de servicios, de inacabables trámites burocráticos, de prohibirlo todo, de impedir nuevos regadíos, de crear por aquí y por allá zonas de protección de aves... a quienes hemos desprotegido es a las personas que cuidaban de nuestro mundo rural.

Y el vacío del mundo rural no solo no ayuda a prevenir los incendios, sino que tampoco garantiza los paisajes, ni la naturaleza idílica que buscan quienes viven en la ciudad. Ni tan siquiera para aquellos que, como un vecino de estas páginas de opinión escribía con sarcasmo, "al pueblo... en verano y con garantías de que los campos estén aún sin abonar". ¡Eso sí, que los campos estén bien cuidados y preciosos para una bucólica foto de Instagram!●

APUNTES DEL NATURAL – JL MARTÍN

Dios salve la continuidad

Fèlix Riera

La muerte de la reina Isabel II, a la edad de noventa y seis años, nos permite observar, una vez más, que, si bien todos morimos, no todas las muertes tienen el mismo significado para una nación. Con su muerte reaparece el término *continuidad institucional* para señalar la importancia que tiene en una sociedad la pervivencia de instituciones como la monarquía o la Iglesia.

Todas aquellas instituciones u organismos que llevan siglos condicionando la vida de las personas son denostadas por una buena parte de la sociedad que ven en ellas, en su pasado, presente y futuro, abusos e inoperancia. Todas las instituciones que se basan en la continuidad, como es la academia, la Iglesia o la monarquía, son combatidas y desprestigiadas, como resultado de un posicionamiento social que va in crescendo contra todo aquello que suponga aceptar que el mundo en el que vivimos depende de la continuidad de tradiciones para mantener viva la cultura; un continuo hostigamiento contra todas aquellas posiciones políticas o sociales que pretendan mantener la tradición o la continuidad.

En un momento de la historia en que se premia no creer en nada o en cualquier cosa, la mayoría de los ciudadanos del Reino Unido, sean favorables o no a la monarquía, siguen respetando lo que ha aportado y sigue aportando a su país. Doce siglos de historia demuestran hasta qué punto los ciudadanos, sean conservadores, laboristas o liberales, son capaces de reaccionar contra aquellos que pretenden impedir que se mantengan valores perennes en el seno de la sociedad británica.

Gran parte de la ansiedad que hoy se manifiesta en las personas debido a la incertidumbre ante el futuro podría aliviarse si no se hubiera contribuido con tanto esmero a derruir las instituciones que les prestaban estabilidad y consuelo, tanto desde fuera como desde dentro de las propias instituciones. Al haber instituido y propagado los beneficios de sospechar de todo, como una forma de criterio o de buen juicio, para determinar la vigencia o no de las instituciones, lo que se ha conseguido es que la personas crean que no merece la pena defender nada.●

Ciclistas de pacotilla

Margarita Puig

De carretera? ¿De montaña? ¿Gravel? ¿BMX? ¿Rutera? ¿Pistera? ¿De paseo? ¿Plegable? ¿Fixie? Comprarse una bicicleta hoy requiere tirar, por fuerza, de Google o de catálogo y de mucha paciencia. De lo contrario te sentirás perdido. Si no estás al día, no vas a conseguirlo. No vas a entender una palabra de lo que hablan en los concesionarios. De lo que cuenta esta pedaleante generación de superentendidos.

Antes solo tenías que acertar con el color, marca y diseño (lo de las V hacia arriba o abajo dependiendo de si eres chico o chica por lo visto ya no se lleva) y asegurarte de que incluyeran el mejor cambio de Shimano.

Pero eso ya no basta. Deberás decidir si vas a optar por una bicicleta muscular (así es como llaman ahora a las de toda la vida, las de pedalear y basta) o por una con asistencia. Con ayuda. Y ahí tendrás que sacarte un nuevo máster para acertar con la batería que más te conviene. Es un lío, pero con paciencia, y al menos tres mil euros, puedes conseguirla. Tener la bicicleta de tus sueños. Luego ya verás dónde la guardas para que no te la roben antes de estrenarla y, por fin, llega la parte más complicada. La que parece que más cuesta: entender que ninguna bicicleta hace milagros. Que subir la Rabassada haciendo unas risas solo está al alcance de Vingegaard. Que ni que te montes en una de carbono, con motor supereficiente y autonomía de 195 km, no puedes, no debes, ponerte ahí sin más.

Ninguna bicicleta hace milagros, por muy nueva, cara y eléctrica que sea

Solo se arreglaría con licencias (una que valga para todo tipo de bicis, no lo hagamos más complicado) por renovar cada año. El carnet solo sería para los preparados. El resto podría entrenarse en casa o en el gimnasio. Con el rodillo, en una estática o en un descampado. Como vean y como quieran pero sin parar hasta alcanzar esos mínimos para aventurarse hacia arriba (o hacia abajo) sin colapsar las carreteras. Y sin asumir ni generar los riesgos innecesarios que ocasiona tanto ciclista de pacotilla.●

Una mala salud de hierro

Carles Mundó

Imagínense dos médicos ante un paciente que está enfermo. Tras apreciar unos mismos síntomas, llegan a diagnósticos dispares y los tratamientos que le recetan pueden ser contradictorios, de modo que pueden curarlo o pueden complicarle todavía más su estado de salud. Salvando las distancias, esto es lo que le ocurre al movimiento independentista de Catalunya, donde los médicos, que si contamos los principales actores políticos y sociales pueden ser media docena, tras explorar al enfermo se ponen de acuerdo en que mantiene sus constantes vitales, aunque acusa un cierto cansancio y algo de anemia, pero entre ellos no coinciden en cuál es la mejor estrategia para que se recupere. Por supuesto, en lo que sí están todos de acuerdo es en las ganas de curarlo cuanto antes, pero no saben cómo.

Tras el intenso otoño del 2017, sigue pendiente que los principales actores independentistas compartan un mismo diagnóstico de lo ocurrido. Por una parte, están los que opinan que lo que impidió conseguir el objetivo de la independencia fue la falta de valentía política para culminar la victoria; por otra parte, están los que consideran que la complejidad de ese objetivo requería un apoyo social y político mayor del que se tenía entonces, pese a contar con el apoyo electoral de casi el 50% de los votantes.

En ocasiones, los que afirman que a los dirigentes independentistas les faltó coraje para hacer la independencia consideran que todo depende solo de la voluntad, sin que sea importante si se cuenta con más o con menos apoyo tanto internamente como en el ámbito internacional. Tras el éxito político excepcional que supuso para el independentismo la celebración del referéndum del 1 de octubre, hay quien llega a la conclusión de que si se puede hacer una votación con todo en contra también se puede conseguir ser un Estado con todo en contra, como si la complejidad del reto fuera la misma. Por eso, entre los que compartimos el deseo de ver Catalunya convertida en un nuevo Estado, somos muchos los que escuchamos con perplejidad las proclamas que se limitan a exigir que hay que hacer la independencia ya mismo, sin más, sin explicar cómo, y dando por supuesto que si no se consigue es porque hay otros independentistas que se resisten a que eso ocurra. Exigir "que se haga la independencia" (sic) o que se convoquen elecciones puede servir para arrancar un titular, pero no es ningún plan porque cuando se confronta con la realidad nadie sabe muy bien cómo se hace, a menos que considere que basta con proclamarla sin más.

XAVIER CERVERA

Con malos diagnósticos de la realidad no puede haber estrategias políticas buenas

Para conseguir que una nación como Catalunya pueda convertirse algún día en un Estado no existe ningún manual de instrucciones, pero en la lógica política interna e internacional es evidente que deben darse unas cuantas condiciones básicas. Una de ellas es que exista una mayoría social y política inapelable que supere de forma clara el 50%, y otra es que exista un cierto grado de reconocimiento internacional, lo cual está estrechamente vinculado a la forma de llegar a la proclamación de la independencia. Para unos, estas cuestiones parecen elementales en la lógica política, y para otros, son vistas como una rendición y como burdas excusas para aplazar la independencia. Diagnósticos tan distintos llevan a estrategias muy difíciles de conciliar.

Tras la manifestación del pasado Onze de Setembre en Barcelona, igual que ocurre cada vez que hay elecciones, se constata que el independentismo sigue en pie. Es evidente que los votantes independentistas están cansados y aburridos de ver cómo la mayoría de discursos se centran en culpar al otro de que hoy Catalunya no sea una república, pero las tácticas y los enredos para señalar a los compañeros de viaje como responsables de la falta de horizonte no sirven para otra cosa que no sea debilitar el conjunto del espacio político.

Mientras los partidos políticos y las organizaciones sociales soberanistas no empiecen por compartir un diagnóstico, identificando sin complejos cuáles son las debilidades y las fortalezas del movimiento independentista y cartografiando de forma precisa la realidad social y política del conjunto del país, será imposible que se pongan de acuerdo en una estrategia ganadora que seguir ni en los tempos de la misma. Pese a todo, el independentismo goza de una mala salud de hierro porque los motivos para querer ser un Estado siguen bien vigentes, pero con malos diagnósticos no puede haber estrategias buenas que le devuelvan el vigor.●

Alternativas energéticas

Lluís Foix

La batalla de la energía está en el centro del debate político global. Los errores estratégicos que entregaron en manos de Rusia las llaves de paso de gas y petróleo a buena parte de Europa se intentan corregir deprisa y corriendo, al precio que sea.

Las energías renovables son una alternativa que permite obtenerlas a través de fuentes naturales virtualmente inagotables. El sol, el viento y el agua son sus motores principales. Los proyectos eólicos y fotovoltaicos van a cambiar y deteriorar el paisaje rural y reducirán los espacios agrícolas productivos, tanto los de regadío como los de secano.

El éxito de la película *Alcarràs*, de Carla Simón, es haber sabido captar una realidad social en el mundo rural cuyo sistema de vida está siendo transformado por empresas que intentan convertir tierras cultivadas en grandes extensiones de producción de energía renovable que se conectará a las redes y será distribuida según convenga a las compañías inversoras, con el consentimiento contractual de los dueños de las tierras.

Las renovables no pueden implantarse a espaldas de los que guardan la tierra

Es inútil ir contra el progreso y desechar fuentes de energía limpias y abundantes. Pero no se puede hacer precipitadamente y sin contar con otra realidad tan importante como es la preservación de la producción agrícola, tan antigua y tan imprescindible para el sustento de la sociedad.

Dice Francesc Reguant que la ecología nunca tiene que olvidar que el hombre forma parte de ella. ¿De qué sirve la gran infraestructura del Segarra-Garrigues si más del 40% de las tierras –las famosas zonas ZEPA– no pueden ser cultivadas por motivos medioambientales? La ordenación del territorio no puede hacerse solo con criterios elaborados en despachos de técnicos con visión urbana y sin contar con los que viven en el país que se está vaciando.

Es hora de hacer un reinicio y restablecer prioridades en favor del interés nacional, el de todos. Reguant se refiere "a la mala combinación de intereses, de ideologías, esteticismos, inconsciencia e ignorancia del sector público, de algunos medios de comunicación y de sectores culturalmente influyentes". Renovables sí, claro, pero conservando y fomentando algo tan fundamental de nuestra civilización como es la producción de trigo, vino y aceite o, lo que es lo mismo, la alimentación de las generaciones presentes y futuras.●

EL RUNRÚN

Clara Sanchis Mira

La madre móvil

En un tren de cercanías, un niño muy pequeño, minúsculo, tira de la falda de su madre, que está sentada, absorta en su móvil. Pone a prueba sus piernecitas tiernas, que a duras penas lo mantienen encaramado, con la barbilla asomada a las rodillas de esa madre suya, ahora como inanimada. Mujer cálida presente pero ausente, volcada en el telefonito, inmersa en dimensiones inalcanzables, galaxias de lucecitas lejanas.

El niño se abraza a sus caderas, empuja sus muslos con todo el peso de su cuerpecito, no hay forma de movilizar ese bulto amado inane. Tira de la falda, ríe, salta con los ojos encendidos. Da un chillido como de hiena en celo que sobresalta a todo el vagón, menos a su madre, que no aparta la mirada del móvil. No es que no quiera a su hijo, es que no lo ve, no lo oye, no lo nota, la pobre. Está de viaje con su dispositivo íntimo. Su fusión con el móvil cuando, como ahora, se deja ir, es abismal. Redonda, brutal, comercial, sexual, mental, total. Hay una simbiosis profunda entre ella y el aparato, una mescolanza, un desleimiento, cómo decirlo, una licuefacción cósmica. El móvil y esa mujer confluyen y se confunden, hay largos ratos en los que ella es él. Y al revés.

A la mañana siguiente, el niño es el primero en abrir los ojos, atento a la salida del sol. Desde que sabe andar, con un cierto dominio sobre las piernas recién estrenadas, trepar por los barrotes de un lado de la cuna y bajar por el otro es pan comido. Ya en tierra, hace unas carreritas silenciosas, tambaleante y flexible como el junco japonés. Va de acá para allá, somnoliento pero veloz. Y cuando se harta de la sensación de libertad o vuelo de pasillo, el hambre de amor lo empuja con pasitos presurosos hasta el dormitorio de mamá.

No hace tanto que le quitaron primero la teta y luego el chupete, con alguna clase de trato engañoso, y siente añoranza de succión. Nostalgia de chupeteo. Los labios del crío succionan el aire en busca de una porción de amor, cuando entra en el gran dormitorio e intuye a su madre, dormida y cálida. Pero al llegar a su cama topa con el móvil, que aguarda en la mesita de noche, se hace un lío (¿es un pie, su corazón?), y lo confunde con ella. Lo rodea con sus manitas, le da un beso, otro, lo acaricia, lo arrulla, se lo refrota por la cara, balbucea un secreto, el inicio de un problema, lo que ve, lo que no encuentra, lo que le asusta, le gasta una broma. Lo llena de babas. Ese crío medio dormido ha empezado a amar a un móvil sin fisuras.●

CARTAS DE LOS LECTORES

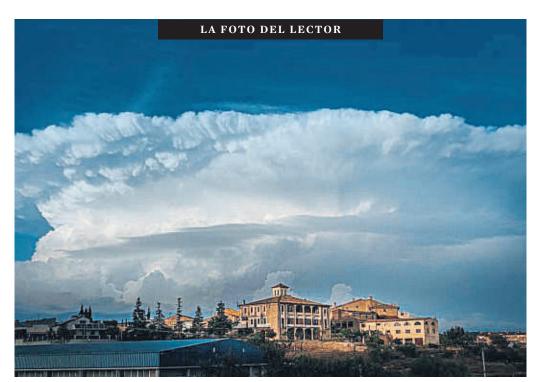
Los lectores pueden enviar sus cartas a **cartas@lavanguardia.es**. *La Vanguardia* las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. *La Vanguardia* se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

La salut de Pujol

Soc conscient que el que diré pot ser políticament incorrecte, però el molt honorable Jordi Pujol ha significat, per a mi, a través dels anys del seu mandat, un referent per aconseguir beneficis per a Catalunya en les negociacions amb l'Estat espanyol. I m'ha transmès el seu irrefutable amor pel nostre país. Tot això fa que em provoquin angoixa i tristor les notícies sobre el seu estat de salut.

Tot i ser conscient que en algunes coses s'ha equivocat, que en un ciutadà qualsevol seria comprensible, com tolerar i tapar fets familiars, en un governant és inadmissible. Estic convençut que ha sigut el millor polític que hem tingut en els darrers quaranta-dos anys.

Valentí Miró Pla
Subscriptor *Barcelona*

LA FOTO DEL LECTOR

El gran sombrero de las masías del Bages

Albert Obradors muestra una gran nube cubriendo el paisaje por encima de algunas de las masías históricas del Bages, como Cal Ribes, en Navàs, de origen medieval, que aparece en el centro de la imagen. Pueden compartir sus fotos en participacion@lavanguardia.es

Peligro en el mar

Se acaba el verano y como cada año abundan los incidentes o accidentes con las embarcaciones de recreo o profesionales. La normativa es clara, 50 metros de distancia desde una boya que indica la posición de submarinista, apneista o pescador submarino, en cualquiera de sus modalidades. Y como cada verano, incidentes rozando la tragedia. Un problema acentuado con embarcaciones de alquiler y grandes yates de recreo que no respetan la distancia. Peligro real y preocupante.

Sergio Sola Solans
Barcelona

Fraude en Rodalies

Agradecería encarecidamente que me explicasen el motivo por el cual, siendo gratuito viajar por las seis coronas de Rodalies (bajo fianza de 10 euros, que será devuelta), aún hay personas que deciden colarse sin validar ningún título, y no estamos hablando de personas con un estereotipo de perfil de exclusión social, sino de apariencia trabajadora y con recursos como los móviles de alta gama que llevan en la mano al colarse.

Rubén Pimentel Ruiz
Gavà

Gossos caçadors

Ja fa temps que va sortir una llei nova, una llei que condemnava com a delicte qualsevol tipus de maltractament. Fins aquí fantàstic, però ara el Govern espanyol, suposo que influenciar pels milers de caçadors, vol diferenciar els gossos dels caçadors.

Es veu que aquests els podran maltractar i penjar d'un arbre quan ja no serveixin, com ja havien fet... Qui posa i treu les lleis en aquest país? Algú amb dos dits de front? O algú que es deixa influenciar...?

Jordi Pelfort Roset
Igualada

Els preus, pels núvols

Fruites i verdures, carn, peix, pa, ous, tots els aliments de primera necessitat es troben pels núvols. La gran majoria de la població cada dia ha de fer mans i mànigues per poder elaborar uns àpats decents. Els comerços de proximitat, els supermercats i els hipermercats haurien de disposar de més ofertes de productes bàsics.

D'altra banda, l'Administració hauria de controlar aquests abusos. Des del pagès fins a la botiga tothom s'hauria d'ajustar molt més. La mala alimentació és causa de malalties i de molt poca qualitat de vida.

Josep M. Loste
Portbou

Gran Federer

Tarde o pronto a todo deportista le toca despedirse. Los grandes mitos dejan huella, unos más que otros. Roger Federer es más que un tenista. Un tótem de comportamiento para todo deportista de cualquier disciplina. Los diferentes apodos con los que nos hemos referido a él (*Reloj Suizo*, *Perfección Suiza*, *Expreso Suizo* o *Su Majestad*) recogen su dimensión desde el primer servicio al último resto. Que Wimbledon se pusiera en pie el pasado 3 de julio para ovacionarle al entrar vestido de calle en el homenaje a los grandes campeones de la hierba londinense con la misma elegancia que nos ha mostrado en la pista, resume sus más de veinte años. *Merci beaucoup*, *danke vielmals*, *grazie mille*... Gracias en todos los idiomas. Lo siento Roger, al romanche no llego...

Jordi Marbà i Martí
Sant Cugat del Vallès

FE DE ERRORES. La presidenta de Tous es Alba Tous, y no Rosa Tous (actual vicepresidenta) como se publicó ayer en la página 51.

Vacíos y hadas

Francesc-Marc Álvaro

No vamos a descubrir ahora que somos animales simbólicos y que necesitamos elevar la vista más allá de la punta de nuestros zapatos para respirar. El símbolo nos aleja del resto de los mamíferos y nos coloca allí donde nuestros cuerpos no llegan. El fallecimiento de Isabel II pone sobre la mesa la vigencia u obsolescencia de una simbología que viene encarnada por una figura que ha despertado y despierta admiración y simpatía en las masas del Reino Unido y de otras partes del mundo. Mi pregunta es la siguiente: ¿los que desfilan ante el féretro de la reina son monárquicos o son isabelistas? Reconozco que la cuestión está contaminada por mi experiencia, que es la de haber oído, desde que era chaval, que en España no había monárquicos sino juancarlistas.

Un amigo inglés, que se confiesa republicano, no tiene respuesta a mi pregunta. Su única esperanza es que Carlos III contribuya a erosionar (a gran velocidad) la institución que su madre salvaguardó con esmerada dedicación, profesionalidad y sentido de los límites. ¿Se admira a Isabel II porque supo llevar la corona o se admira la corona británica porque ella la prestigió con sus silencios y sus gestos económicamente calculados? Es muy importante saberlo. Los que califican las monarquías de "cuentos de hadas" se equivocan. Se trata de otra cosa. La existencia de reyes y reinas en un mundo marcado por las decisiones racionales, la meritocracia y la igualdad ante la ley es un test inadvertido sobre nuestra capacidad de asumir una cosa y su contraria. Si a esto se le llama consenso o indiferencia es asunto que corresponde analizar a politólogos, sociólogos, entomólogos y forenses de la ilusión.

Isabel II permitió que cada hijo de vecino viera en la soberana lo que quería ver

Se dice que la figura distante y entrañable a la vez de Isabel II proveía de cierta seguridad al pueblo británico. Es una fábula bonita, tanto que deja a los políticos al nivel del betún, lo cual forma parte del discurso políticamente correcto de gran consumo. Mi modesta teoría es que Isabel II, amarrada a sus silencios, permitió que cada hijo de vecino viera en la soberana lo que quería ver. El vacío fue su gran atractivo, el vacío despertó la imaginación de las buenas gentes, el vacío fue su escudo y peana. El vacío la conservará intacta, más allá de los datos que relacionan la corona con la parte más oscura de la historia.●

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 902 185 587
Internet www.lavanguardia.com
Depósito legal B-6.389-1958
ISSN 1133-4940 (edición impresa)
ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)
Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL
Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona
ROTOMADRID, SL. C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid
Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONS SL
Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona
Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

ANUNCIOS Y ESQUELAS
GODÓ STRATEGIES SLU
Por teléfono 902 178 585
Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036
Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88
Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006
Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09
ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR
Tel.: 933 481 482. Fax: 93 486 39 15
atencionalcliente@clubvanguardia.com
ATENCIÓN AL LECTOR
Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587
Cartas de los lectores
cartas@lavanguardia.es
Defensor del lector
defensor@lavanguardia.es

La situación de la pandemia

La gestión de la covid ha tenido “fallos masivos globales” según los expertos

Una comisión internacional estima que se superan los 17 millones de muertes

MARTA RICART
Barcelona

Ahora que la Organización Mundial de la Salud (OMS) ha dicho que ya se ve el final de la pandemia de covid, se puede hacer un análisis más sólido de cómo se afrontó. Una comisión de expertos creada por la revista científica *The Lancet* hace dos años ha extraído lecciones de esta crisis y se muestra muy crítica: cree que en la gestión de la pandemia ha habido “fallos masivos globales a múltiples niveles” y les atribuye, en buena parte, que el virus haya causado 17 millones de muertes, muchas evitables, lo que califica de “profunda tragedia”.

La comisión ha publicado un informe, firmado por 40 expertos, dirigidos por el economista especializado en desarrollo sostenible Jeffrey Sacks, de la Universidad de Columbia. Han participado expertos de organismos de las distintas regiones del planeta. El informe se ha enviado a las agencias de Naciones Unidas, al G20 y a otras instancias, como se hizo con informes previos en el 2020 y 2021. El objetivo es señalar qué aspectos deben mejorar para afrontar posibles futuras pandemias.

Mortalidad infraestimada

La comisión aporta cálculos del Institute for Health Metrics and Evaluation (IHME, impulsado por la Fundación Bill y Melinda Gates) para indicar que la OMS cuenta 6,5 millones de muertes por covid, pero ha habido casi el triple (lo han indicado otras fuentes), al menos 17,2 millones. La diferencia obedece a la infraestimación de la mortalidad en general, sobre todo en el sureste asiático y Oceanía, en África o por la ola de la variante delta en India el 2021. Declaran más muertes los países más preparados para responder a la infección, pues los demás no han contado muchas. Solo en India entre abril y julio del 2021 se habrían dado 417 millones de contagios y 1,6 millones de muertes, pero el país reconoce 18 millones de casos y 253.000 decesos.

Media humanidad infectada

La incidencia de la covid también es superior a la declarada. El IHME estima que el 54% de la población mundial, 4.300 millones de personas, se infectaron solo en la ola de ómicron del pasado invierno, entre el 1 de diciembre del 2021 y el mes de mayo (se han analizado tests, estudios de inmunidad, se ha comparado la incidencia en distintos países...).

Reacción lenta

Entre los fallos, los expertos critican a la OMS por actuar “con demasiada cautela y lentitud” al advertir del riesgo; para declarar la emergencia; para restringir los viajes (se indica que países europeos, España entre ellos, ya tenían muchos casos y seguían llegando vuelos con infectados de China); recomendar el uso de la mascarilla y reconocer la transmisión del virus por vía aérea. La lentitud en adoptar medidas también se reprocha a la mayoría de países. Los europeos, por ejemplo, hicieron pocos tests durante meses.

Los analistas subrayan qué aspectos deben mejorar para afrontar mejor otras posibles pandemias

La OMS ya respondió ayer al informe diciendo que las recomendaciones de los expertos coinciden con las suyas y recordando que recibió el aviso de las neumonías de origen desconocido en Wuhan el 30 de diciembre del 2019 y desde el 1 de enero del 2020 ya alertó y dio pautas a los países.

Descoordinación

La ha habido entre los países al adoptar medidas y en las políticas para garantizar los suministros

Políticas y medidas poco acertadas

Los expertos señalan la dificultad de aplicar medidas estrictas en un país si no lo hace el territorio vecino. También valoran que fue una mala estrategia la de algunos países al inicio de dejar que la población se infectara para buscar la inmunidad de grupo. Cuestionan asimismo la eficacia de la política covid cero (cero casos, que mantiene aún China), cuando el virus está muy extendido. Sobre los confinamientos, si se cumplen bien, pueden bajar rápidamente la transmisión del virus, pero si les siguen medidas de desescalada rápidas, los contagios vuelven a crecer, se apunta. A los países europeos, les critica la comisión las desescaladas “prematuras”: que tras la primera ola, alentaran el retorno a la normalidad ante el inicio del verano y las vacaciones. Y que a principios de este año levantaran la mayoría de medidas, pese a la ola de ómicron. Se analizan además efectos económicos y sociales. La recuperación económica depende de la cobertura vacunal, la incidencia de casos y las ayudas aplicadas.

La pandemia está ahora a un nivel muy bajo; China es de los pocos países que aún mantienen bastantes medidas de contención

(EPI, mascarillas) y las vacunas para todo el mundo. Estas se consideran un triunfo, pero lo mancha la inequidad de su distribución. También se falló en proteger a los grupos más vulnerables, dice el informe, que aboga por construir más mecanismos "multilaterales" de respuesta y reforzar los sistemas sanitarios.

Desinformación y oposición

Los expertos piden que se investigue más el origen de la pandemia. Y critican la falta de transparencia y de datos sobre las infecciones o los efectos de la covid, así como que no se haya combatido la desinformación. Se ha evidenciado, dicen, la falta de confianza de los ciudadanos en las políticas, que ha amenazado el control de la pandemia (por la resistencia a usar la mascarilla, a vacunarse...)

La comisión advierte contra descartar futuras (y peores) variantes del virus; que 2.500 millones de personas siguen sin vacunar, lo que favorece la circulación del virus y que aunque sean menos graves, muchos contagios causan también disrupciones económicas y sociales. En resumen, hay cinco pilares a reforzar: la prevención, la contención de las epidemias, los servicios sanitarios, la equidad y la innovación.●

NG HAN GUAN / AP

UN 36% DEL TOTAL

Infectados y no vacunados: sin anticuerpos un año después

Un estudio prospectivo de seroprevalencia en la población de Catalunya subraya la necesidad de vacunarse a pesar de haberse infectado y confirma que la inmunidad híbrida (vacunación más infección) es mayor y más duradera. En este sentido, asegura que en el 36% de personas infectadas pero no vacunadas, ya no se detectaban anticuerpos un año después de la infección. En el estudio, coliderado por el Instituto de Salud Global de Barcelona y el Instituto German Trias i Pujol, con el apoyo de la Fundación Privada Daniel Bravo Andreu, y publicado en la revista *BMC Medicine*, el equipo investigador realizó una medición en una cohorte poblacional de Catalunya seis meses después del inicio de la vacunación para hacer un seguimiento del nivel y tipo de anticuerpos frente a cinco antígenos virales. También usaron información obtenida de un cuestionario y de registros de salud para identificar factores que potencialmente determinan la magnitud y duración de la respuesta en personas no vacunadas, vacunadas, o vacunadas e infectadas (se incluyeron 1.076 personas en el análisis, entre los 43 y 72 años de edad). Además de detectar que en el 36% de personas infectadas pero no vacunadas ya no se detectaban anticuerpos un año después de la infección, sobre todo en personas mayores de 60 años y fumadoras, los investigadores llegaron a dos conclusiones más. La primera, que en las personas con infección previa, la vacunación inducía niveles de anticuerpos considerablemente mayores que en personas sin infección previa. Dichos niveles estaban fuertemente asociados con la magnitud de la respuesta durante la infección. La segunda, que el factor más fuertemente asociado con el nivel de anticuerpos es el tipo de vacuna. La Spikevax de Moderna fue la que más anticuerpos generó.

La prioridad es vacunar a las personas con riesgo alto de sufrir complicaciones graves por la covid

A quién le conviene dosis de refuerzo y a quién no

JOSEP CORBELLA Barcelona

Ante la previsión de que los contagios de covid vuelvan a aumentar en los próximos meses, en España se empezarán a ofrecer dosis de refuerzo de vacunas contra el coronavirus a partir del 26 de septiembre. Pero la diversidad de vacunas, la imprevisibilidad del coronavirus y la gran variedad de situaciones personales desconciertan a muchos ciudadanos, que se preguntan si les conviene una dosis de refuerzo, con qué vacuna y cuándo deberían ponérsela.

COLECTIVOS VULNERABLES

La conveniencia de recibir una dosis de refuerzo depende de lo que se quiera conseguir con ella. Si el objetivo es evitar que la covid cause complicaciones graves, "cualquiera de las vacunas disponibles actualmente ofrece una protección muy alta", informa Roger Paredes, jefe del servicio de enfermedades infecciosas del hospital de Can Ruti.

En España la Comisión de Salud Pública recomienda que este otoño se ofrezca una dosis de refuerzo a los colectivos con más riesgo de sufrir complicaciones graves por la covid: mayores de 60 años, personas que viven en residencias y personas con enfermedades o situaciones que les hacen altamente vulnerables a la covid (como inmunodeficiencias, cánceres o haber recibido un trasplante).

Los primeros en recibir dosis de refuerzo serán mayores de 80 años e internos en residencias, según las prioridades fijadas por la Comisión de Salud Pública. Después vendrán el personal sanitario y sociosanitario. Finalmente, las personas de 60 a 79 años y las que tienen condiciones de riesgo.

Se les ofrecerán nuevas vacunas de Pfizer y Moderna que inmunizan tanto contra la variante original del coronavirus como contra la variante BA.1 de ómicron. Si una persona ha pasado la covid recientemente, puede esperar a que hayan transcurrido cinco meses desde la infección porque "la protección que se adquiere es alta durante este periodo", informa Magda Campins, epidemióloga del hospital Vall d'Hebron. Pero "no hay ninguna contraindicación para recibir una dosis de refuerzo antes de que hayan pasado cinco meses".

QUIENES TRATAN CON PERSONAS VULNERABLES

Si el objetivo es evitar contagiarse, lo cual es conveniente para quienes trabajan o conviven con personas vulnerables, ninguna vacuna ofrece una protección ni muy alta ni muy duradera. Aun así, la estrategia de vacunación de España prevé ofrecer dosis de refuerzo a personal sanitario y sociosanitario.

El motivo por el que la protección de las vacunas es alta frente a las complicaciones graves y baja frente a los contagios es que estos dos tipos de protección se basan en partes distintas del sistema inmunitario. La protección contra las complicaciones graves se obtiene en gran medida gracias a las células inmunitarias, mientras que la protección contra los contagios depende sobre todo de los anticuerpos neutralizantes.

La cantidad de anticuerpos neutralizantes aumenta tras la vacunación pero decae en los meses siguientes, informa Antoni Trilla, epidemiólogo del hospital Clínic. Esto explica que una persona que se ha vacunado pueda contagiarse unos meses más tarde.

Por otro lado, los anticuerpos que una persona adquiere contra una variante son menos eficaces contra las variantes posteriores. Por este motivo, Pfizer y Moderna han desarrollado vacunas contra la variante BA.1 de ómicron, que fue dominante a principios de año y contra la BA.5, que es dominante ahora.

Se espera que estas vacunas adaptadas a ómicron sean más eficaces que las anteriores para prevenir contagios. Pero "no son mucho más eficaces", advierte Magda Campins. "Incluso personas que reciban dosis de refuerzo adaptadas a ómicron pueden contagiarse y deberán utilizar mascarilla y tomar precauciones cuando traten con personas vulnerables".

POBLACIÓN ADULTA SANA

En España no se recomienda una cuarta dosis a personas sanas menores de 60 años. Una dosis adicional apenas les protegerá más contra complicaciones graves de la covid, dado que con tres dosis ya tienen una protección muy alta. Y tampoco les protegerá mucho contra los contagios. Sí se recomienda que toda la población adulta complete la pauta de vacunación con tres dosis, pues ha demostrado ofrecer una protección superior que dos o menos dosis frente a las complicaciones graves en personas jóvenes.

MICHELE TANTUSSI / REUTERS

Una enfermera prepara una dosis de refuerzo

Los especialistas consultados para este artículo son partidarios de que las dosis de refuerzo estén disponibles para cualquier persona que lo desee. Defienden que quienes conviven o tratan con personas mayores o enfermas deberían tener la posibilidad de vacunarse para reducir el riesgo de contagiarles.

Además defienden que personas con cardiopatías, diabetes, obesidad o enfermedades pulmonares, que no tienen un riesgo tan alto como otros colectivos pero tampoco tan bajo como la población adulta sana, tengan acceso a dosis de refuerzo. En España, no se prevé por ahora que estos colectivos puedan vacunarse.●

La edición de mensajes en apps como WhatsApp es una de las funciones más demandadas por los usuarios

Versión beta, piedra de toque

FRANCESC BRACERO
Barcelona

Puede tener éxito una web que se dedique a testear versiones de prueba de aplicaciones populares? Sí y mucho. Uno de los mejores ejemplos es WABetaInfo, una página que se dedica a ensayar versiones beta (preliminares), con las nuevas funciones que se aplicarán (o finalmente no) a la app de mensajería más popular: WhatsApp. Las cuestiones que tienen que ver con la privacidad son las que más llaman la atención. Quizás porque es uno de los elementos que más suspicacias despiertan en las redes sociales. En especial, las de Meta –antigua Facebook– por su largo historial de vulneraciones.

Pero WhatsApp no es la única que acapara interés por sus futuras funciones de privacidad. La edición de mensajes después de haberlos publicado se ha convertido en el santo grial de cualquier servicio o app de mensajes. Apple ya lo ha incorporado a iMessage, la aplicación de mensajería que utilizan el iPhone y el resto de sistemas operativos de su ecosistema.

En el caso de las actualizaciones de la compañía de la manzana, un verdadero ejército de desarrolladores de apps –34 millones en el 2022– tiene acceso a todas las versiones de prueba, por lo que su publicación y ensayo en todo tipo de plataformas, incluidas las redes sociales con más seguidores, es muy habitual. Así que el público en general tiene acceso a conocer las novedades sin necesidad de pagar la correspondiente licencia.

Además, cualquier usuario de Apple se puede inscribir en un programa de betas públicas que actualiza los sistemas a versiones que ya han sido testeadas por los desarrolladores. Apuntarse a esto puede ser tentador para cualquier persona interesada, pero hay que tener en cuenta que las versiones beta suelen tener fallos o que haya determinadas apps, que al no haber sido todavía adaptadas, pueden tener un mal funcionamiento o, simplemente, no funcionar de ninguna manera.

Las versiones beta en manos de millones de usuarios es un factor que interesa no solo a la compañía que lo lanza, ya que somete su producto al mejor ensayo posible, con millones de usuarios en la vida real, sino también a los consumidores, que se garantizan que el software ha pasado por la mayoría –si no todas– de las posibilidades de utilización.

Para seguir lo que está por llegar en WhatsApp, la piedra de toque habitual es WABetaInfo, que se garantiza millones de visitas por el interés que despierta esta app de mensajería. Su último post mantiene viva la llama del interés por la edición de mensajes. Aunque Meta lleva mucho tiempo trabajando en esta característica, de momento sigue sin estar disponible. La web especializada en probar versiones previas asegura que “el desarrollo de la función que nos permite editar los mensajes no se ha abandonado y WhatsApp sigue planeando implementarla en una futura versión de la app” y que la novedad estará disponible también en una futura actualización de la aplicación de escritorio.

Las variantes de prueba pueden tener fallos, y ponerlas en manos de millones ayudan a corregirlas

El interés del público en conocer estas novedades es muy lógico. Por ejemplo, la posibilidad de ocultar a quien se desee cuándo está en línea un usuario, bloquear la captura de pantalla para dificultar el envío de mensajes privados, o dejar un grupo de WhatsApp sin que sus integrantes lo sepan, son funciones que muchos aspiran a tener cuando utilizan la app.

Twitter, con muchos menos usuarios que WhatsApp –486 millones frente a más de 2.000 millones–, ya tiene la edición de mensajes en fase de pruebas. De momento, es una función que solo se ensaya dentro de la compañía, pero en próximas semanas lo pondrá a disposición de los suscriptores de su servicio de pago Blue, con lo que la beta llegará a la calle y despertará el interés de muchos de los que no pueden probarla todavía.

La compañía dice que esta “es la función más solicitada hasta la fecha” por parte de sus usuarios. Obvio: poder corregir lo que se publica podría haber salvado más de una metedura de pata en cualquier plataforma.●

LV

Las nuevas funciones de privacidad de apps como WhatsApp despiertan enorme interés

Las gracias de Zuckerberg

■ En junio del año pasado, los fundadores de WABetaInfo se llevaron una sorpresa. La propia compañía WhatsApp les pidió participar en un chat para hablar de algunas características de la app. Intrigados, aceptaron y, para su sorpresa se encontraron chateando con Will Cathcart, el actual consejero delegado de la compañía, que les agradeció la difusión que hacen de las novedades que puede llegar a tener la aplicación y les confirmó algunos detalles.

Pero la sorpresa creció mucho más cuando les contactó directamente Mark Zuckerberg, el fundador de Facebook (Meta), que es la propietaria de WhatsApp desde que la compró a principios del 2014. “Gracias por todos tus comentarios sobre WhatsApp. Sin duda, estáis ayudando a mejorar el servicio para la gente de todo el mundo”, comentó. Desde entonces, WABetaInfo, fundada en el 2017, ya no es solo una web que habla sobre las actualizaciones, cambios y correcciones que proyecta llevar a cabo la compañía de mensajería: tienen las bendiciones del mismísimo Zuckerberg.

La comida en los colegios: sin fritos, menos sal y mucha fruta y verdura de proximidad

CELESTE LÓPEZ
Madrid

“La oferta de alimentos y bebidas en centros educativos estará compuesta fundamentalmente por alimentos frescos, de temporada y de proximidad, característicos de la dieta mediterránea, como hortalizas, legumbres, cereales preferiblemente integrales, frutas, frutos secos y aceite de oliva”. “Al menos el 45% de las frutas y hortalizas que se oferten serán de temporada y de proximidad”. “Al menos el 5% del total de alimentos ofertados serán de producción ecológica. Tras estudios posteriores, dicho porcentaje podrá ser incrementado en esta norma, a medida que se eleve el número de hectáreas dedicadas a la producción ecológica y el número de operadores ecológicos en España”. “Se priorizará la compra de alimentos en cuya producción se hayan respetado las normas de producción integrada y de bienestar animal y la de los productos alimenticios marinos y de la acuicultura más respetuosos con el medioambiente”. “Se introducirán elementos orientados a la reducción al mínimo de los residuos y el desperdicio alimentario, así como a su recogida selectiva y al menor impacto ambiental a lo largo del ciclo de vida del producto o servicio”.

Estas son algunos de los requisitos que los comedores escolares (de cualquier titularidad y de todas las etapas educativas menos la universidad) incluidos en el borrador del real decreto en el que trabaja el Ministerio de Consumo y que se encuentra en fase de audiencia pública (hasta el 5 de octubre).

El objetivo, dar una alimentación saludable, equilibrada y sostenible a los estudiantes. La idea del ministro Garzón es que pudiera estar lista para antes de que finalice la legislatura, aunque el tiempo corre en contra.

El texto deja claro que antes que dispensar fritos, rebozados y preparados con salsa, se debe dar prioridad a técnicas culinarias más saludables como el horno, vapor, hervido y la plancha, frente a otras como las frituras.

En cuanto a los aceites, siempre de oliva virgen para las ensaladas y para cocinar y freír, aceite de oliva o de girasol alto oleico. En cuanto a la sal, siempre yodada, eso sí, habrá que reducir la cantidad añadida en las preparaciones para lo que se podrá utilizar especias como alternativa.

En esta línea, se reducirá también el uso de concentrados de caldo u otros potenciadores del sabor y, en el caso de usarse, se utilizarán las opciones existentes en el mercado con un 30% reducido en sal.

¿Y para beber? Jarras de agua potable, del grifo, en las mesas, salvo que no sea posible debido a las condiciones del suministro, en cuyo caso se priorizaran envases grandes reutilizables.

El texto, que ahora recogerá las aportaciones de las empresas alimentarias, apunta a las raciones semanales: de carne, máximo tres; de pescado de una a tres y de huevos un máximo de dos. La ensalada como guarnición, de tres a cuatro. Y frutas frescas, de cuatro a cinco. En cuanto a precocinados (pizzas, croquetas, empanadillas..), máximo tres veces al mes.●

Los anillos de Saturno pueden ser los restos de una luna que se desintegró

El hallazgo ha sido posible gracias a datos obtenidos por la sonda espacial Cassini

ISABEL TROYTIÑO
Barcelona

Los anillos de Saturno pueden ser los restos de la desintegración de un satélite de este planeta hace 150 millones de años, la luna Chrysalis. Además, esta explosión puede ser la causa de la inclinación y el movimiento tambaleante del eje de Saturno y también de la extraña órbita de su luna Titán.

La hipótesis, revelada ayer en *Science* por investigadores del MIT y de las universidades de California y Arizona, emplea datos de la sonda Cassini y desgrana algunos misterios de Saturno que hasta ahora se habían atribuido a la órbita de Titán, el satélite gigante del planeta.

Se había probado en investigaciones anteriores que la órbita de la luna mayor de Saturno iba abriéndose e inclinándose, obligando al planeta a inclinarse también sobre su eje y adquirir un movimiento rotatorio bamboleante, similar al de una peonza.

También se había aproximado que la órbita de Neptuno hubiera influido en el movimiento del eje de Saturno, pero desde la Tierra, y con los métodos actuales, no podía demostrarse.

Con los datos de Cassini y un modelo de la estructura interna de Saturno, los investigadores han comprobado que el gigante anillado está fuera del influjo o resonancia de la órbita de Neptuno, pero han demostrado que sí lo estuvo hasta que la órbita de una de las lunas de Saturno, Chrysalis, se desestabilizó, estalló y dejó una estela de restos que hoy son los anillos del planeta.

Según lo que se ha podido analizar y aproximar, hace 150 millones de años, mientras Titán se alejaba de Saturno haciendo su órbita más grande, otro satélite de este planeta, más pequeño, al que los investigadores bautizaron como Chrysalis, estalló y sus restos fueron a parar al ecuador del planeta, donde iniciaron la formación de sus anillos.

"Simulaciones anteriores de la formación de los anillos a partir de un cuerpo cometario desintegrado, similar a la masa que suponemos para Chrysalis, indican que proporciona suficiente masa para producir los anillos actuales", explican los autores de la investigación hecha pública ayer.

Con la explosión de Chrysalis, Saturno salió del estado de resonancia que se había atribuido con la órbita de Neptuno y el eje, que antes del choque estaría inclinado a unos 36 grados respecto a la órbita del gigante gaseoso, se cerraría hasta los casi 27 grados de inclinación que tiene hoy.

Entonces, el movimiento rotatorio del planeta pasó de parecerse al de una peonza en sus últimos momentos antes de caer al suelo, a ser parecido al del momento en que una peonza se sale menos de su verticalidad.

"La eliminación de una hipotética luna podría haber provocado que la oscilación del eje de giro de Saturno disminuyera repentinamente y que este planeta escapara de su resonancia con Neptuno", comenta en una perspectiva de *Science* la investigadora de la Universidad de Cornell, Maryame El Moutamid, que no participó en el estudio del MIT y de las universidades de California y Arizona.

Una nueva teoría sugiere que este es también el origen de la inclinación del planeta y de su órbita

El Moutamid explica que la edad de los anillos de Saturno oscila entre cientos y 4.500 millones de años, según la teoría a la que se acuda.

Estas diferencias de enfoque se deben a la falta de conocimiento, de métodos para aproximar y de dos hipótesis muy distintas que apoyan que se formaron con el planeta, o bien que se formaron mucho después", comenta la investigadora.

Los autores de la investigación se han metido en medio del debate proporcionando un mecanismo plausible para la historia evolutiva de los anillos de Saturno, que apoya el argumento de que son de formación mucho más reciente respecto al momento en el que se formó el planeta.●

A. SIMON (GSFC) Y T / NASA / ESA.

Imagen de Saturno obtenida por el telescopio espacial Hubble, en junio del 2018

Un informe destapa las carencias de la discapacidad intelectual en Catalunya

DOMINGO MARCHENA Barcelona

La principal representante de un sector muy vulnerable en Catalunya y una fundación han destapado las carencias de la administración pública hacia las personas con discapacidad intelectual. Así queda patente en la radiografía sobre este colectivo que han encargado Dincat y Granés Fundació.

Dincat agrupa a casi 300 entidades sociales y defiende los derechos de más de 70.000 personas con discapacidad intelectual y del desarrollo. Granés Fundació trabaja para la atención e inclusión. Una de cada 100 personas en Catalunya tiene discapacidad intelectual. Eso supone que al menos 79.000 tienen "una discapacidad intelectual reconocida".

Sorprende que un estudio de este calado, imprescindible para detectar problemas y para impulsar "políticas públicas adecuadas", no haya sido encargado por la administración, que debería ser "la principal interesada en un análisis como este".

Son palabras de Carles Campuzano, director de Dincat, y Laura Masferrer, directora y gerente de Granés Fundació. Ambos presentaron ayer el estudio, realizado por la socióloga Ariadna Fitó. El acto, que tuvo lugar en el Col·legi de Periodistes de Catalunya, permitió destapar también la dificultad para acceder a datos públicos actualizados y pormenorizados.

"Esta falta de información es injustificable", sostiene Carles Campuzano. El documento es una base ineludible para exigir "mejores políticas", explicó Laura Masferrer. La realidad que refleja no es complaciente.

El texto lamenta la falta de recursos de los 97 centros de atención infantil y desarrollo precoz

Los 97 centros de desarrollo infantil y atención precoz que hay en toda Catalunya son una herramienta insustituible pero insuficiente para las familias, que necesitarían ayudas y diagnósticos cuanto más urgentes mejor. En los últimos 20 años el número de usuarios de estos centros ha aumentado exponencialmente, de 5.900 personas a más de 40.000. Los recursos no han crecido ni de lejos en la misma proporción y cada vez hay menos horas de atención.

Cada apartado del documento es un mazazo. Más del 42% de las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo no han ido a la escuela, instituto o centro de formación que les hubiera gustado. Solo uno de cada cinco tiene trabajo, y muchos en centros especiales, a pesar del esfuerzo de la Asociación Catalana de Trabajo con Apoyo (Actas, en sus siglas en catalán) para buscar salidas laborales en empresas ordinarias.

Dice el informe que estos y otros datos se han de tener muy presentes para buscar soluciones, si de verdad queremos un país "más justo e igualitario, donde quepa todo el mundo".●

Detenido el exdirector de la Clínica Diagonal por desviar fondos del centro

Gonçal Lloveras fue arrestado por los Mossos por distraer 400.000 euros

TONI MUÑOZ
Barcelona

El ex director general de la Clínica Diagonal, Gonçal Lloveras, fue detenido la semana pasada acusado de desviar más de 400.000 euros del centro médico. Los Mossos lo arrestaron junto a dos personas más por haber creado una presunta red de empresas junto a sus familiares para enriquecerse distrayendo dinero de la clínica. Lloveras es muy conocido por haber formado parte de la junta directiva del FC Barcelona durante el mandato de Joan Gaspart y de haber protagonizado algunos espacios televisivos como experto en salud.

La causa arrancó con una denuncia interpuesta por la propia clínica después de que sus mecanismos de control internos descubriesen que el director general había cambiado el sistema de compras de equipamiento médico y adquiría material a un precio superior al de mercado. Se adquiría material médico, como por ejemplo, para hacer TAC, y por otro lado también se arrendaban equipamientos quirúrgicos. "Los contratos se adjudicaban a una empresa nueva sin experiencia en el sector y con unas condiciones muy perjudiciales para el centro médico", subraya el comunicado de los Mossos d'Esquadra.

MANÉ ESPINOSA/ARCHIVO

El doctor Gonçal Lloveras, el año pasado, en un acto de la candidatura BCN Ets Tu

La investigación, llevada a cabo por la Unidad Central de Blanqueo y Delitos Económicos, descubrió que Lloveras se acabó embolsando parte del dinero que se desviaba de la propia clínica. El mecanismo utilizado consistió presuntamente en la creación de varias empresas que el director había puesto a nombre de familiares para desviar los fondos y así evitar que lo vinculasen. "Se pudo rastrear el dinero abonado por la clínica que una vez transferido al proveedor se repartían a partes iguales entre la empresa y el propio director general que había adjudicado los contratos", señala José Merino, subinspector de la unidad que ha dirigido la investigación. "Se crearon empresas a través de las cuales se contrataron servicios que fueron sobrefacturados y que produjeron un perjuicio económico a la clínica en tanto que pagó un sobrecoste", remata.

Además, de los tres detenidos también hay ocho investigados más vinculados con el fraude que los Mossos cifran en un millón de euros. Se trata de personas que habrían participado de la creación de las empresas que supuestamente servían para enmascarar el desvío de los fondos. Parte del dinero supuestamente defraudado se transfirió a Andorra y a los Emiratos Árabes, y también se destinaron a adquirir un amarre en un puerto deportivo de la Costa Brava .

La operación fue dirigida por el juzgado de instrucción número 2 de Esplugues de Llobregat.

Los controles internos detectaron sobreprecio en la compra de material a empresas vinculadas a Lloveras

La causa está abierta por los delitos de administración desleal, corrupción entre particulares, falsificación de documentos, frustración en la ejecución y blanqueo de capitales.

El exdirector de la Clínica Diagonal, Gonçal Lloveras, aseguró en una entrevista en RAC1 que su detención forma parte de una "venganza sádica" contra él después de que fuera él mismo quien alertó de las irregularidades. "Fue una venganza para mantenerme callado", afirmó. Relató que vivió "una pesadilla" en la clínica que culminó con su despido y defendió su actuación al frente del centro. "No se compró nada que no pasara por todos los procedimientos".●

In Memoriam

Lluís de Daniel i Geli

Sempre estaràs en els nostres cors

El nostre estimat espòs, pare i avi, ens ha deixat cristianament i en pau a Barcelona, a l'edat de 92 anys, el dia 14 de setembre del 2022, confortat amb els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica. (E.P.D.) La seva esposa, Rosó; fills, Lluís, Rosa i Rocío; nets, Dan, Alexia, Daniela i Alejandra, ho fan saber a familiars i amics i preguem que el tingueu present en les vostres oracions. La cerimònia tindrà lloc demà, dia 16 de setembre, a les 13.30 hores, al Tanatori Sant Gervasi.

José Ramón Mallol Tova

Notario jubilado que fue de Barcelona

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 80 años, el día 14 de septiembre del 2022. (E.P.D.) Su esposa, Dolores; hijos, Quico, Jose y Ana; hijos políticos, Montse, Mercè y Abel, y nietos, Víctor, Maria, Hugo y Sofía, lo comunican a sus amigos y conocidos y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 17 de septiembre, a las 13.30 horas.

Tanatori Mémora Sant Gervasi

Lluís de Daniel i Geli

Va morir a Barcelona el dia 14 de setembre del 2022. La direcció i els empleats de Lux Habitat volen expressar les seves mostres de condol i s'uneixen al dolor de la família.

Lux Habitat

ERNESTINA SANTOS PEREZ

Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 88 años el día 15 de septiembre del 2022. (E.P.D.) Sus hijos, nietos, biznieto y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos, y les ruegan un recuerdo en sus oraciones. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 17 de septiembre del 2022, a las 13.50 horas, en el Tanatori Sancho de Ávila.

José Ramón Mallol Tova

Notario jubilado que fue de Barcelona

Ha fallecido en Barcelona, el día 14 de septiembre del 2022, a la edad de 80 años. El Colegio Notarial de Cataluña quiere hacer constar su más sentido pésame por esta pérdida y se une al dolor de su familia. La ceremonia religiosa tendrá lugar el próximo sábado, día 17, a las 13.30 horas, en el Tanatori Sant Gervasi.

Marià Fernández Tarrats

(1930-2022)

Us comuniquem amb tristesa que ha mort, confortat amb els Sants Sagraments, el dia 15 de setembre del 2022. La teva gran família que tant has estimat: esposa, Roser Castellà Solà; fills, M. Roser, Joan, M. Mercè, Francesc, Marc i Daniel; gendres i joves, cunyats, nets, besneta, cuidador i família tota, fan saber a llurs amics i coneguts que la cerimònia tindrà lloc avui, divendres dia 16 de setembre, a les 10 hores, a la parròquia de Santa Maria de Badalona.

Hoy hace un año

mémora Serveis Funeraris de Barcelona

Amelia Moreno Guirado
Angela Ruíz Rivera
Antoni Gomà Pomares
Antonio Macias López
Carles Fontanet Ponti
Cristobal Cuevas Latorre
David Soriano Galera
Eduardo Lozano Padilla
Isabel Cano Egea
Joana Flores Flores
Jose García Martínez
Jose Martínez Larios
Jose Roldan Martinez
Josefa Sanchez Redondo
Loli Garcia Fernandez
Maria Josefa Moneo Abadia
Maria Lluïsa Aznar Cano
María López Arévalo
Maria Rosa Antolí Soler
Montserrat Bove Aguilar
Pedro Castellano Fernandez
Pere Gibernau Alcover
Puri Mendez Nadal
Rafael Martí Rams
Ricard Giner Fernandez
Trinidad Olivas Gallego

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

Cultura

El gran fin de semana de las galerías

Las galerías

1 3 Punts Galeria
2 ADN Galeria
3 Alalimón
4 Àngels
5 Ana Mas Projects
6 Artur Ramón Art
7 Bombon Projects
8 Chiquita Room
9 Dilalica
10 Ethall
11 Alegría
12 Constrast
13 Cortina
14 Joan Prats
15 Marc Domènech
16 Marlborough
17 Uxval Gochez
18 House Of Chappaz
19 L21 Factory
20 Lab36
21 L&B Gallery
22 Mayoral
23 N2 Galería
24 NoguerasBlanchard
25 Palmadotze
26 Pigment Gallery
27 ProjecteSD
28 RocioSantaCruz
29 Sala Parés
30 Suburbia Contemp.
31 Víctor Lope A.C.
32 Zielinsky

FUENTE: Barcelona Gallery Weekend 2022 LA VANGUARDIA

Barcelona Gallery Weekend, de ruta por la fiesta del arte

GALLEY

TERESA SESÉ
Barcelona

Mientras muchos de sus amigos se estaban muriendo a causa del sida y él mismo, infectado de VIH, se enfrentaba a la terrible experiencia, el artista y cineasta Derek Jarman se dedicó a cultivar un jardín en un terreno de guijarros y matorrales a la sombra de una central nuclear. Desde su cabaña refugio de Prospect Cottage hizo florecer un desierto y escribió *Naturaleza moderna* (editorial Caja Negra), un diario que va del jardín al hospital, donde murió en 1994. Otro artista sensible, honesto e ingenioso, Fito Conesa, retoma ahora las diez últimas entradas de aquel diario -del 9 de agosto al 3 de septiembre– para recrear sus pensamientos en una serie de vídeos poéticos y escarbar en su propia experiencia, “en las angustias que yo mismo he ido transitando”, para rellenar los días en blanco con imágenes creadas mediante Inteligencia Artificial. Coincidiendo con las fechas en que fueron escritas, Conesa las fue lanzando en la plataforma Tik Tok y ahora las reúne en la galería House Of Chappaz junto a una hermosa y conmovedora imagen, generada también por AI a partir de un texto, en el que Conesa, en la piel de Jarman, ha sacado su cama al jardín.

La pieza, que se titula *Still-Life*, forma parte de una exposición colectiva en la galería de Gràcia y es una de las joyas que desde ayer ofrece el Barcelona Gallery Weekend, un evento que marca el inicio del curso artístico y que sigue apostando por la celebración de las galerías como espacios generadores de conocimiento, abiertos al público y lugar de encuentro tanto con figuras consagradas como con aquellos artistas que algún día formarán parte de los museos. Ayer, primer día de la cita que se prolongará hasta el domingo –aunque muchas de las exposiciones se alargarán mucho más en el tiempo– se podían ver ya algunos de los 120 coleccionistas internacionales que han viajado a la ciudad. Pero más allá de su vertiente comercial, el Barcelona Gallery Weekend, insisten

ÀLEX GARCIA

La Berlin Art Week carga contra los pisos de lujo que amenazan a un vivero de artistas

MARÍA-PAZ LÓPEZ
Berlín. Corresponsal

La Berlin Art Week (BAW), semana de arte contemporáneo que implica a casi todos los museos, fundaciones y ferias de la capital de Alemania con actividad en el sector, despliega este año un alegato contra la gentrificación de las ciudades globales. La BAW es por naturaleza un acontecimiento descentralizado, pero los organizadores de esta edición –que empezó ayer y concluye este domingo– han ubicado un centro a modo de sede en los Uferhallen del multicultural barrio de Wedding, para enviar así un mensaje.

Los Uferhallen, antiguas cocheras e instalaciones del servicio público de tranvías de Berlín entre 1873 y el 2007, fueron vendidos ese año por el Ayuntamiento a una empresa cultural. Desde entonces alojan talleres, estudios y un espacio comunitario, en los que trabajan actualmente 150 artistas. En el 2017 este terreno de 18.000 metros cuadrados fue adquirido por la inmobiliaria Marema, que planea edificar pisos de lujo y oficinas, a incrustar entre los edificios catalogados, que seguirán protegidos.

Los artistas de este vivero se temen lo peor. “Los promotores han dicho que podremos quedarnos en algunas zonas, pero desconfiamos –dice Peter Dobroschke, artista con taller fijo hace diez años, convertido en activista–. Claro que Berlín necesita más pisos, pero también preservar su mundo cultural. Y esto no será vivienda social, son 200 apartamentos de lujo, subirán los precios en el barrio”.

Los creadores que desarrollan su labor en los Uferhallen están encantados de que la BAW les haya elegido como lugar principal. En sus amplias superficies de techumbre ferroviaria se despliega para la ocasión la muestra colectiva *On equal terms*, dedicada precisamente a subrayar el impacto de la gentrificación en los

HOY RECOMENDAMOS
CONCIERTO

Michael Kiwanuka agita con maestría la coctelera de soul y neofolk
Un año tras su aplazamiento por la covid ha aumentado la expectación más que justificada para degustar el magnífico cóctel de soul y neofolk que ofrece hoy el cantante y guitarrista británico Michael Kiwanuka en la sala Razzmatazz (21 h). / **Esteban Linés**

FITO CONESA

Dalí, local y universal. 'La corregidora Mercedes', en Mayoral, donde también se muestra un esbozo para la película 'Destino' de Disney

Reconstruyendo a Mies. Abajo, Bea Sarrias y Morrosko Vila-San-Juan, que exponen en Cosentino City Barcelona

En el jardín de Jarman. Imagen creada mediante Inteligencia Artificial por Fito Conesa. En House Of Chappaz

De los años del sida o el feminismo de los 60 al regreso de Dalí, Susana Solano, Esther Ferrer o Isidoro Valcárcel, la temporada sube el telón

sus organizadores, la asociación Art Barcelona, quiere ser una fiesta ciudadana. Hay mucho que ver y que festejar en 32 galerías donde se muestra obras de 70 artistas de 20 países.

Desde la Gallery Weekend se han organizado charlas, rutas, visitas guiadas, aperitivos... Aunque, por supuesto, cada cuál puede diseñar su propio recorrido en función de sus gustos y preferencias. Los amantes de Dalí encontrarán en la galería Mayoral una muestra excepcional –no es habitual ver obra del pintor de Figueres en las galerías: sus grandes creaciones están en los museos "y es difícil encontrar cosas en el mercado que merezcan la pena", señala Jordi Mayoral– que reúne una selección de dibujos, acuarelas y pinturas, entre los que destaca uno de los esbozos que realizó para *Destino*, la película de animación de *Disney*, que no había salido a la luz hasta el 2002 y apenas se había visto desde entonces. El precio de estas obras oscila entre los 50.000 y los 200.000 euros.

Bajo el título *La alfombra mágica* (así retrató Joan Ponç a Joan de Muga, sobrevolando el mundo en una alfombra voladora), la Galeria Joan Prats rinde homenaje al que fuera su fundador, fallecido hace dos años, con una ambiciosa muestra que reúne buena parte de las primeras obras que presentaron allí sus artistas (Miró, Calder, Tàpies, Brossa, Hernández Pijuan, Eulàlia Valldosera...) que es tanto como un recorrido por el arte del último siglo, con paradas en sus otros dos proyectos, Polígrafa y el desaparecido Espai Poblenou, y una instalación de Antoni Muntadas que, a través de imágenes y objetos, recorre su historia desde lo íntimo y personal a su vertiente pública.

En su octava edición participan una treintena de galerías y más de setenta artistas de veinte países

El evento ha propiciado además una serie de visitas de destacados artistas españoles (Guillermo Pérez Villalta, que presenta obra de sus últimos años en la Sala Parés; Esther Ferrer, con sus maravillosos poemas de los números primos en Àngels Barcelona; Isidoro Valcárcel Medina con un viaje por toda su trayectoria en ProjecteSD, o la barcelonesa Susana Solano en Artur Ramon...) y el redescubrimiento de artistas como Ana Peters (1932-2012), que en los años sesenta focalizó su mirada crítica en los estereotipos femeninos de la España franquista (Marc Domènech).

Fuera del circuito, pero como parte de las propuestas de LAB 36, Bea Sarrias y Morrosko Vila-San-Juan presentan en Cosentino City Barcelona *Working Mies*, una aproximación íntima y profundamente sensorial a la arquitectura del pabellón Mies Van der Rohe desde la pintura y el vídeo, respectivamente.●

artistas y en sus obras. "Observamos los efectos muy fuertes, a veces agotadores, que la defensa de los talleres en lugares amenazados con desaparecer tiene en el lenguaje, la autopercepción y las formas de acción de los artistas", explican los curadores, Sophia Gräfe y Arkadij Koscheew.

Pero la Berlin Art Week, que reúne a un millar de artistas de diversas nacionalidades que presentan obras comisionadas para la ocasión, aparte de los galeristas de la feria Positions, ofrece muchos otros temas de debate, como la relación entre arte, ciencia y tecnología. Así, el teatro anatómico de animales, un edificio prusiano del siglo XVIII en el campus de la Universidad Humboldt, alberga el proyecto de realidad virtual *The Maw Of* (las fauces de) de la estadounidense Rachel Rossin, encargado por el instituto de arte contemporáneo KW. "Exploro la interacción entre carne, máquina, cognición y código que provoca la investigación actual en interfaz cerebro-computador", explica Rossin.

Otro ejemplo de esta línea se ve en la Schering Stiftung, fundación que promueve el diálogo entre arte y ciencia. Se trata de *Stellar Nursery* (criadero estelar), de la finlandesa Jenna Sutela, que con vídeos e instalaciones líquidas explora ciencia y poesía en torno a la leche humana.●

"Se me ha tachado de kitsch, de hortera, ¡qué se yo!"

Guillermo Pérez Villalta
Artista

ENTREVISTA

TERESA SESÉ
Barcelona

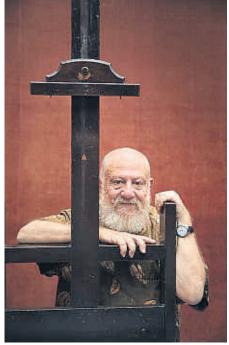
En la entrada de La Sala Parés, donde Guillermo Pérez Villalta (Tarifa, 1948) vuelve a exponer en Barcelona tras casi dos décadas de ausencia, el artista ha situado un pequeño autorretrato (*La burla*) en el que se muestra a sí mismo sacando la lengua, con la cabeza rebosante de extravagantes arquitecturas y elementos ornamentales y la mirada clavada en el espectador.

En su libro de memorias, *Espejo de la memoria*, dice haberse sentido rechazado, un apestado dentro del mundo del arte... ¿Son ellos el objeto de su burla?
Desde hace años mantengo una lucha constante contra lo que llamo la modernidad dogmática, porque si no te adaptas al criterio oficial eres rechazado. Una serie de teóricos, que son los que dominan los grandes museos, han decidido qué es arte y qué no. Y el arte es libre. Si como artista te tengo que hacer caso a ti y no a mí, ¿qué sentido tiene? Se me ha tachado de kitsch, de hortera, ¡qué se yo! El criterio oficial ha rechazado dos cosas que para mí son importantísimas: la belleza y el placer. La belleza te provoca un sentimiento profundamente emocional que amplía tu mente, tu visión del universo, de tu vida... Es lo maravilloso del arte. Pero se ha convertido o en una cuestión política, social, o en un espectáculo. Y no es ni una cosa ni otra.

¿Lo vive con frustración?
Lo vivo con una cierta molestia porque pienso que el mundo podría ser más hermoso. Y también porque esa actitud coactiva, autoritaria, no deja espacio a la libertad. Me dan mucha pena todos esos jóvenes que no encajan en la corriente oficial y que se enfrentan a tener que vivir de su arte. ¡Si quieren pintar floreros pues que pinten floreros!

En el catálogo de la exposición dice que las obras pueden ser adquiridas, pero que no le hace feliz desprenderse de ellas. ¿Pasa del dinero?
A partir de un momento decidí hacer lo que me gustaba y me daba placer. No soy pintor de vocación sino que mi pintura y sobre todo mi dibujo me sirve para desarrollar mis pensamientos. Y la suerte es que he podido vivir de mi pintura. Tampoco he sido un amante de la riqueza. Tengo una vida que es casi la vida que he deseado en todos los sentidos.

¿Qué es el placer?

ANA JIMÉNEZ

Guillermo Pérez Villalta

Algo muy importante aunque hoy *pobre* es una palabra un poco desvirtuada. El placer es un sentimiento profundo de paz y luminosidad, la constatación de que te sientes bien, feliz. El deseo innato del ser humano es experimentar esa sensación de plenitud. Yo siempre digo que moriré pleno. No he perdido mi vida, la he disfrutado, y he tenido momentos de un placer inmenso. La gloria en la vida.

¿Qué se gana a medida que se envejece?
La edad te va dejando cada vez más lánguido físicamente, somos una máquina que se desgasta, pero a cambio te aporta una enorme claridad. Como de algún modo tu actuación en la vida ya está hecha, pues te preocupas menos de tu actuación y más de pasarlo bien, de vivir las cosas.●

El cine español y de autor protagonizan la 70.ª edición del Festival de San Sebastián

Glenn Close no podrá venir y la polémica está servida con 'Sparta', de Ulrich Seidl

ASTRID MESEGUER
San Sebastián

Después de dos años marcados por las restricciones de la pandemia, el Festival de San Sebastián respira por fin una ansiada normalidad para festejar como es debido sus 70 años en activo. Desde hoy y hasta el próximo sábado 24 de septiembre, el certamen donostiarra acogerá cerca de 200 películas de las que 17 se disputarán la ansiada Concha de Oro. Cuatro de ellas son españolas y con el drama como elemento en común: *Suro*, del vasco Mikel Gurrea, sobre una pareja de urbanitas que se muda al campo y allí estalla el conflicto; *La maternal*, de Pilar Palomero, que bucea en la vida de una menor que es madre soltera; *Girasoles silvestres*, de Jaime Rosales, sobre una joven madre que lucha por encontrar una estabilidad emocional y *La consagración de la primavera*, en la que Fernando Franco se acerca con naturalidad a la figura del asistente sexual.

Otros de los nombres que lucharán por el gran premio son Sebastián Lelio, Diego Lerman, Marco Martins, Christophe Honoré, Laura Mora, Hong Sangsoo o el austríaco Ulrich Seidl, que ha levantado la polémica con su *Sparta*, cancelada en Toronto tras surgir sospechas de explotación y maltrato de menores durante el rodaje. Habrá más cine español como la inaugural *Modelo 77*, ya fuera de competición, con Alberto Rodríguez dirigiendo a unos presos que luchan por sus derechos durante la transición. Paco León estrenará en el Velódromo su revisión del Mago de Oz en *Rainbow* y presentará la gala de inauguración junto a la actriz Loreto Mauleón. Se verá también el documental sobre Joaquín Sabina *Sintiéndolo mucho*, de Fernando León de Aranoa. Rodrigo Sorogoyen impactará con *As bestas* y Juan Diego Botto hará lo propio con el drama sobre los desahucios *En los márgenes*, que supone su debut detrás de la cámara. E Isabel Coixet abordará en *El sostre groc* los abusos sexuales cometidos en el Aula de Teatre de Lleida entre los años 2001 y 2008.

Por la alfombra roja pasearán Juliette Binoche y David Cronenberg, receptores del premio Donostia. Penélope Cruz recibirá el Premio Nacional de Cinematografía, y Liam Neeson y Diane Kruger aterrizarán en San Sebastián para presentar *Marlowe*, la cinta que clausurará el certamen. De la sección Perlak estarán presentes, entre otros, Alejandro G. Iñárritu, los hermanos Dardenne, Hirokazu Koreeda y François Ozon. Glenn Close, que había de presidir el jurado de la sección oficial, será baja por una "emergencia familiar" y su lugar lo ocupará el productor argentino Matías Mosteirín.●

JAVIER ETXEZARRETA / EFE

Operarios colocan la alfombra roja en la entrada del teatro Victoria Eugenia

Juliette Binoche, Penélope Cruz, David Cronenberg, Liam Neeson y Diane Kruger aportarán glamur

Pepe Monteserín gana el Eurostars narrando un crucero por el Báltico

XAVI AYÉN Barcelona

El escritor asturiano Pepe Monteserín (Pravia, 1952) ganó ayer la 17.ª edición del premio Eurostars Hotels de narrativa de viajes con *Donde convergen las paralelas*, que narra un crucero que realizó junto a su mujer y su hijo por el Báltico. El galardón, con 18.000 euros, es el mejor dotado de su género en castellano.

Monteserín, autor de varias novelas, ensayos y obras de teatro, no es un habitual de los viajes organizados: con pasado aventurero, ha vivido en medio mundo y tiene carnet de montañero (ha ascendido a las 52 cumbres de las 52 provincias españolas). Su objetivo ha sido ahora mostrar que la mirada del viajero es determinante para dotar de sentido a la experiencia. "Cuento lo que veo, pero también lo que imagino, con referentes literarios; describo a la gente y también hay una parte ensayística donde explico lo que significa viajar". La ruta es Estocolmo-Helsinki-San Petersburgo-Tallin-Riga.

El libro ganador tiene dos ediciones, la comercial, que llega en enero a librerías, y una de bolsillo de 10.000 ejemplares, que se deja en las mesitas de noche de los hoteles de la cadena. El jurado estuvo compuesto por Carme Riera, Alfredo Conde, Ana Sanjurjo, Adolfo Sotelo Vázquez y Luisa Gutiérrez y el premio se dio anoche en el hotel Grand Marina.●

El Primavera Sound comienza hoy en Los Ángeles su desembarco americano

ESTEBAN LINÉS Barcelona

Los planes de expansión del festival Primavera Sound estaba previsto que se materializaran en el 2020 en la estadounidense Los Ángeles, pero el coronavirus lo imposibilitó. Ahora, hoy, finalmente el estreno del festival nacido en Barcelona hace veinte años en el continente americano va a ser una realidad. Tres jornadas que se celebrarán en el L.A. State Historic State Park, con un cartel de más de sesenta solistas y grupos con el sello de casa en cuanto a su criterio de selección. Lorde, Nine Inch Nails y Arctic Monkeys serán los tres cabezas de cartel, a los que hay que sumar un nómina de nombres donde cohabitan las leyendas, los emergentes con luz propia y referencias de variada estilística.

Así el aficionado podrá degustar nombres referenciales de muy diferente sabor como James Blake, Cigarettes After Sex, Khruangbin o King Krule, disfrutar de pequeñas leyendas como Kim Gordon, Low y Stereolab, o promesas consolidadas en tiempo récord como Fontaines D.C. y Amyl and the Sniffers. También hay que sumar nombres dirigidos al mercado latino como Arca, Buscabulla, Paloma Mami, Divino Niño o Él mató a un policía motorizado; o de la escena catalana como Núria Graham, Marina Herlop, Bad Gyal o John Talabot.

A esta primera edición le seguirán las próximas semanas los también estrenos del Primavera Sound en Sao Paulo (31 octubre-6 noviembre), Buenos Aires (7-13 noviembre) y Santiago de Chile (también 7-13 noviembre).●

Una gala flamenca en una sinagoga abre el gran desembarco del Real en Nueva York

El acto central es un gran concierto de música española en el mítico Carnegie Hall

JUSTO BARRANCO
Nueva York

Un desembarco en toda regla. El del Teatro Real en Nueva York. O, más bien, el de la ciudad de Madrid en la Gran Manzana. Aprovechando que en el 2021 el coliseo operístico de la capital de España fue declarado mejor teatro de ópera del mundo en los Opera Awards y que se cumplen 40 años del hermanamiento entre Madrid y Nueva York –el alcalde Martínez-Almeida lleva días de promoción en la ciudad de los rascacielos–, el Real ha lanzado una campaña de internacionalización en los EE.UU. que cuenta con el apoyo decidido del Ayuntamiento madrileño y cuya cumbre de este año –el programa seguirá otros tres– será la actuación en el mítico Carnegie Hall de la orquesta del Real con un programa de música española y la soprano Sabina Puértolas y el pianista Javier Perianes en escena. Pero además el Real ofreció ya este miércoles, presidida por la reina Sofía, una contundente gala flamenca en un escenario deslumbrante.

CHRIS LEE

Un momento de la gala *Authentic Flamenco* en la fundación Ángel Orensanz de Nueva York

Una gran sinagoga del Lower East Side que cuando se construyó a mediados del XIX era la mayor del país y cuyas fabulosas bóvedas y arcos neogóticos la confunden con una iglesia. Una sinagoga que hace décadas es la fundación del artista español Angel Orensanz y cuya potencia hace que allí acabe de celebrarse la New York Fashion Week y que Lady Gaga grabara su especial para MTV con Tony Bennett. Allí, bajo las bóvedas nervadas e intensamente iluminadas, actuaron los bailaores Amador Rojas y Yolanda Osuna ante el delirio de un público en el que junto a la reina Sofía estaban Gregorio Marañón, presidente del Real, David Rockefeller, que forma parte del consejo internacional del coliseo, el alcalde Martínez-Almeida, la consejera de Cultura de Madrid, Marta Rivera de la Cruz, o el presidente de Iberia, Javier Sánchez-Prieto, uno de los principales espónsors del evento junto a El Corte Inglés.

Una gala titulada *Authentic Flamenco* que es fundamental en la apuesta: se van a ofrecer 60 funciones entre Nueva York –en la Harlem Parish–, Washington y Dallas con 20.000 entradas a la venta. Un flamenco que forma parte del coliseo madrileño con su ciclo Flamenco Real y también de su plataforma digital MyOperaPlayer, convertida en una de las principales del mundo y que promocionan ahora en EE.UU.

Marañón remarcó ayer en una rueda de prensa en la sede neoyorquina de otro de los patrocinadores, Dragados, que el Real tuvo vocación internacional desde el inicio y que en el XIX figuraba entre las principales óperas europeas. Tras reabrir hace 25 años era el momento, dijo, para "hacer las Américas, empezando por el corazón de EE.UU.". "Por primera vez la orquesta del Real interpreta música a este lado del Atlántico, primero música española, luego volveremos con un repertorio más internacional", subrayó.

El director general del teatro, Ignacio García-Belenguer, aseguró que más que atraer público, pretenden convertirse en referentes de la Marca España y de un Madrid cuyo alcalde reconoció que "para celebrar el desembarco de Madrid en Nueva York esta se-

Doña Sofía presidió la gala flamenca junto a Martínez-Almeida, David Rockefeller y Gregorio Marañón

mana debía ir encabezado por su buque insignia cultural y en este momento es el Real". Un Almeida que se ha reunido con su homólogo neoyorquino, Eric Adams, quien anoche tenía previsto hablar con la reina Sofía en el arranque de la gala en el Carnegie en la que iban a sonar Falla, Albéniz o *La tabernera del puerto*. Desde el Real sugirieron a Almeida que invite a Adams al estreno en España en abril de *Nixon in China*, la gran ópera de otro Adams, John.●

El festival Fixing the Future quiere innovar para cambiar el mundo desde Barcelona

F. BOMBÍ-VILASECA Barcelona

Un festival de innovación con un objetivo: arreglar el mundo. ¿Cómo? Reuniendo a algunas de las mentes a más innovadoras para conversar y debatir en público en Barcelona. Es Fixing the Future, que celebra hoy y mañana en el CCCB de Barcelona su tercera edición, después de las del 2018 y 2019, un 2020 de blanco pandémico y un 2021 en que se canceló por las restricciones pocas semanas antes. Ahora se vuelve a plantear levantar la mirada del día a día que nos atrapa y participar de la innovación con participantes como Brian Eno, Ece Temelkuran, Dominic Wilcox, Martina Puigvert, Gabriela Bucher, Bee Wilson o Kennedy Odede.

Los más de 50 participantes tratarán temas como transición ecológica, artivismo (activismo a través del arte), feminismos, moda sostenible o alimentación consciente, a los cuales se añaden por primera vez una sección dedicada a la educación desde la óptica STEAM (siglas en inglés de ciencia, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas) y actividades destinadas al público infantil (de seis a doce años).

El festival, estructurado en conferencias, mesas de debate, proyecciones de documentales y talleres (robótica educativa, fabricación digital y proyectos *maker*, educación emocional y ambiental, juegos de Lego o introducción a la programación), lo organiza el medio digital *Atlas of the future*, una oenegé con el objetivo de "democratizar el futuro a través del diálogo con las personas", y también ha participado la plataforma educativa Habilis.●

Goles en el último minuto

Sergi Pàmies

La editorial Círculo de Tiza ha presentado como novedad *La alegría de las pequeñas cosas*, una recopilación de las columnas que Hannah Jane Parkinson publica cada semana en el periódico *The Guardian*. Parkinson tiene treinta y tres años y un estilo que conecta con los nuevos modelos de irreverencia, tan propensos a expresarse a través de monólogos obsesivamente autorreferenciales o de podcast en los que emergen simultáneamente –a veces sin coordinación– el talento y la incontinencia. A Parkinson el formato de la columna reflexivo-recreativa le sirve para evitar temas aparentemente profundos, expansiones sentimentales excesivas y para hallar un equilibrio peculiar entre la ironía y la perplejidad. También destila cierta inocencia cuando se apunta al catálogo de obviedades que tanto define el *neocuñadismo millennial* y un costumbrismo de listas basadas en la imitación de corrientes de observación pescados en Google y YouTube que, cuando se enriquecen con la experiencia personal y el carisma, iluminan la lectura.

El título no engaña: la alegría de las cosas pequeñas conecta con los momentos de inadvertida felicidad de Francesco Piccolo, con la canción de Joyce Jonathan, con las razones para la alegría de vivir de Silvia Soler, o, salvando todas las distancias, con los objetos de cada día de Josep Maria Espinàs o los estímulos que define Joan Manuel Serrat en *Aquellas pequeñas cosas*. Lo que cambia es la mirada, tan generacional y desacomplejada como lo fue la de Lena Dunham cuando publicó *No soy este tipo de chica*. En la forma, eso se traduce en romper la cuarta pared para dirigirse a un posible lector y en ramalazos de admiración confesa por Phoebe Waller-Bridge (con diferencia, su influencia más perceptible) y con una naturalidad que se expresa en la selección de las alegrías. Tomad nota: encontrar cosas que habías perdido, tener razón, tontear, las canciones pop de tres minutos (o menos), la menta, el olor a madera, las sábanas nuevas, los bolsillos, cambiar de opinión, los pintalabios, los farmacéuticos…

Y otra razón para simpatizar con las columnas de Parkinson: es una gran seguidora del Liverpool FC y tiene un artículo memorable sobre la alegría de los goles marcados en el último minuto: "La alegría que produce un gol en el último minuto es parecida a la que sientes cuando entras en un tren justo cuando están cerrando las puertas". No acabo de entender que una alegría como esta, monumental, expansiva y hereditaria, se incluya en un repertorio de alegrías de cosas pequeñas. Pero otro de los placeres que cultiva Parkinson es, me parece, el de discrepar, no como una actividad amarga y rabiosa sino como una manera de enriquecer las conversaciones, las miradas y el paso del tiempo.

Hannah Jane Parkinson rompe la cuarta pared para dirigirse directamente al lector

El tenor del pueblo entra en el Círculo

EL MIRADOR

MARICEL CHAVARRÍA
Barcelona

Lo bueno del Cercle del Liceu es que sus socios, ya sea por su abolengo o por su carácter melómano, son memoria viva de los hitos artísticos del país. De modo que, cuando al club se le ocurre proyectar en primicia el documental que TVE ha coproducido este año sobre el tenor Miguel Fleta, hito de la lírica de inicios del siglo XX que salió de su Huesca rural para emocionar a las masas con su fantasía vocal desde teatros de óperas de medio mundo, las reacciones, en una abarrotada sala Monsterrat Caballé, no se hacen esperar.

"¡Cómo puede ser que no se hubiera contado bien la vida de este hombre! –lamentaba una socia, aún emocionada por el pase de *Fleta. Tenor. Mito*.– No tenemos tantos artistas en España que hayan sido los mejores del mundo…" Y menos que hayan sido el primer Calaf de la historia en *Turandot* y cantado, pues, la primera "Nessun dorma", en la Scala de Milán.

DOCUMENTAL 'FLETA. TENOR. MITO'

Miguel Fleta a inicios del s.XX

Arturo Toscanini tuvo que tragarse el orgullo y, siguiendo las últimas voluntades del ya fallecido Puccini, buscar a un tenor melancólico: Fleta. Años antes le había reprendido en un entreacto de *Tosca* por detener el tempo con sus filados, sus mezza voce y sus fiatos fuera de partitura. "El único divo en esta sala soy yo", le dijo. A lo que él respondió: "Perdone maestro, pero la gente viene a verme a mí, usted está de espaldas".

Lástima que no se conserven grabaciones de su Calaf –o si las hubiera en algún desván… contacten, por favor, con *La Vanguardia*–, pues Fleta pasó a la historia como jotero o cantante de zarzuela. "Morirse a mitad de la guerra civil no jugó a su favor", argumentaba Germán Roda, director y guionista del documental. "De no haberme leído el libro *Miguel Fleta. El hombre y el mito*, de Sergio Castillo y Alejandro Martínez, no habría comenzado a buscar imágenes y no habría encontrado algunas de inéditas", explicaba.

Pero lo que no se esperaba era recopilar nuevas noticias del personaje que acabó sus días sin voz y arruinado por su familia política. Hubo muchos socios que se enteraron in situ de que a Fleta le escuchó toda la ciudad cuando en 1925 cantó *Carmen* en el Liceu –hasta los teatros se detuvieron para sintonizar Radio Barcelona–, o que en el Real de Madrid comenzó una noche con el teatro a medias y acabó lleno… o que a la salida del Met le esperaban las damas neoyorquinas para besarle las manos. Pero otros desvelaron detalles: el presidente, Francisco Gaudier, había hecho el servicio militar con el nieto del tenor; otra socia indicó que en Barcelona hay un zapato Fleta que se expone en la Pedrera, y una tercera lamentaba haber extraviado la colección de discos de Fleta que su madre oía sin parar.●

"¡Cómo es que no se había contado bien la vida de este hombre!", lamentaba una socia tras ver el documental

El compositor Giorgio Battistelli recibe el León de Oro

JORGE DE PERSIA
Venecia

La Biennale Musica de Venecia, dedicada esta vez al teatro musical en la cuna de la ópera, entregó ayer el León de Oro al compositor Giorgio Battistelli en reconocimiento a una carrera y a un perfil artístico de quien fue también director del festival. Battistelli (Albano Laziale, 1953), conocido en Madrid y Barcelona por trabajos en la escena musical, es deudor de aquella escuela de posguerra con centro en Darmstadt que se propuso, y en cierto modo logró, impresionar al mundo con un profundo cambio de rumbo en la producción musical; pero en un sentido que la alejó del espectador entrando en un mundo de códigos personales más que sociales.

Pero la trayectoria de Battistelli muestra una búsqueda que imprimió carácter. En una larga *conversazione* en la entrega del León expresó sus objetivos y dudas en la difícil tarea de crear. La noche anterior asistimos en La Fenice a su *Fantasia da camera in forma di spettacolo*, inspirada en Julio Verne: los tres personajes en escena son los de su literatura y se mueven en un espacio amorfo, señalado por instrumentos convencionales y otros de inspiración extraeuropea o de invención mecánica. Hay el diálogo natura-cultura, hablado-cantado y momentos musicales como un pequeño coro del segundo acto. La obra, que no utiliza recursos exigentes, hace que los personajes sean instrumentos, cantantes, relatores y actores a la vez. Ya lo hicieron hace también 40 años Les Luthiers, pero este trío usa efectos sonoros acuáticos, de aire o percusivos, y vocalmente elementales.●

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

ANTIC TEATRE c/Verdaguer i Callís, 12 <M>Urquinaona. 22 al 25 de setembre **«[10 anys] Y por qué John Cage? de Jorge Dutor i Guillem Mont de Palol»**. Més info: www.anticteatre.com

AQUITÀNIA TEATRE - Avinguda Sarrià 33, Barcelona - info@aquitaniateatre.es **Misteris Entrellaçats** Dx. Swing: una comèdia quasi original de Dj. a Diu. **Calladitas estáis más guapas** div.

BIBLIOTECA DE CATALUNYA (Hospital, 56/M Liceu) **Canto jo i la muntanya balla** d'Irene Solà, dramatúrgia de Clàudia Cedó, direcció de Guillem Albà i Joan Arqué. Entrades a laperla29.cat i a partir de 1,5h abans de cada funció a taquilla

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. Tel. 93 442 31 32). A partir 23 setembre, **Golfus de Roma**, de dt. a dv., 20 h; dss., 17.30 i 21 h (dia 24/09, només 20 h), dg., 18 h. teatrecondal.cat i promentrada.com

EL MALDÀ, (c/Pi,5). Telf. 93 164 77 78 **El Bon Policia.** De Santiago Rusiñol. Amb Ricard Farré i Arnau Puig Per compra d'entrades, consulta d'horaris i preus (www.elmalda.cat)

GOLEM'S. Sant Lluís,64.T933518231 **"Alta flipamenta"** 16/9 a 21h. **"Impro a gogó"** 17/9 a 21:30h.Venda a golems.cat i taquilla.

GOYA (Joaquín Costa, 68. 93 343 53 23). **La Trena**, de dc. a dv. i dss. 17/09, 20 h; resta dss., 17.30 i 20.30 h; dg., 18 h. teatregoya.cat i promentrada.com

JOVE TEATRE REGINA. (Sèneca, 22. Tel. 932 181 512). Programació Familiar: **"El misteri del Teatre Regina"**. Recomanat a partir de 5 anys. Més info i entrades: www.jtregina.com

LA BADABADOC TEATRE c/ Quevedo 36 bj Bcn 930245140. **El viatje de paula** estreno del 08/09 al 26/09 20hs (Juv a Lun) www.labadabadoc-teatro.com 930245140

LA PUNTUAL C/Allada Vermell, 15. <M> Jaume I.639 305 353 **"L'ombra de Pinotxo"** Cia La Puntual amb Néstor Navarro. Titelles i ombres xineses. Espectacle familiar + 3 anys. Dv. 18h Ds. 12 i 18h.; Dg. 12h. i 17h. A partir de 9€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. Tel. 934 511 234). **La meravellosa família Hardwicke**, de dt. a dv., 20 h; dss., 17.30 i 20.30 h; dg., 18 h. lavillarroel.cat i promentrada.com

L'AUTÈNTICA C/ Martí 18 - 931854840 lautenticateatro.com · **Un tren petitó** - Div. 18h, Diss 11h i 12h, Dg 11h, 12h, 17h. (de 0 a 3 anys)

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Fins al 2 octubre torna **Señora de rojo sobre fondo gris**; de dt. a dss., 20 h; dg., 18 h. teatreromea.cat i promentrada.com

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. Tel. 934417022. Sala Baixos22: del 7 de set al 2 d'oct, la cia Ella presenta **"Reset"**; Sala Àtic22: del 14 de set al 2 d'oct Farrés Brothers presenta Quanta Quanta Guerra. www.tantarantana.com

TEATRE DEL RAVAL St.Antoni Abat,12. 93 443 39 99. **"Estranys en un tren"** Dj i dv 20h, ds i dg 18h **"Si lo cuentas te mato"** Ds 21.30 h Compra d'entrades a teatredelraval.com

TEATRE GAUDÍ BCN. St Antoni Mª Claret 120.T:936035161 Fins18/09 **'Kalumba'** Dj Dv Ds 21h Dg18h Estrena 15/09 **'Els guàrdies del Tajmahal'** Dj Dv Ds 19h Dg 20h Estrena22/09 **'Del caos a l'èxtasi'** Estrena30/09 **'Orlando'**

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA. Pl. de les Arts, 1. **MDR** de Los Galindos. A partir 21 setembre. **Assaig sobre la ceguesa** de José Saramago. A partir 29 setembre. Informació, venda entrades i abonaments temp. 2022-2023: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA: (Tel. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **El Mètode Grönholm.** Horaris: dc. i dj., 20 h; dv., 20.30 h; dss., 17 h i 20 h; dg., 18.30 h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

MUSEOS

FUNDACIÓ VILA CASAS. Espais Volart. Homenatge a Picasso. Vallauris, 1972. Guillem Viladot - L'experimentació incessant.

FUNDACIÓ VILA CASAS. Museu de fotografia contemporània catalana. Jordi Esteva - L'impuls nòmada.

FUNDACIÓ VILA CASAS. Museu d'escultura contemporània catalana. Subirachs - De l'expressionisme a l'abstracció (1953-1965).

FUNDACIÓ VILA CASAS. Museu Can Framis. Stella Rahola Matutes - L'Habitació de les desateses. Premi de Pintura 2022.

EXPOSICIONES DE ARTE

(*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com

CRÍTICA DE CINE

Comedientes tres estrellas

PARAMOUNT PICTURES

Una imagen de Karra Elejalde y Enric Auquer en *La vida padre*

La vida padre
Dirección: Joaquín Mazón
Intérpretes: Karra Elejalde, Enric Auquer, Megan Montaner, Lander Otaola
Producción: España, 2022
Comedia ★★

JORDI BATLLE CAMINAL

En un año como el presente, en el que la comedia española ha descendido a niveles de vulgaridad, chistes fáciles y (ele)mentalidad de parvulario como hacía tiempo no veíamos (*Camera Café, la película*, *El juego de las llaves*, *Llenos de gracia*, *Padre no hay más que uno 3* o *Un novio para mi mujer*, entre otras), resulta sano y refrescante encontrarse con una película como *La vida padre*, desigual y muy ligera pero ingeniosa, inteligente. Lo mismo podríamos decir de las también irregulares pero chispeantes *Espejo, espejo* y, sobre todo, *Mamá no enRedes*, que pasó bastante desapercibida.

La vida padre tiene en primera línea de flotación a dos actores que con sus caracteres incendian la pantalla y sin los cuales la película, sin lugar a dudas, no tendría la misma chispa. Karra Elejalde ya lleva décadas siendo un *first class*, puede con todo y nunca falla (o casi nunca: la impresentable *Poliamor para principiantes* no la hubiera salvado ni Cary Grant). Imposible pensar en un actor más adecuado para dar vida a un cocinero vasco, bilbaíno, de restaurante tradicional. Mucho más joven, Enric Auquer es hoy el actor más versátil de nuestro cine, y también puede con todo: catalán *de terra endins*, puede ser un perfecto gallego (*Quien a hierro mata,* Goya al mejor actor revelación) y de ahí pasar a perfilar, magníficamente, un personaje con problemas psicológicos en la serie *Vida perfecta*. En la película de Joaquín Mazón (ya responsable de una comedia simpática, *Cuerpo de élite*), Auquer interpreta al hijo de Ejalde, también chef pero de conceptos opuestos: este cultiva la cocina creativa y aspira a la tercera estrella Michelin.

El choque entre padre e hijo viene dado por una circunstancia singular: supuestamente fallecido treinta años atrás, el padre reaparece ahora amnésico, no reconoce a su hijo pero sí recuerda los fogones del restaurante ahora lujoso y sus viejas recetas y quiere volver a dirigir al equipo de cocina. Huelga decir que los enredos se acumulan, crecen, y que la cosa funciona con buen ritmo y gracias al vigoroso, huracanado talento de los dos comediantes. No falta la comparecencia del inspector de la Michelin y su minuto de magdalena proustiana, exactamente como en *Ratatouille*.●

Un thriller emocional

Cadejo blanco
Director: Justin Lerner
Intérpretes: Karen Martínez, Rudy Rodríguez, Pamela Martínez, Brandon López
Producción: Guatemala/EE.UU./México, 2021. Drama-thriller ★★★

LLUÍS BONET MOJICA Barcelona

Actriz debutante hace nueve años en *La jaula de oro*, primer largo del cámara Diego Quemada-Díez, donde era Sara, Karen Martínez reaparece ahora como Sarita en su segunda actuación desde entonces. Un personaje al que aporta coraje, convicción y un realismo nada fácil de conseguir. Porque *Cadejo blanco* es un thriller de ambiente barriobajero y de corte político, muy realista en su complejo desarrollo.

Profesor de audiovisual, guionista y director de corta filmografía, Justin Lerner tiene 48 años y una notable personalidad. Nacido en EE.UU., asegura que Guatemala es su segundo hogar desde que en el 2016 eligió abrir una escuela de cine en la capital. Uno de sus alumnos le invitó a descubrir Puerto Barrios, peculiar ciudad portuaria de la costa caribeña del nordeste. También le convenció para intentar que ambos dirigiesen una película que incluiría el rastreo de zonas donde imperaba el trapicheo con drogas y toda clase de actividades ilegales. A partir de las historias que le contaban y los personajes dispares que iba conociendo, Justin Lerner logró confeccionar el guion de una película muy ambiciosa y para la que resultaba difícil obtener financiación para su rodaje.

Karen Martínez transmite un realismo a veces hasta sobrecogedor en su interpretación de una adolescente de la capital que llega a Puerto Barrios buscando a su hermana desaparecida. Para ello indaga en los movimientos de la antigua pareja de su hermana, miembro de una banda criminal. Justin Lerner ha explicado que se basó en las experiencias reales de chicas pertenecientes a esta clase de bandas volcadas en el exceso. "Me contaron que el peligro de ser una mujer las forzaba a unirse a cuadrillas de delincuentes para sobrevivir en una ciudad sin oportunidades. Habían perdido amigos y familiares a causa de la violencia y la delincuencia". El director y especialmente la joven actriz Karen Martínez (un rostro difícil de olvidar) consiguen un emocionante relato cinematográfico.●

Mentiras familiares

La casa entre los cactus
Director: Carlota González-Adrio
Intérpretes: Ariadna Gil, Daniel Grao, Ricardo Gómez, Aina Picarolo
Producción: España, 2022. Drama-suspense ★★

Autora del premiado corto *Solsticio de verano* (2019), Carlota González-Adrio debuta ambiciosamente en el largometraje con *La casa entre los cactus*, donde adapta la novela homónima del escritor español Paul Pen. El sólido reparto está encabezado por Ariadna Gil y Daniel Grao, que interpretan a una pareja que vive con sus hijas en una solitaria casa campestre. Para la cineasta se trata de un relato filmado que "construye una historia sobre la oscuridad y el silencio, sobre lo que no vemos y, sin embargo, vamos descubriendo cosas para llegar al origen y la complejidad de una familia, de las personas y de su universo". Una temática que evidentemente estaba expuesta a caer en el melodrama familiar repleto de tópicos, pero la debutante y sus espléndidos intérpretes transmiten verosimilitud a sus contradictorios personajes. / **Ll. Bonet Mojica**

Vidas sin horizontes

Libélulas
Dirección: Luc Knowles
Intérpretes: Milena Smit, Olivia Baglivi, Pol Hermoso
Producción: España, 2022. Drama ★★

Milena Smit, la gran revelación de *No matarás* y luego protagonista, con Penélope Cruz, de *Madres paralelas*, y Olivia Baglivi son dos amigas hartas de vivir en el extrarradio y llevar una rutina carente de estímulos, una existencia de insatisfacción y desencanto de la que quieren huir y empezar, en cualquier otro lugar, desde cero. *Libélulas* recrea el mundo gris que las rodea, sus conflictos familiares, sus relaciones con amigos, así como el ambiente delictivo (tráfico de drogas) de la zona. Es una historia un tanto tópica de amistad a prueba de bombas y horizontes inciertos, pero está ejecutada con solidez por el debutante Luc Knowles, que filma con nervio, estilo directo y trazos firmes, y espléndidamente interpretada por las dos jóvenes actrices, que en sus mejores momentos parecen actuar con las vísceras en las manos. / **J. Batlle**

Muy viajada y hablada

Olga
Director: Elie Grappe
Intérpretes: Anastasiia Budiashkina, Sabrina Rubtsova
Producción: Suiza/Francia/Ucraina, 2021. Drama-política-deporte ★★

Entre el documental y la ficción se desarrolla este primer largometraje del joven Elie Grappe, francés residente en Suiza. La película arranca, antes de que aparezcan en pantalla los títulos de crédito, con un largo capítulo que informa al espectador y le ubica en la Ucrania del 2013, cuando estalló el Euromaidán. La protagonista es una atleta quinceañera de élite, hija de una periodista implicada en el ámbito político. La chica entrena por las noches y se enfrenta a una sociedad turbia y amenazadora. Elie Grappe ha explicado que la presencia de Budiashkina es esencial, porque "para su personaje y el resto de gimnastas, no quería trabajar con actores profesionales". El exilio, la corrupción política y el pánico emocional dibujan un paisaje real y aterrador. / **Ll. Bonet Mojica**

Descubrir el propio sexo

Desierto particular
Director: Aly Muritiba
Intérpretes: Antonio Saboia, Laila Garin, Pedro Fasanaro, Thomas Aquino
Producción: Brasil, 2021. Drama ★★

Premiada en la Mostra de Venecia del pasado año, el cineasta brasileño Aly Muritiba plantea interrogantes de interés en este intenso melodrama con situaciones extremas y personajes llevados al límite. Su protagonista (un solvente y muy eficaz Antonio Saboia) interpreta a un agente de policía que imparte clases y su prestigio se verá seriamente perjudicado por pegarle a un cadete. En casa cuida a su padre anciano y mentalmente inseguro, pero su rutinaria vida parece cambiar cuando se relaciona a través de mensajes por la red con una mujer a la que intentará localizar viajando por todo el país. El tema de la homosexualidad y el engaño que se difumina ante una realidad que no cesa de alterar las cosas, son elementos que van emergiendo en un relato que no cae en la superficialidad. / **Ll. Bonet Mojica**

CARTELERA

NOVEDADES

Cartelera elaborada por OneData. comercial@onedata.es

★★★★ OBRA MAESTRA / ★★★ MUY BUENA / ★★ BUENA / ★ REGULAR / ● MALA

	Dirección
Cadejo blanco ***	Justin Lerner
La casa entre los cactus **	Carlota González-Adrio
La chica y la araña **	Ramon y Silva Zürcher
Desierto particular **	Aly Muritiba
La invitación *	Jessica M. Thompson
Libélulas **	Luc Knowles
Olga **	Elie Grappe
La vida padre **	Joaquín Mazón
El acusado ***	Yvan Attal

PELÍCULAS

●: v.o. subtitulada en castellano / ■: v.o. subtitulada en catalán / C: hablada en catalán / ▲: en 3D

A

After. Amor infinito 12 A
EE.UU. 2022. DIR.: C. LANDON. INT.: H. FIENNES TIFFIN.
Drama romántico: El amor de Tessa y Hardin nunca ha sido fácil. Él permanece en Londres después de la boda de su madre. Ella se va a Seattle. 95 min.

Ali y Ava 12 A
R.U. 2021. DIR.: C. BARNARD. INT.: A. AKHTAR.
Musical: Por diferentes razones, Ali y Ava se sienten solos. Se conocen a través de Sofía, la hija de los inquilinos eslovacos de Ali a quien Ava cuida. 95 min.

Alta costura 7 A
FRANCIA. 2021. DIR.: S. OHAYON. INT.: N. BAYE.
Drama: Esther, primera costurera de la Casa Dior, trabaja en su última colección de Alta Costura, antes de retirarse. 100 min.

Black Phone 16 A
EE.UU. 2021. DIR.: S. DERRICKSON. INT.: E. HAWKE.
Terror: Finney Shaw, un muchacho de 13 años tímido e inteligente, es secuestrado por un sádico asesino que lo encierra en un sótano. 103 min.

Brahmastra Part One: Shiva SC
INDIA. 2022. DIR.: A. MUKERJI. INT.: A. BHATT.
Acción: Shiva decide partir en busca del amor y el autodescubrimiento. Durante su viaje, tiene que enfrentarse a muchas fuerzas malignas. 163 min.

Buena suerte, Leo Grande 16 A
R.U. 2021. DIR.: S. HYDE. INT.: E. THOMPSON.
Comedia romántica: Nancy Stokes, una maestra de escuela jubilada, anhela algo de aventura y sexo, para lo que contrata a un joven trabajador sexual. 97 min.

Bullet Train 16 A
VARIOS. 2022. DIR.: D. LEITCH. INT.: B. PITT.
Acción: Ladybug, un asesino con mala suerte, está decidido a llevar a cabo sus cometidos de manera pacífica. 152 min.

Cadejo Blanco 16 A
VARIOS. 2022. DIR.: J. LERNER. INT.: K. MARTÍNEZ.
Drama: Una noche después de una fiesta, la hermana de Sarita desaparece. Sarita se infiltra en la pandilla que cree que la secuestró. 126 min.

Cinco lobitos 12 A
ESPAÑA. 2021. DIR.: A. RUIZ DE AZÚA. INT.: L. COSTA.
Drama: Amaia acaba de ser madre y se da cuenta de que no sabe muy bien cómo serlo. 104 min.

Corn Island APTA
VARIOS. 2014. DIR.: G. OVASHVILI. INT.: I. SALMAN.
Drama: El río Enguri forma la frontera entre Georgia y la República de Abjasia. Cada primavera, se crean pequeñas islas. Un día, un viejo granjero de Abjasia pone el pie en una de las islas. 100 min.

42 segundos 12 A
ESPAÑA. 2022. DIR.: D. . DE LA ORDEN. INT.: J. LLORENTE.
Drama: A pocos meses de las olimpiadas de Barcelona 92, la selección española de waterpolo tiene todos los números para pasar sin pena ni gloria. 106 min.

DC Liga de supermascotas APTA
EE.UU. 2021. DIR.: S. LEVINE.
Animación: Krypto el Superperro y Superman son amigos inseparables, comparten los mismos superpoderes y luchan codo con codo contra el crimen en Metrópolis. 106 min.

Desierto particular 12 A
BRASIL. 2021. DIR.: A. MURITIBA. INT.: A. SABOIA.
Drama: Daniel recorre 3.000 kilómetros a través de Brasil para encontrar a Sara, su novia de internet. 115 min.

El acusado 16 A
FRANCIA. 2021. DIR.: Y. ATTAL. INT.: B. ATTAL.
Drama: Un joven es acusado de haber violado a una joven. ¿Quién es este joven y quién es esta joven? 138 min.

El colegio de los animales mágicos APTA
ALEMANIA. 2021. DIR.: G. SCHNITZLER. INT.: E. MAIER.
Aventura: Ida es nueva en la ciudad, le cuesta mucho hacer amigos y ahora es la alumna más novata de la escuela Winterstein. 99 min.

El mediador 16 A
VARIOS. 2022. DIR.: M. WILLIAMS. INT.: L. NEESON.
Acción: Un agente extraoficial del FBI se encarga de misiones de rescate de agentes encubiertos en apuros. 104 min.

El test 12 A
ESPAÑA. 2021. DIR.: D. . DE LA ORDEN. INT.: A. SAN JUAN.
Comedia: Héctor y Paula, un matrimonio con serios problemas económicos serán puestos a prueba por Toni, su amigo rico. 105 min.

Elvis 12 A
VARIOS. 2022. DIR.: B. LUHRMANN. INT.: A. BUTLER.
Biopic: La vida de Elvis Presley vista a través del prisma de su complicada relación con el coronel Tom Parker, su enigmático manager. 159 min.

F

Fire of Love 7 A
EE.UU. 2022. DIR.: S. DOSA.
Documental: Katia era geoquímica y Maurice geólogo. El Etna y el Stromboli, sus referentes. Juntos compartieron una vida apasionante. 93 min.

J

Jaula 16 A
ESPAÑA. 2021. DIR.: I. TATAY. INT.: E. ANAYA.
Terror: Paula y su marido regresan en coche de una cena. Repentinamente, se topan con una niña deambulando sola por la carretera. 106 min.

Jurassic World: Dominion 12 A
EE.UU. 2021. DIR.: C. TREVORROW. INT.: C. PRATT.
Aventura: La historia transcurre cuatro años después de la destrucción de Isla Nublar. Ahora, los dinosaurios conviven, y cazan, con los seres humanos. 146 min.

La casa entre los cactus 12 A
ESPAÑA. 2021. DIR.: C. GONZÁLEZ-ADRIO. INT.: A. GIL.
Drama: Emilio y Rosa han creado una familia perfecta. En los años setenta, en algún desértico lugar de las Islas Canarias. 88 min.

La fotógrafa de Monte Verità 12 A
VARIOS. 2021. DIR.: S. JÄGER. INT.: M. RIEGNER.
Drama: En 1906, una joven madre, Hanna, siente como se ahoga en su papel encorsetado y sus limitaciones sociales. 116 min.

La huérfana: Primer asesinato 16 A
EE.UU. 2022. DIR.: W. BRENT BELL. INT.: I. . FUHRMAN.
Terror: Lena consigue escapar del psiquiátrico ruso en el que está recluida y viaja a Estados Unidos haciéndose pasar por otra. 99 min.

La invitación 12 A
EE.UU. 2022. DIR.: J. M. THOMPSON. INT.: N. EMMANUEL.
Terror: Tras la muerte de su madre y quedarse sin parientes conocidos, Evie se hace un test de ADN. 104 min.

La princesa Mononoke 7 A
JAPÓN. 1997. DIR.: H. MIYAZAKI.
Animación: Para curar la herida que le ha causado un jabalí, Ashitaka sale en busca del dios Ciervo. 134 min.

La vida padre 12 A
ESPAÑA. 2021. DIR.: J. MAZÓN. INT.: K. ELEJALDE.
Comedia: Mikel, un joven y ambicioso chef, recibe la visita inesperada de su padre, Juan, desaparecido hace treinta años. 92 min.

Libélulas 16 A
ESPAÑA. 2021. DIR.: L. KNOWLES. INT.: O. BAGLIVI.
Drama: Álex y Cata están unidas por una amistad que viene desde la niñez. Ambas nacieron en el mismo barrio de extrarradio. 103 min.

Los perdonados 16 A
R.U. 2021. DIR.: J. M. MCDONAGH. INT.: J. CHASTAIN.
Drama: David y Jo Henninger, un médico y una autora de libros infantiles, viajan desde Londres a Marruecos para asistir un fin de semana de lujo. 117 min.

Lourdes 12 A
FRANCIA. 2019. DIR.: T. DEMAIZIÈRE.
Documental: La gruta de Lourdes es tocada por decenas de millones de personas que han dejado impregnada la huella de sus sueños. 92 min.

Lunana, un yak en la escuela APTA
VARIOS. 2019. DIR.: P. CHOYNING DORJI. INT.: S. DORJI.
Drama: Ugyen es un joven profesor en Bután, que elude sus deberes mientras planea ir a Australia para convertirse en cantante. 110 min.

Mi vacío y yo 12 A
ESPAÑA. 2022. DIR.: A. SILVESTRE. INT.: R. PÉREZ.
Drama: Raphi es una persona joven, andrógina y algo naif. Escribe poemas y sueña con enamorarse de un príncipe azul. 98 min.

Minions: El origen de Gru 7 A
EE.UU. 2022. DIR.: K. BALDA.
Animación: Mucho antes de convertirse en un genio del mal, Gru no era más que un chaval de 12 años en plenos años 70 tratando de conquistar el mundo. 90 min.

N

NOP 12 A
EE.UU. 2022. DIR.: J. PEELE. INT.: D. KALUUYA.
Terror: Los residentes de un solitario barranco en el interior de California realizan un descubrimiento tan insólito como escalofriante. 135 min.

O

Olga 12 A
VARIOS. 2021. DIR.: E. GRAPPE. INT.: A. BUDIASHKINA.
Drama: 2013. Olga, una gimnasta ucraniana de 15 años y exiliada en Suiza, entrena para el campeonato europeo de preparación para los Juegos Olímpicos. 85 min.

Pacifiction 12 A
VARIOS. 2022. DIR.: A. SERRA. INT.: B. MAGIMEL.
Drama: Una escritora regresa a su país, una isla de la Polinesia Francesa, después de haber triunfado en Francia con una novela. 165 min.

T

Todo a la vez en todas partes 12 A
EE.UU. 2022. DIR.: D. KWAN. INT.: M. YEOH.
Ciencia ficción: Evelyn, una inmigrante china en Estados Unidos, se ve envuelta en una aventura salvaje en la que solo ella puede salvar el mundo. 132 min.

Todo el mundo odia a Johan 12 A
NORUEGA. 2022. DIR.: H. WITZØ. INT.: P. S. HAGEN.
Comedia: Johan es un excéntrico e inadaptado habitante de una pequeña aldea noruega. Johan intenta conquistar el corazón de su vecina. 93 min.

Top Gun: Maverick 12 A
EE.UU. 2022. DIR.: J. KOSINSKI. INT.: T. CRUISE.
Acción: Pete Maverick Mitchell se encuentra donde siempre quiso estar, sobrepasando los límites como un valiente piloto. 131 min.

Tres mil años esperándote 12 A
VARIOS. 2022. DIR.: G. MILLER. INT.: I. ELBA.
Drama: La Dra. en literatura Alithea Binnie parece estar feliz con su vida aunque se enfrenta al mundo con cierto escepticismo. 108 min.

Un escándalo de Estado 12 A
FRANCIA. 2021. DIR.: T. DE PERETTI. INT.: R. ZEM.
Thriller: Octubre de 2015. Los agentes de aduanas franceses incautan siete toneladas de cannabis en el corazón de la capital. 121 min.

Una historia de amor italiana 7 A
ITALIA. 2021. DIR.: P. GENOVESE. INT.: A. BORGHI.
Comedia romántica: Anna es una dibujante de personalidad impulsiva e inconformista, y Marco, un profesor de física convencido de que todo se rige por una especie de fórmula. 122 min.

Viaje al paraíso APTA
VARIOS. 2022. DIR.: O. PARKER. INT.: J. ROBERTS.
Comedia romántica: Georgia y David son pareja divorciada que se vuelve a encontrar para viajar a Bali con una misión común. 104 min.

Voy a pasármelo bien 7 A
VARIOS. 2022. DIR.: D. SERRANO. INT.: R. ARÉVALO.
Comedia: Valladolid. Septiembre de 1989. David y Layla acaban de empezar octavo de EGB y les gusta mucho el grupo musical Hombres G. 108 min.

CINES

BADALONA

OCINE MÀGIC BADALONA 902510500. C.C. MAGIC BADALONA. AVENIDA SALVADOR ESPRIU, 2

After. Amor infinito	16.00
Alcarràs **C**	21.00
Black Phone	22.20
Bullet Train	17.45 20.10 22.00
42 segundos	18.10 20.20
DC Liga de...	16.00
Dios mío, ¿pero qué...	21.45
Dragon Ball... **C**	16.00 18.15 20.15
El colegio de...	16.00 17.45
El test	22.15
Jaula	16.20 21.45
La huérfana...	18.30 20.30 22.30
La invitación	16.00 18.10 20.20 22.30
La vida padre	16.00 18.30 19.15 20.30 22.30
Minions...	18.00
NOP	22.30
Padre no hay... 3	19.45
Tadeo Jones 3	16.00 16.30 17.15 17.45 18.30
Tadeo Jones 3	19.30 20.30
Thor: Love and Thunder	16.00
Top Gun: Maverick	19.30
Tres mil años...	22.30
Viaje al paraíso	16.00 18.10 19.30 20.20 21.15
Viaje al paraíso	22.30
Voy a pasármelo bien	17.00

BARBERÀ DEL VALLÈS

YELMO CINES BARICENTRO 3D 902220922. CARRETERA N-152, KM 6,700

Bullet Train	19.20 22.10
42 segundos	18.00
Dios mío, ¿pero qué...	19.30
Dragon Ball... **C**	18.15
El test	17.10
La huérfana...	20.30 22.45
La invitación	17.40 20.00 22.15
La vida padre	17.30 19.30 21.30
Minions...	17.20
NOP	21.40
Padre no hay... 3	20.15 22.30
Tadeo Jones 3	17.00 19.00 21.00
Viaje al paraíso	17.15 19.45 22.00

BARCELONA

ARENAS DE BARCELONA MULTICINES 902424243. CC ARENAS PLAÇA D'ESPAÑA

Alcarràs **C**	18.40
Brahmastra... ●	21.30
Bullet Train	16.00 19.00 21.30
42 segundos	16.00 18.40 21.30
Dios mío, ¿pero qué...	15.30
Dragon Ball... **C**	15.30 17.40 19.45
El mediador	19.00
El test	16.00
Elvis	15.50
Jaula	21.50
La huérfana...	19.45 21.50
La invitación	16.00 18.40 21.30
La vida padre	15.30 17.40 19.45 21.50
NOP	21.30
Tadeo Jones 3	15.30 17.40 19.45
Tres mil años...	21.50
Viaje al paraíso	15.30 17.40 19.45 21.50
Voy a pasármelo bien	17.40

ARIBAU CINEMA 902424243. CARRER ARIBAU, 5

Bullet Train ●	20.40
Tadeo Jones 3	18.00

ARIBAU MULTICINES 902424243. ARIBAU 5 Y 8-10

Alcarràs ●	16.15 18.45
Cinco lobitos	20.10
42 segundos	16.20 21.15
Dios mío, ¿pero qué...	18.05
Elvis ●	21.15
La vida padre	16.00 18.45 22.15
Viaje al paraíso	16.00 18.05
Viaje al paraíso ●	20.10 22.15

BALMES MULTICINES 902424243. CARRER BALMES, 422-424

Bullet Train ●	16.15 19.00 21.45
42 segundos	16.00 19.45 22.00
Dios mío, ¿pero... ●	18.15 20.15
Dragon Ball... ●	15.50 18.00
El acusado ●	16.00 21.00
Elvis ●	16.10 18.25 21.30
Ennio. El Maestro ●	21.00
La huérfana... ●	20.10 22.15
La invitación ●	16.30 18.45 22.00
La vida padre	16.00 18.50 22.15
NOP ●	21.30
Pacifiction ●	18.00 21.15
Tadeo Jones 3	15.55 17.50
Todo a la... ●	16.10 19.10
Top Gun: Maverick ●	16.00 18.45 21.30
Tres mil años... ●	16.05 19.15
Viaje al paraíso ●	16.30 19.00 21.20

BOLICHE 936243127. AV. DIAGONAL 508-510

Ali y Ava ●	17.45
Desierto particular ●	15.45 17.45 19.30 21.35
El acusado ●	15.45 17.30 19.55
Fire of Love ●	19.55
La casa entre...	15.45 18.10 21.35
La fotógrafa de... ●	15.45
Libélulas	19.45 21.35

BOSQUE MULTICINES 902424243. RAMBLA DE PRAT 16

Alcarràs **C**	20.10
Bullet Train	16.00 18.45 21.30
42 segundos	16.20 18.50 21.55
Dios mío, ¿pero qué...	15.50 17.55 20.00 22.05
Dragon Ball... **C**	16.00 18.05
El test	19.50
Elvis	21.05
La casa entre...	16.00 17.55 19.55 21.50
La vida padre	16.45 19.00 22.00
NOP	21.10
Tadeo Jones 3	16.00 18.00 20.00
Viaje al paraíso	16.30 19.00 21.30
Voy a pasármelo bien	17.35

CINEMA MALDÀ 933019350. PI 5

Ali y Ava ●	19.15
Todo el mundo... ●	17.30
Un escándalo de Estado ●	15.15

CINEMES GIRONA 902332211. GIRONA 175

Desierto particular ●	20.00 22.00
Dúo	18.00
El test	16.00
I això... de qui és? **C**	16.00
La casa entre...	16.00 18.00 20.00 22.00
Olga	18.00
Olga ●	20.00 22.00

CINESA DIAGONAL MAR 3D 902333231. AVDA. DIAGONAL 3

Bullet Train	16.10 19.10 22.10
42 segundos	19.35 21.35
Dragon Ball... ●	18.40
Dragon Ball... **C**	17.00
El colegio de...	19.05
El mediador	22.20
El test	16.30 19.50

CINES

Jaula 22.25
La huérfana... 17.15 20.30 21.50
La invitación 17.05 19.40 22.15
La vida padre 16.55 19.20 21.45
Tadeo Jones 3 15.50 17.10 18.10 19.30
Tiburón ● 21.10
Viaje al paraíso 16.50 19.25 22.00
Viaje al paraíso ● 16.20 18.55 21.30

CINESA LA MAQUINISTA 3D 902333231. CC LA MAQUINISTA, POTOSÍ S/N
After. Amor infinito 16.55
Black Phone 21.50
Bullet Train 16.10 18.45 19.10 21.45 22.10
42 segundos 19.50 21.55
Dragon Ball... 16.15
Dragon Ball... **C** 16.30 19.00 21.30
El colegio de... 16.45
El test 17.10 22.25
Jaula 19.45
La huérfana... 17.20 20.35 22.30
La invitación 17.00 19.35 22.15 23.05
La vida padre 17.15 19.40 22.05
NOP 19.05
Padre no hay... 3 19.15
Tadeo Jones 3 15.55 17.05 18.15 19.20
Top Gun: Maverick 21.40
Viaje al paraíso 16.50 19.25 22.00

CINESA SOM MULTIESPAI 902333231. CC SOM MULTIESPAI, RÍO DE JANEIRO, 42.
Bullet Train 18.20 21.20
42 segundos 19.00
DC Liga de... 16.25
Dios mío, ¿pero qué... 19.45
Dragon Ball... 21.00
Dragon Ball... **C** 16.00 18.30
El colegio de... 15.55
El test 21.35
Elvis 20.35
Jaula 22.15
La casa entre... 17.40 20.00 22.20
La huérfana... 17.25 19.55 22.25
La invitación 17.00 19.35 22.10
La vida padre 17.05 19.30 21.55
NOP 21.40
Padre no hay... 3 17.15
Tadeo Jones 3 15.55 16.55 18.15 19.15
Viaje al paraíso 16.50 19.25 22.00
Viaje al paraíso ● 16.20 18.55 21.30

FILMOTECA DE CATALUNYA 933162780. PLAÇA SALVADOR SEGUÍ 1-9
50 primaveras ● 21.00
Corn island ● 17.00
El padre de mis hijos (2009) ● 20.00

GLÒRIES MULTICINES 902424243. CC GLÒRIES (AV. DIAGONAL 208)
Bullet Train 15.50 18.40 21.30
42 segundos 16.00 18.30 22.00
Dios mío, ¿pero qué... 17.50
Dragon Ball... **C** 15.45 17.50 19.55
El test 21.50
Elvis 21.00
La huérfana... 19.50
La invitación 15.45 19.50 21.55
La vida padre 15.50 17.50 19.50 21.50
NOP 21.30
Padre no hay... 3 17.50
Tadeo Jones 3 15.45 17.40 19.35
Viaje al paraíso 15.45 17.50 19.55 22.00

GRAN SARRIÀ MULTICINES 902424243. RONDA GENERAL MITRE 38-44
Alta costura 16.00 19.00
Buena suerte, Leo Grande 16.15 18.30
Buena suerte, Leo Grande ● 20.45
Bullet Train ● 21.00
Dios mío, ¿pero qué... 16.15 18.30
Dios mío, ¿pero... ● 20.45
El acusado 16.00 18.35
El acusado ● 21.15
Elvis 16.00 18.00
Elvis ● 21.00
La vida padre 16.30 18.30 20.45
Lourdes 17.00 19.00 21.00
Viaje al paraíso 16.10 18.30
Viaje al paraíso ● 20.45

PHENOMENA 932527743. SANT ANTONI MARIA CLARET 168
Creepshow ● 22.25
La princesa... ● 17.35
Oficial y caballero ● 15.10
Top Gun: Maverick ● 20.00

RENOIR FLORIDABLANCA 934263337. FLORIDABLANCA 135
Alcarràs ● 16.15
Bullet Train ● 22.25
42 segundos 18.00
El acusado ● 16.00 17.50 20.15 22.15
El test 16.00
Fire of Love ● 16.00 18.30 20.25 22.45
La casa entre... 16.10 18.00 20.00 21.50
La vida padre 16.10 18.10 20.10 22.10
NOP ● 20.00
Pacifiction ● 19.00 22.00
Viaje al paraíso ● 16.00 18.00 20.00 22.00

VERDI HD 932387990. VERDI 32
Alcarràs **C** 16.00
Buena suerte, Leo Grande ● 11.30
Bullet Train ● 20.10 22.30
Cadejo Blanco 11.30 16.00 17.55 20.10
Dios mío, ¿pero... ● 16.00 18.15
El acusado ● 11.30
La invitación ● 11.30 16.00 18.05 20.20 22.30
Lunana... ● 18.25
NOP ● 20.10 22.30
Todo a la... ● 22.25
Viaje al paraíso ● 11.30 16.00 18.05 20.35 22.30

VERDI PARK HD 932387990. TORRIJOS 49
Buena suerte, Leo Grande ● 16.00 18.35
Cinco lobitos 20.30
42 segundos 17.55 22.30
El acusado ● 16.00 20.00 22.25
Elvis ● 16.00 22.00
Entre valles ● 16.00
Pacifiction ● 19.00
Tres mil años... ● 20.20 22.30
Una historia de amor italiana ● 18.00

YELMO CINES COMEDIA 902220922. PG. DE GRÀCIA 13
After. Amor infinito 17.00
Bullet Train ● 19.10 21.15
42 segundos 18.50
La vida padre 17.30 19.30 21.30
NOP ● 21.45
Viaje al paraíso 17.50
Viaje al paraíso ● 20.00 22.10

YELMO CINES ICARIA 902220922. SALVADOR ESPRIU 61
Alcarràs ● 22.00
Bullet Train ● 17.00 19.40 22.15
42 segundos 17.30 19.45 22.00
Dragon Ball... ● 17.15
El acusado ● 19.00 21.50
Elvis ● 21.40
La casa entre... 17.10 19.00 20.50 22.40
La huérfana... ● 19.15 21.30
La invitación ● 18.20 20.30 22.45
La vida padre 17.50 19.50 21.50
Libélulas 17.20 19.30
NOP ● 19.30 22.20
Olga ● 18.00 20.00
Pacifiction ● 17.00
Tadeo Jones 3 17.20
Todo a la... ● 21.40
Tres mil años... ● 20.15 22.30
Viaje al paraíso ● 17.10 18.00 19.20 20.10 22.20
¿Y esto... de quién es? ● 17.15

ZUMZEIG CINEMA 932509140. CARRER BÉJAR, 53
Libélulas ● 19.15
Mi vacío y yo 21.30

CORNELLÀ DE LLOBREGAT

CINEMES FULL 934719272. AVINGUDA BAIX LLOBREGAT
After. Amor infinito 11.45 18.15 20.30 22.45
Bullet Train 12.00 16.30 19.15 22.00
42 segundos 12.15 16.45 19.15 21.45
DC Liga de... 16.45
Dragon Ball... 17.30 19.45 22.45
Dragon Ball... ● 18.00 20.30
Dragon Ball... **C** 11.45 16.45 19.15 21.45
El colegio de... 17.00
El col·legi... **C** 18.15
El mediador 22.30
El test 20.30 22.45
Elvis 22.15
Jaula 12.30 19.30 21.45
Jurassic World: Dom. 19.00
La casa entre... 11.30 16.30 20.30 22.30
La huérfana... 16.45 19.00 21.00 22.30
La invitación 12.45 17.15 19.45 22.15
La vida padre 12.00 18.00 20.15 22.30
Minions... 16.30
NOP 17.15 22.15
Padre no hay... 3 18.45
Tadeo Jones 3 17.15 18.30 19.30 20.30
Thor: Love and Thunder 22.30
Top Gun: Maverick 19.30
Viaje al paraíso 11.30 16.30 19.00 21.30
Viaje al paraíso ● 22.45
Voy a pasármelo bien 17.00

ODEON MULTICINES LLOBREGAT . CARRETERA DE ESPLUGUES 1-19
Alcarràs **C** 19.40 21.30
Bullet Train 21.00
DC Liga de... 15.50
Dragon Ball... 17.00
Dragon Ball... **C** 19.00
El colegio de... 16.10 17.55
El test 21.55
La huérfana... 19.45 21.40
La invitación 15.55 18.00 20.05 22.10
La vida padre 16.05 17.55 19.50 21.40
Minions... 17.50
Tadeo Jones 3 16.00 17.45 19.30
Viaje al paraíso 16.10 18.10 20.10 22.10

GIRONA

CINEMA TRUFFAUT 972225044. NOU DEL TEATRE, 16
El acusado ● 16.00 18.30 21.00

OCINE GIRONA 3D 902170831. PONT DE LA BARCA 12-14
After. Amor infinito 22.30
Alcarràs **C** 21.00
Bullet Train 19.00 21.30
42 segundos 18.10 20.20 22.30
DC Liga de... 16.15
Dios mío, ¿pero qué... 16.15
Dragon Ball... **C** 16.30 18.30 20.30
El test 22.30
Jaula 22.30
Jurassic World: Dom. 19.45
La casa entre... 17.50 20.30 22.15
La huérfana... 18.30 20.30 23.45
La invitación 16.10 18.15 20.20 22.25 23.15
La vida padre 16.30 18.30 20.30 22.30
Minions... 16.00
NOP 16.00
Padre no hay... 3 18.30
Tadeo Jones 3 16.00 18.00 19.00
Tadeu Jones 3 **C** 17.00
Viaje al paraíso 16.00 17.00 18.10 19.30 20.20
Viaje al paraíso 22.30
Viaje al paraíso ● 21.45

GRANOLLERS

CINEMA EDISON . CARRER JOAN DE CAMPS, 1
Ali y Ava ● 19.00

OCINE GRANOLLERS 3D 938401590. POL. EL RAMASSAR
After. Amor infinito 18.00
Alcarràs **C** 16.00
Bullet Train 16.00 18.30 21.00 22.30 23.30
42 segundos 18.10 20.20
DC Liga de... 18.00
Dios mío, ¿pero qué... 22.00
Dragon Ball... ● 20.30
Dragon Ball... **C** 16.30 18.30
El colegio de... 16.00 17.45
El test 22.30
Jaula 20.00 22.15
Jurassic World: Dom. 21.45
La casa entre... 16.15 20.45 22.30
La huérfana... 16.00 18.00 22.30
La invitación 16.00 18.10 20.20 22.30 23.30
La vida padre 16.30 18.30 20.30 21.30 22.30
Minions... 20.00
Padre no hay... 3 20.00
Tadeo Jones 3 16.15 17.00 18.15 19.00 19.30
Top Gun: Maverick 20.00
Viaje al paraíso 16.00 17.30 18.10 19.30 20.20
Viaje al paraíso 21.30 22.30 23.30
Voy a pasármelo bien 16.00

L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

CINESA LA FARGA 3D 902333231. AV. JOSEP TARRADELLAS 145
After. Amor infinito 21.15
Bullet Train 18.55
42 segundos 21.55
Dragon Ball... **C** 16.25 18.45
El colegio de... 16.20
La huérfana... 21.25
La invitación 16.55 19.30 22.05
La vida padre 17.25 19.50 22.15
Tadeo Jones 3 15.50 16.45 18.10 19.05 20.30
Viaje al paraíso 16.40 19.20 22.00

L'HOSPITALET FILMAX GRAN VIA ACEC 4DX 902180193. CC GRAN VIA 2 (AV. GRAN VIA 75)
After. Amor infinito 18.15
Alcarràs **C** 22.00
Bullet Train 16.45 19.45 21.45
42 segundos 19.45 22.00
DC Liga de... 17.45
Dragon Ball... 18.15 22.15
Dragon Ball... **C** 16.15 19.00
El colegio de... 16.15
El mediador 20.15 22.15
Jaula 22.15
Jurassic World: Dom. ▲ 18.30
La casa entre... 16.15 18.15 20.15 22.00
La huérfana... 17.00 19.15 22.00
La invitación 16.45 19.00 20.15 21.45
La vida padre 16.45 18.40 20.35 22.30
Minions... 16.00
Padre no hay... 3 20.15 22.15
Tadeo Jones 3 16.00 18.00 20.00
Top Gun: Maverick 21.30
Viaje al paraíso 16.30 18.30 20.30 22.30

LLEIDA

SCREENBOX FUNATIC 902125902. PI I MARGALL, 26
Alcarràs **C** 16.05
Buena suerte, Leo Grande 20.30
Desierto particular ● 20.15
El acusado 18.10
Fire of Love 17.00
La casa entre... 19.00 22.30
La vida padre 16.00 17.30 19.00 20.30 22.00
Libélulas 15.45
Los perdonados 20.30
Olga ● 18.45
Tadeo Jones 3 17.30

MANRESA

BAGES CENTRE 938731532. POL. ELS TRULLOLS
After. Amor infinito 19.00
Alcarràs 20.15
Bullet Train 17.00 19.30 22.00
42 segundos 18.10 20.20 22.30
DC Liga de... 18.15
Dios mío, ¿pero qué... 22.20
Dragon Ball... **C** 18.15 20.15 22.15
El col·legi... **C** 17.00
El mediador 22.00
El test 22.00
Jaula 19.45 22.15
La casa entre... 18.10 20.10 22.10
La huérfana... 20.10 22.20
La invitación 18.15 20.20 22.25
La vida padre 18.20 20.20 22.20
Padre no hay... 3 17.00
Tadeo Jones 3 18.00 20.00
Tadeu Jones 3 **C** 18.20
Viaje al paraíso 18.25 20.30 22.30

MONTCADA I REIXAC

CINES MONTCADA 935753929. CC EL PUNT DE MONTCADA (VERDI 2-4)
Bullet Train 18.00 20.00 22.20
42 segundos 18.30 20.30 22.30
Dragon Ball... **C** 18.30
El test 20.30 22.30
La huérfana... 20.20 22.15
La invitación 18.30 20.30 22.30
La vida padre 18.15 20.15 22.15
Tadeo Jones 3 18.15
Viaje al paraíso 18.30 20.30 22.30

SABADELL

EIX MACIÀ 3D ACEC 937239800. FRANCESC MACIÀ 39
42 segundos 16.00 18.15 20.30 22.45
Dragon Ball... **C** 16.00 18.00 20.15 22.30
El test 16.00 18.15
Jaula 20.30 22.45
La casa entre... 16.00 18.00 20.15 22.30
La huérfana... 16.00 18.00 20.15 22.30
La invitación 16.00 18.15 20.30 22.45
La vida padre 16.00 18.15 20.30 22.45
Tadeo Jones 3 16.00 18.00 20.15 22.30
Viaje al paraíso 16.00 18.15 20.30 22.45

IMPERIAL ACEC 3D 937263233. PL. IMPERIAL 4
Bullet Train 16.00 19.00 22.00
Cadejo Blanco 16.15 19.15 22.15
42 segundos 19.15 22.15
Dragon Ball... 16.00 18.10 20.20 22.30
El col·legi... **C** 16.00 18.15
El test 20.30 22.45
La huérfana... 16.00 18.15 20.30 22.45
La invitación 16.00 18.15 20.30 22.45
La vida padre 16.00 18.10 20.20 22.30
Padre no hay... 3 16.00 18.10 20.20 22.30
Tadeo Jones 3 16.00 18.10 20.20 22.30
Tadeu Jones 3 **C** 16.30
Viaje al paraíso 16.00 18.15 20.30 22.45

SANT BOI DE LLOBREGAT

CAN CASTELLET 936616114. JAUME I, 32
42 segundos 22.15
Dragon Ball... **C** 19.45
El acusado 21.45
El test 20.15
La invitación 16.20 18.25 20.25 22.25
La vida padre 16.30 18.20 20.10 22.05
Tadeo Jones 3 16.15 18.00
The Queen (La reina) 16.05 18.10
Viaje al paraíso 16.00 18.00 20.00 22.00

SANT CUGAT DEL VALLÈS

CINEMES SANT CUGAT . AV. PLA DE VINYET, 50
42 segundos 19.45
El acusado ● 22.00
La vida padre 17.00 19.15 22.00
Tadeo Jones 3 17.30 19.15
The Queen (La reina) ● 17.00 21.00
Viaje al paraíso 19.30 22.00
Viaje al paraíso ● 17.00

SITGES

RETIRO 3D 938940137. ÀNGEL VIDAL 17
El test 18.00
Viaje al paraíso ● 20.15

TARRAGONA

OCINE LES GAVARRES 3D 902170831. CC LES GAVARRES (AUTOVÍA TARRAGONA-REUS)
After. Amor infinito 20.00
Alcarràs **C** 16.00
Black Phone 22.30
Bullet Train 16.15 18.45 21.30 22.40
42 segundos 17.45 20.00 22.15
DC Liga de... 16.15
Dios mío, ¿pero qué... 16.30 22.40
Dragon Ball... 16.00
Dragon Ball... **C** 18.30 20.30
El acusado 22.00
El colegio de... 16.20 18.15
El mediador 20.30 22.30
El test 18.30 20.35
Elvis 19.45
Jaula 22.00
Jurassic World: Dom. 19.30 22.15
La casa entre... 16.15 18.00 20.00
La huérfana... 18.15 20.15 22.15 23.30
La invitación 16.00 18.10 20.20 22.30 23.30
La vida padre 16.30 18.30 20.30 21.30 22.30
Minions... 16.00 18.00
NOP 18.30
Padre no hay... 3 16.15 18.15
Tadeo Jones 3 16.30 17.30 18.30 19.30 20.30
Thor: Love and Thunder 16.00
Top Gun: Maverick 21.00
Tres mil años... 22.15
Viaje al paraíso 16.00 17.00 18.10 19.15 20.20
Viaje al paraíso 21.30 22.30
Voy a pasármelo bien 17.15

YELMO CINES PARC CENTRAL 902220922. CC PARC CENTRAL, AV. VIDAL I BARRAQUER, 15-17
Bullet Train 19.15 21.50
42 segundos 17.00
Dragon Ball... 18.00
La huérfana... 20.15 22.30
La invitación 17.45 20.00 22.15
La vida padre 17.00 19.00 21.00
Tadeo Jones 3 17.30 19.30 21.30
Viaje al paraíso 17.15 19.45 22.00

TERRASSA

CINE CATALUNYA 937885376. SANT PERE 9
42 segundos 16.45 19.15 21.40
El col·legi... **C** 19.10
Olga 17.00
Olga ● 21.30

CINESA PARC VALLÈS 3D 902333231. AV. CAN JOFRESA 85
After. Amor infinito 16.25 18.50 23.45
Bullet Train 16.05 19.00 21.05 21.45 22.45
Bullet Train ● 19.25
42 segundos 16.25 18.55 21.40 23.45
Dragon Ball... ● 17.00
Dragon Ball... **C** 15.55 16.45 18.30 19.20
El colegio de... 15.45 17.15
El mediador 21.20
El test 21.50 23.40
Jaula 15.50 17.20 22.15
Jurassic World: Dom. 18.20
La casa entre... 15.50 19.35 21.50
La huérfana... 17.40 20.10 22.30 00.00
La invitación 17.05 18.15 19.40 21.00 22.10
La invitación ● 22.25
La vida padre 17.30 19.50 22.25
Minions... 18.10
Olga 16.05 20.00 22.20
Padre no hay... 3 16.15 18.40 21.15
Tadeo Jones 3 15.45 16.55 17.55 19.10 20.20
Tadeo Jones 3 21.30
Top Gun: Maverick 20.30 23.30
Viaje al paraíso 16.35 18.05 19.30 20.35 22.00
Viaje al paraíso 23.05
Viaje al paraíso ● 16.00 18.35 21.10 23.35

VIC

MULTICINES SUCRE 938832108. RECINTE FIRAL EL SUCRE (LLOTJA 9)
After. Amor infinito 20.00
Bullet Train 21.40
42 segundos 19.40
Dios mío, ¿pero qué... 20.20
Dragon Ball... **C** 18.00
El col·legi... **C** 17.50
El test 19.50 22.00
La huérfana... 18.15 22.20
La invitación 18.00 20.10 22.20
La vida padre 18.30 20.30 22.30
Padre no hay... 3 17.40
Tadeo Jones 3 19.15
Tadeu Jones 3 **C** 17.25
The Queen (La reina) 21.00
The Queen (La reina) ● 22.30
Viaje al paraíso 17.35 19.40 21.45

Lotto 6/49

14 de septiembre
Combinación ganadora:
4-11-13-34-42-48
Complemen: **12** Reint: **8**
Número Plus: **9**
Joker: **170130**

ACERTANTES		EUROS
6+P	–	–
6	–	–
5+C	–	–
5	2	1.717,26
4	70	63,78
3	1.137	9,66

12 de septiembre
Combinación ganadora:
17-19-21-25-36-49
Complemen: **37** Reint: **0**
Número Plus: **0**
Joker: **185302**

ACERTANTES		EUROS
6+P	–	–
6	–	–
5+C	–	–
5	3	1.040,82
4	51	79,59
3	1.087	9,19

El Gordo

11 de septiembre
Combinación ganadora:
1-19-25-27-39
Número clave (reint): **1**

ACERTANTES		EUROS
5+1	–	–
5+0	1	156.365,13
4+1	15	1.895,33
4+0	185	179,29
3+1	886	42,78
3+0	9.647	12,77
2+1	13.536	7,00
2+0	153.578	3,00
0+1	225.439	1,50

Primitiva

15 de septiembre
Combinación ganadora:
5-12-24-30-46-47
Complemen: **45** Reint: **2**
Joker: **5724090**

ACERTANTES		EUROS
6+R	–	–
6	2	633.866,92
5+C	1	205.578,46
5	213	1.769,45
4	11.554	47,45
3	204.669	8,00
R.	1.079.808	1,00

Bonoloto

15 de septiembre
Combinación ganadora:
7-16-18-28-37-38
Complementario: **29**
Reintegro: **5**

ACERTANTES		EUROS
6	–	–
5+C	3	57.569,38
5	81	1.066,10
4	4.026	33,96
3	75.659	4,00
R.	456.124	0,50

Cuponazo

9 de septiembre
9.000.000 €
25378
Serie: **099**

100.000 €	Serie
25831	100
34934	070
58995	100
80120	027
81151	098
96357	067

Once

15 de septiembre
08305
Serie: 042

Eurojackpot

13 de septiembre
Combinación ganadora:
20-22-26-34-40
Soles: **8-12**

ACERTANTES		EUROS
5+2	–	–
5+1	1	761.974,70
5	1	429.718,20
4+2	9	7.875,70
4+1	230	385,20
4	404	241,20
3+2	541	131,00
2+2	6.189	36,50
3+1	10.325	24,40
3	25.663	18,60
1+2	32.162	18,50
2+1	158.309	11,30

Euromillones

13 de septiembre
Combinación ganadora:
9-12-15-40-47
Estrellas: **1-11**
Código 'El millón': **HBN24386**

ACERTANTES		EUROS
5+2	–	–
5+1	2	415.209,72
5+0	9	21.564,74
4+2	31	1.950,06
4+1	725	153,60
3+2	1.694	69,49
4+0	1.813	45,63
2+2	23.218	17,81
3+1	35.047	13,16
3+0	91.240	9,42
1+2	126.596	8,22
2+1	529.536	6,19
2+0	1.375.378	3,84

Trio

15 de septiembre
128

La Grossa

9 de septiembre
37582
Reintegros: 2-8-3

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 7.500.000 euros. **La Primitiva,** 11.300.000 euros. **Bonoloto,** 900.000 euros.
6/49+Plus, 5.050.000 euros. **6/49,** 2.525.000 euros.
Eurojackpot, 16.000.000 euros. **Euromillones,** 160.000.000 euros.

Deportes

Una leyenda del tenis

Nada es para siempre

Roger Federer anuncia su retirada a los 41 años

LUIS BUXERES
Barcelona

De Lukas Arnold Ker a Hubert Hurkacz. De Gstaad a Wimbledon. De 1998 al 2021. Nada es eterno. Todo tiene un principio y un final. Incluso la carrera de Roger Federer (Basilea, 1981), la elegancia hecha tenista, que la semana que viene en Londres, sede de la Laver Cup, bajará el telón por última vez y dejará al deporte huérfano de uno de sus grandes referentes del siglo XXI. Es, sin duda, un día triste. “Ha sido una decisión agridulce porque echaré de menos todo lo que me ha dado el circuito, pero también hay mucho que celebrar, porque soy una de las personas más afortunadas de la Tierra”, se podía leer en el comunicado publicado a las 15.19 horas en sus redes sociales en el que revelaba su retirada, un escrito que el aficionado pensaba que nunca leería.

Con 41 años, Federer ha luchado hasta el final para seguir iluminando las pistas con su talento innato, pero tres operaciones de rodilla en apenas 18 meses han colmado el vaso. “Los últimos tres años han supuesto grandes desafíos para mí en forma de lesiones y cirugías. He trabajado duro para volver a ser competitivo pero conozco las capacidades y los límites de mi cuerpo y su mensaje ha sido claro. Tengo 41 años y debo reconocer que ha llegado el momento de concluir mi carrera competitiva”, admitía sin tapujos la leyenda helvética.

Tengo 41 años y debo reconocer que ha llegado el momento de concluir mi carrera”

Federer ha querido despedirse en la pista a pesar de llevar más de un año sin competir. La derrota ante el polaco Hurkacz en cuartos de Wimbledon 2021 es su última aparición en la ATP. Será un adiós con muchas connotaciones. En primer lugar porque tendrá lugar empuñando una raqueta. En 1.526 partidos de carrera –1.251 victorias y 275 derrotas– el suizo jamás ha abandonado por lesión. Pero también porque tendrá lugar en Londres, la ciudad en la que se ha forjado su leyenda desde que en el 2003 batiera a Mark Philippoussis en la pista central del All England Club y levantara su primer título de Wimbledon con 21 años.

TIM CLAYTON - CORBIS / GETTY

El revés de Federer en Wimbledon, una estampa para la eternidad

Los ocho trofeos de campeón de Wimbledon, más que nadie, son la carta de presentación de un palmarés interminable, que incluye un oro olímpico en dobles en Pekín’08 y la única Copa Davis en la historia del tenis suizo (2014), en la que fue una de las victorias más emocionantes de toda su carrera.

Federer estuvo 237 semanas seguidas como número uno, marca que ni siquiera Djokovic ha sido capaz de batir, para un total de 310. Con 103 títulos ATP a sus espaldas, el de Basilea fue el primer tenista en alcanzar la espectacular cifra de 20 Grand Slams ganados tras llevarse la final del Open de Australia del 2018 ante Marin Cilic. Y aunque Nadal y el propio Djokovic ya le han superado, Federer mantiene el pulso por ser el mejor. Su elegancia sobre la pista, su facilidad innata para golpear la pelota, su revés a una mano y su saber estar han calado muy hondo en los aficionados en sus 24 años de carrera profesional.

Porque Federer también se ha hecho grande en la derrota, imborrables sus lágrimas tras perder en Melbourne con Nadal en el 2009. “Dios, esto me está matando”, espetó impotente ante un rival que le tenía comida la moral. Y es que Wimbledon le encumbró pero también fue escenario de sus dos derrotas más amargas, ante el propio Nadal en el 2008 y ante Djokovic en el 2019 tras desperdiciar dos bolas de partido. Al otro lado de la balanza habría que situar su victoria en Roland Garros en el 2009 que le permitió completar el Grand Slam y alzarse definitivamente al Olimpo.

“Llevo tres años de lesiones y he entendido el mensaje que me ha mandado mi cuerpo”

“Me dieron un talento especial para jugar a tenis y lo he conseguido ejercer a un nivel que nunca hubiera imaginado y por más tiempo del que nunca creí posible”, escribía ayer agradecido. Irascible en sus primeros pasos en el mundo del tenis, enseguida fue capaz de domar su carácter y actuar como imán con el público con un juego tan plástico como efectivo. Un espectáculo que la semana que viene ofrecerá su última función. Porque nada es para siempre. Tampoco Roger Federer.●

El palmarés
103 títulos y un oro
Federer ha ganado 103 títulos individuales (20 Grand Slams, 28 Masters 1000 y 6 ATP Finals), una Copa Davis y un oro olímpico en dobles.

El reinado
310 semanas en el 1
El suizo subió al número 1 el 2 de febrero del 2004. Estuvo 237 semanas antes de perderlo. En total, habrá estado 310 semanas en lo más alto.

La rivalidad Todo empezó cuando en el 2004 Nadal sorprendió a Federer en Miami. 18 años y 63 grandes después, el español y el serbio acompañarán al suizo en su adiós

La raíz del ‘Big Three’

CARLES RUIPÉREZ
Barcelona

Dios, esto me está matando”. El mejor jugador del mundo, un suizo perfecto, elegante, imperturbable y con una técnica depurada, un hombre de 27 años, rompió a llorar en la ceremonia de entrega de trofeos del Abierto de Australia del 2009. La final había durado casi cuatro horas y media. Tras cinco sets, el partido había acabado igual que las finales de Wimbledon y Roland Garros del 2008. Rafael Nadal le había vuelto a ganar.

Las lágrimas le salían de dentro. Hay derrotas descorazonadoras. De hecho, era el quinto título consecutivo que el mallorquín le levantaba, contando los de Montecarlo y Hamburgo. Por no hablar de que no hacía ni seis meses que el propio Nadal le había desbancado del número 1 de la ATP, trono en el que llevaba atornillado desde el 2004. Australia fue la gota que colmó el vaso. No pudo reprimirse.

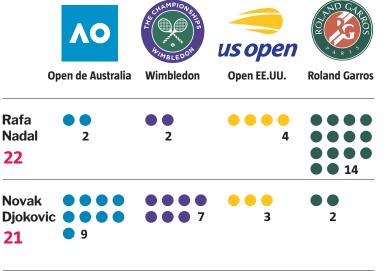
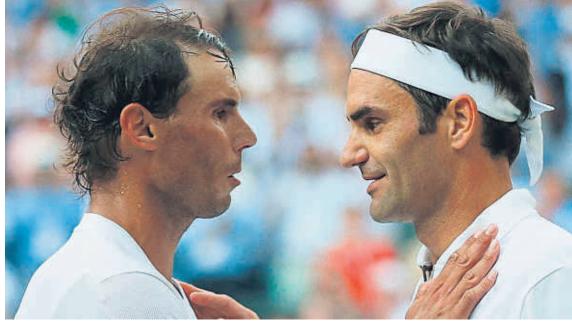
Nadal le había ganado en la tierra francesa –coto privado del español–, en su propio jardín londinense y ahora en territorio neutral, en las antípodas. Tan tocado le vio el balear que casi no se atrevió a sonreír ni a celebrar. “Lo siento por Roger. Me sabe muy mal por él, pero al mismo tiempo le doy las gracias por todo”, afirmó tras dejarle sin el 14.º Grand Slam, con el que hubiera igualado a Sampras.

Un par de años antes, en el 2007, la historia aún no había dado el vuelco. Después de derrotar al Nadal de 21 años, el helvético fue quien se apiadó. “Tú también merecías ganar”, le dedicó.

Quién le iba decir a Federer que tras aquel llanto desconsolado se desquitaría en junio y julio del mismo año ganando su primer y único Roland Garros y su sexto Wimbledon, con los que superaba a Sampras.

Con ese respeto y admiración se han tratado siempre en el *Big Three*, rivalidad sana y ejemplar de la edad dorada del tenis. Federer fue la raíz del árbol, Nadal es el tronco y Djokovic representa las ramas. Los tres, que suman 63 grandes, los tres, que han llevado a Suiza, España y Serbia a ganar la Davis, han hecho crecer la pasión y la afición por la raqueta. Los tres jugarán juntos en el equipo europeo de la Laver Cup del 23 al 25 de septiembre.

Los tres en el mismo lado de la red. Como Jordan, Magic y Bird. Bello epílogo para una historia que empezó en el 2004 en Miami cuando en su primer duelo Nadal sorprendió a Federer. El último Rafa-Roger hay que buscarlo en las semifinales de Wimbledon del 2019. Un año después, en las *semis* de Melburne, Djokovic se cruzó por última vez con Federer. No habrá más. Es el final.●

La carrera de los Grand Slams
Trofeos conseguidos por cada jugador

FUENTE: Elaboración propia — LA VANGUARDIA

ADRIAN DENNIS / AFP
Nadal y Federer se saludan después de la semifinal de Wimbledon del 2019, su último duelo oficial

REACCIONES

“Desearía que este día nunca hubiera llegado. Es un día triste para mí personalmente y para los deportes de todo el mundo. Ha sido un placer y un honor compartir todos estos años contigo”

Rafael Nadal
Tenista y amigo de Federer

“¡Roger ha sido uno de mis ídolos y una fuente de inspiración! ¡Gracias por todo lo que has hecho por nuestro deporte! ¡Todavía quiero jugar contigo! ¡Te deseo toda la suerte del mundo!”

Carlos Alcaraz
Nº 1 de la ATP

“Gracias por todo lo que has hecho por el mundo del tenis y también conmigo. Este deporte nunca volverá a ser lo mismo sin tu presencia. Te quiero”

Juan Martín del Potro
Tenista

“Ha sido un privilegio presenciar tu viaje y verte convertirte en un campeón en todos los sentidos. Todo lo que podemos decir es gracias por los recuerdos y la alegría que has dado”

Wimbledon
Torneo de Grand Slam

“Federer es un caballero dentro y fuera de la cancha, y un verdadero campeón olímpico. Felicidades, Roger, por tu destacada carrera. Buena suerte para el futuro”

Thomas Bach
Presidente del COI

“Roger bailaba; el rival, corría”

Alex Corretja

La influencia de Roger Federer va más allá del tenis. Aún hoy, cuando hablo con él, cuando se acerca a saludarme o cuando recordamos los partidos que jugamos en la pista, me sigue impresionando. Y si a mí, que le considero casi un amigo, que disputé hasta cinco partidos contra él, su presencia todavía me produce ese efecto, qué no le debe pasar a la gente que lo admira sin conocerle. “How are you doing, Axel?”, me dice siempre que me ve. Sí, me llama Axel, supongo que por el cantante de Guns N’ Roses, que en esa época estaba muy de moda.

El Federer supremo tardó un poco en llegar pero a mí ya me llamó la atención desde sus inicios en el circuito. En el año 2001 le gané en Roland Garros y mi padre, cuando acabó el partido, me dijo que aquel jugador fallaba demasiadas bolas. Yo le contesté: “Papá, este Federer ganará Grand Slams y será un fuera de serie, un número uno”. ¿Por qué le dije eso? Porque cuando jugabas contra él ya veías que la pelota iba a una velocidad diferente, que se movía a toda máquina, que sus errores se debían a su edad, que solo le faltaba ser más constante y pulirse porque la base era de un potencial infinito.

En realidad, lo que le sucedía a Roger era que su visión del juego era tan nítida que su cabeza iba más rápido que sus piernas. Una vez sincronizó ambas velocidades se convirtió en un tenista único. Las piezas del puzle encajaron. Incluso tuve la sensación de que el clic se produjo a todos los niveles. Roger, un tipo bromista (lo sigue siendo, y mucho) llegó un momento en que maduró junto a todo su equipo, se transformó en un tenista mucho más centrado, muy mejorado. En mi opinión, cuando estaba bien, logró ser seguramente el más completo de la historia. No había golpe que no dominase: saque, derecha, volea, dejada... incluso el revés, que le hacía algo vulnerable en sus inicios.

Federer en plenitud dominaba tanto al rival que parecía bailar mientras su contrincante corría. Un día, haciéndole una entrevista al acabar un partido, al tocarle en el hombro, me preguntó: “¿Pero este tío no está ni sudado?”. A mí me pareció que no. Sin duda eso me impactó tanto como su juego.

Barça Gavi, el canterano número 186 en debutar con el primer equipo, firma su renovación hasta el 2026 en un Camp Nou con 5.000 aficionados

El niño de los 10.000 euros

JOSEP LAGO / SHOOTING

Gavi y Joan Laporta en el Camp Nou durante el acto de renovación del futbolista

ANAÏS MARTÍ
Barcelona

Papá, en el Barça están los mejores, yo quiero jugar aquí”, le dijo Pablo Páez Gavira, *Gavi*, a su padre el día que Jordi Roura, exresponsable del fútbol base blaugrana, les invitó a Barcelona para que visitaran la Masia. “Nos movimos muy rápido. Su agente Iván de la Peña nos ayudó mucho”, cuenta Roura. Gavi tenía 11 años. Y el Barça, que ayer logró renovar al canterano hasta el 2026 con una cláusula de 1.000 millones, pagó 10.000 euros al Betis para lograr hacerse con sus servicios. El Barça no fue el único club que le pretendió. También lo quisieron Villarreal, Sevilla, Real Madrid y Atlético. Sin embargo, Gavi nunca visitó ni Valdebebas ni tampoco las instalaciones del Atlético. No quiso jugar a negociar contratos. El dinero nunca le tentó. Tampoco este año cuando el Manchester United trató de seducirle con una oferta que rondaba los cinco millones de euros en tres años.

En cambio, sí que le llenó el cariño que recibió de tutores, cocineros y entrenadores. Ayer, tras estampar su firma en su nuevo contrato, se acordó de todos ellos. “En la Masia me han ayudado mucho. Me han enseñado a trabajar y a ser humilde”, dijo el futbolista, que siempre que el calendario se lo permite acude al Estadi Johan Cruyff para ver al Barça Atlètic. No olvida que en un año ha pasado de ser juvenil a miembro de pleno derecho del primer equipo. En la Masia Gavi creció como

En la Masia me han ayudado mucho; me han enseñado a trabajar y a ser humilde”
Gavi
Futbolista FC Barcelona

Gavi representa el talento, el esfuerzo y la constancia; y ese espíritu se refleja en todo lo que hace”
Joan Laporta
Presidente FC Barcelona

un líder. Los exblaugrana Monchu y Juan Miranda fueron sus principales apoyos. También hizo migas con Juan Larios, lateral zurdo andaluz que cambió Barcelona por el Manchester City y que actualmente juega en el Southampton. “Alguna vez tuvimos que cambiarlos de habitación porque entre los dos movilizaban a todo el equipo y no dormía nadie”, cuentan extrabajadores del centro de formación.

Los estudios nunca fueron su punto fuerte. Estudiaba en la Escola Lleó XIII de Barcelona y dos veces a la semana hacía refuerzo en la Masia. Su tiempo libre lo pasaba en el campo 9 de la ciudad deportiva, con el balón en los pies. “Gavi representa el talento, el esfuerzo y la constancia. Y ese espíritu se refleja en todo lo que estamos viendo hoy”, dijo Laporta, que le acompañó en su gran día. Su conexión con la afición también es una realidad. 5.000 aficionados acudieron al Camp Nou. No faltó la pancarta en las que se leía “Gavi, contigo al fin del mundo”. Después, el canterano número 186 en debutar con el primer equipo estuvo cerca de una hora firmando camisetas. Muchas llevan el dorsal 6 con el que jugará a partir del mes de enero. Sigue sin atarse los cordones, prefiere guardárselos por dentro.●

Liga F Las colegiadas quintuplican su salario

Las árbitras cobrarán ahora 1.666 euros por partido

CARLES RUIPÉREZ Barcelona

Tras el acuerdo alcanzado entre la RFEF, la Liga F y el colectivo arbitral, bajo la tutela del CSD, las árbitras españolas han logrado la profesionalización, un contrato y multiplicar por cinco el dinero por partido dirigido. A partir de este fin de semana, las ocho colegiadas principales que dirigirán los encuentros de la jornada 2 –tras la huelga de la primera fecha– percibirán 1.666 euros, cuando hace cuatro meses apenas cobraban 300.

Por su parte, las árbitras asistentes que se encargan de las bandas pasan de cobrar 168 euros a instalarse en 1.066 euros, una cantidad seis veces mayor. Mientras que la cuarta árbitra tendrá una tarifa de 250 euros cuando antes era de 84.

En total, el salario anual de una colegiada principal será de 25.000 euros, menos de la que era su petición inicial, que pasaba por cobrar 40.000 euros al final de la temporada. En cambio, las asistentes alcanzan los 18.000 euros.

Sin embargo, ellas aún están lejos de los emolumentos de los árbitros de la Primera división masculina, que se embolsan 4.200 euros por partido y que cobran 7.000 euros por partido de Champions, como el que dirigió Mateu Lahoz el miércoles en Glasgow.●

POR LA ESCUADRA

Maria Fernández Vidal

La amnesia de Jimmie G.

El neurólogo Oliver Sacks, en el segundo capítulo de su libro *El hombre que confundió a su mujer con un sombrero*, describe con fascinación el caso de un paciente llamado Jimmie G. Sufre una curiosa amnesia anterógrada que, a partir de un momento determinado de su vida, no le permite recordar nada más, ha quedado permanentemente anclado en un punto concreto de su historia y de allí no se mueve. Pues bien, si el barcelonismo se pudiera tratar como paciente del añorado doctor Sacks, este mismo podría haber sido el diagnóstico, todavía precoz, si hubiera pasado por la consulta hace ahora justo un año.

En aquel final de verano del 2021, el declive del Barça se materializaba en la peor pesadilla de la última década tanto para el club como para la afición: el adiós de Leo Messi. Aquel equipo liderado por un Koeman desamparado y también desacertado, tenía por delante una temporada que invitaba poco al optimismo, por decirlo de manera elegante. El barcelonismo presentaba todos los síntomas para quedar anclado en aquel momento de la historia, sin perspectivas de futuro, añorando el pasado glorioso capitalizado por Messi.

Pero un año después del precoz diagnóstico, el mismo Oliver Sacks habría quedado maravillado de la evolución del paciente, con un especial impulso en los últimos meses.

Ahora, pasados solo doce meses, el Barça mira cara a cara a la nueva temporada, directamente a los ojos y sin bajar la mirada empequeñecido. Con

El barcelonismo, sin Messi, presentaba todos los síntomas para quedarse anclado en aquel momento

la humildad que reclama Xavi, necesaria después de derrotas como la del martes contra el Bayern. Pero sin complejos. El barcelonismo, condenado a la amnesia del señor Jimmie G., es ahora un paciente ilusionado que va al Camp Nou a disfrutar viendo cómo el proyecto va tomando forma después de un mercado de fichajes donde, parece que esta vez sí, el club ha hecho un trabajo más que notable. Y la mejor nota se la lleva Lewandowski. Quizá algunos lo intuían, pero pocos esperaban que el polaco fuera la medicina de efecto inmediato que necesitaba el barcelonismo. El antídoto contra la melancolía, las vitaminas para el arrebato, las inyecciones de goles. Lewandowski tiene un porcentaje muy alto de culpa en el hecho de haber conseguido, en menos de un año, que el paciente se haya quitado fantasmas y miedos de encima y sea capaz de ir al Camp Nou, como mañana contra el Elche, dispuesto a pasar un buen rato. ¿Quién echa de menos a Messi, ahora? Una pregunta retórica que, obviamente, es compatible con el reconocimiento eterno de la importancia histórica del argentino para el fútbol, no solo blaugrana, sino mundial. Que nadie afile los cuchillos, por favor.

Antes de salir de la consulta, el doctor Sacks a buen seguro felicitaría al paciente culé por haber esquivado una patología que él, en su libro, engloba en el bloc de pérdidas pero le recordaría que también hay otro de patologías neurológicas para excesos. Y que los excesos también acaban en la consulta del especialista.●

Baloncesto España presume de líderes dentro y fuera de la pista y sueña con su séptima final continental en 11 Europeos

Con el genio de Scariolo y el inconformismo de Rudy

ALBERTO NEVADO / FEB

Rudy Fernández ayer en el entrenamiento de España

LUIS BUXERES
Barcelona

La última vez que España perdió ante Alemania en un Eurobasket fue en el año 2005. Fue, eso sí, una derrota dolorosa (73-74) tras una canasta de un tal Dirk Nowitzki casi sobre la bocina. En aquel lejano 24 de septiembre en Belgrado un chaval de 20 años ya vestía de rojo y amedrentaba a sus rivales. Se llamaba –se llama– Rodolfo Fernández (Palma, 1985) y esta noche, 17 años después, será el faro de España, erigido indiscutiblemente como líder en la pista de un equipo que sigue sorprendiendo.

Busca España de nuevo ante Alemania, que contará con el público a su favor en el Berlín Arena, su séptima final en las últimas once ediciones del torneo continental. En resumen, una barbaridad. Para lograrlo, el genio de Scariolo, sobresaliente hasta ahora, y el inconformismo de Rudy, incalificable para bien, deben ser las puntas de lanza. “Está jugando el mejor torneo de su vida y se lo está pasando bomba. Está jugando un rol que es diferente a cualquier otro en toda su carrera”, elogiaba Scariolo a su capitán, que antes del torneo organizó una barbacoa en su casa para hacer grupo.

España no pierde ante Alemania en un Eurobasket desde el 2005 pero hoy jugará con el público en contra

Rudy, con 37 años y muchos problemas físicos, no escatima esfuerzos y su voz retumba en el vestuario

Desde los Juegos del 2004, el mallorquín solo se ha perdido un gran campeonato (el Eurobasket del 2017). Son 16 torneos y 10 medallas. Además, está jugando con problemas en la espalda, en el cuello y en la rodilla pero se lanza a por los balones como si fuera un chaval. Todo ello provoca el silencio en el vestuario cuando abre la boca. Todos le escuchan. El respeto es máximo. De hecho, su intervención en el descanso ante Finlandia, tras una primera parte desastrosa, fue decisiva. “Solo tuve que corregir temas tácticos, el impacto emocional lo había hecho él”, desvelaba Scariolo. “No fue ninguna bronca, solo un toque de atención porque no estábamos haciendo las cosas que nos habían llevado hasta ahí”, exponía ayer el protagonista con una sonrisa. No fue una victoria cualquiera la de cuartos, decisiva la intervención de Rudy, que acabó con el rostro regado de lágrimas. En mayo, falleció su padre, también Rodolfo, que no se había perdido ningún campeonato. “Estaría disfrutando muchísimo, sé que está ayudando desde arriba”, confirmaba emocionado.

20.30 h
Alemania
España

Pero si es imposible explicar los éxitos de España en este Eurobasket sin hablar de Rudy, también lo es sin mencionar a Sergio Scariolo, que va impartiendo lecciones tácticas día sí, día también. “Alemania es el mejor equipo del torneo hasta ahora y juegan en casa, con la presión que eso supondrá para jugadores y árbitros. Y tienen muchos más kilos y centímetros que Finlandia”, alertaba el italiano horas antes de la semifinal. “La defensa individual es la base de nuestro juego”, añadía contundente.

Alemania le volverá a poner a prueba.●

MotoGP El piloto de Cervera reaparece en el GP de Aragón después de tres meses de baja, su quinto regreso en dos años de calvario, "sin pensar en resultados"

"Espero que sea la definitiva"

TONI LÓPEZ JORDÀ
Alcañiz

Enzo, Edgar e Iker, tres *pilotitos* de MiniGP, de entre 10 y 14 años, se abalanzaban educadamente sobre Marc Márquez al término de la rueda de prensa oficial de MotoGP en Motorland. Autógrafo conseguido. Bendita estampa. La imagen de la normalidad, del regreso a lo que era habitual: el ídolo de los niños volviendo a sonreír, a sentarse ante los medios y, desde hoy, a pilotar una máquina de carreras en un gran premio.

Han tenido que pasar tres meses y 17 días desde su última aparición, en Mugello. Entre medio, una cuarta operación del húmero derecho en la clínica Mayo, el temor real de una retirada y una recuperación larga que le ha hecho perderse seis carreras y tirar el tercer campeonato seguido a la basura, en dos años de calvario desde aquella fatídica caída en Jerez, en julio del 2020.

"*I'm really happy to comeback*" (estoy muy contento de volver) fueron las primeras palabras de Marc Márquez en Alcañiz, todo sonrisa. Sus buenas sensaciones en los tests de Misano, la semana pasada, en los que dio 100 vueltas en dos jornadas, le convencieron de que era el momento de volver a la competición, sobre todo por hacerlo en Motorland, uno de sus circuitos *amigos*. Se dispararon las expectativas. Ayer al de Cervera le tocaba frenarlas. Calma, paciencia y buenos alimentos.

–¿Un podio? No. La posibilidad de podio aquí es de un 1%, muy baja. Las expectativas que he escuchado por ahí son demasiado altas. No son las mías, ni son reales, porque estoy muy lejos de mi mejor condición física. Estoy aquí para seguir recuperándome del brazo, porque así también lo creen los doctores y así lo vio Honda. Creímos que era uno de los mejores circuitos para seguir recuperando –explicaba Márquez desde el rincón del estrado de la sala de prensa, junto a su casco de la hormiga. Era el sexto invitado, pero, lógicamente, eclipsó a sus vecinos.

Las preguntas se amontonaban, apiñadas una tras otra. ¿Cuándo? ¿Cuánto? ¿Hasta dónde? ¿Será capaz...? Calma.

–Mi intención es volver a competir todo lo que queda de año (seis carreras), acabar todos los fines de semana hasta Valencia, e intentar preparar bien el 2023. Y ya veremos. Quiero ir cada vez mejor, y el próximo invierno entender qué nivel de pilotaje tengo –respondía el 93, que hoy se planteará un "viernes normal de gran premio", sin economizar vueltas, e ir ajustando el esfuerzo en función de la fatiga... Pero resultados, ni pensarlo. O eso dice...

–Estoy aquí con la intención de finalizar el fin de semana y la carrera, y lo más adelante posible, pero sin volverse loco. Los médicos me han dicho que me lo tome con calma, pero claro, es un fin de semana de carreras... –bromeaba causando las risas de la audiencia. Pero volvía pronto a la prudencia: "Resultados, *no way*".

–Soy consciente de que para que lleguen resultados todavía falta tiempo, no solo por mí, también porque Honda está en un momento difícil. Así que no me exijo nada. Y quiero agradecer a Honda que tampoco me exija nada. No esperan nada. Yo sí espero tener una evolución constante del brazo, es mi objetivo principal que me dejaría satisfecho, y que cada vez piense menos en él y más en cómo pilotar –anhela.

Así, aunque Motorland le encaje como un guante con su mayoría de curvas a la izquierda (lo que carga menos su brazo derecho operado) y los tiempos salgan, Márquez es consciente de dónde viene. De dos años de calvario. De cuatro reapariciones frustradas: la precipitada de Andalucía 2020, la de Portugal 2021, la de Qatar 2022, la de Austin 2022 (tras el episodio de la diplopia por el accidente de Indonesia). Y ahora la quinta, "la que espero que sea la definitiva. La anterior también era la última para mí, pero luego se complicaron las cosas".

Los rivales lo esperaban más pronto que tarde. Ayer le daban la bienvenida. Saben que con él el nivel del Mundial crece. "Marc va a estar arriba rápido, y más aquí en Aragón, uno de sus circuitos favoritos", pronosticaba Maverick Viñales. "Estoy contento de que haya vuelto y pueda coger el hilo. Aunque viendo lo rápido que rodó en Misano...", soltaba Àlex Rins, convencido de que el Márquez de siempre no tardará en verse.●

PIERRE-PHILIPPE MARCOU / AFP
Marc Márquez durante su comparecencia en la sala de prensa del circuito Motorland de Alcañiz

No estoy aquí para competir en modo ataque; quiero acabar todas las carreras"

De momento no pienso en ningún resultado porque físicamente no estoy preparado"
Marc Márquez

EN MOTO3

Angeluss, el primer equipo totalmente femenino

■ **El Angeluss, con la piloto manchega María Herrera, se convertirá en el GP de Aragón en el primer equipo íntegramente femenino en el Mundial. Integrado por seis mujeres, correrá solo esta carrera con una invitación. Su reto es competir en MotoGP.**

LOTERÍA NACIONAL
SORTEO DEL JUEVES

SORTEO 73/22

SORTEO DEL DÍA 15 DE SEPTIEMBRE DE 2022
Seis series de 100.000 billetes cada una
Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0 Números	Euros/Billete	1 Números	Euros/Billete	2 Números	Euros/Billete	3 Números	Euros/Billete	4 Números	Euros/Billete
35500	150	35501	180	35502	150	35503	150	35504	180
35510	150	35511	180	35512	150	35513	150	35514	180
35520	150	35521	180	35522	150	35523	150	35524	180
35530	210	35531	180	35532	150	35533	150	35534	180
35540	210	35541	180	35542	150	35543	150	35544	180
35550	150	35551	180	35552	210	35553	210	35554	180
35560	150	35561	180	35562	150	35563	150	35564	180
35570	150	35571	180	35572	150	35573	150	35574	180
35580	150	35581	180	35582	150	35583	150	35584	240
35590	150	35591	240	35592	150	35593	150	35594	180
41300	300	41301	330	41302	300	41303	300	41304	330
41310	300	41311	330	41312	300	41313	300	41314	330
41320	300	41321	330	41322	300	41323	300	41324	330
41330	360	41331	330	41332	300	41333	300	41334	330
41340	360	41341	330	41342	300	41343	300	41344	330
41350	300	41351	330	41352	360	41353	360	41354	330
41360	300	41361	330	41362	300	41363	300	41364	330
41370	300	41371	330	41372	300	41373	300	41374	330
41380	300	41381	330	41382	300	41383	300	41384	390
41390	300	41391	390	41392	300	41393	300	41394	330
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
700	150	2591	840	52	60	53	60	674	180
30	60	7161	780					84	90
40	60	981	180					4	30
		91	90						
		1	30						

5 Números	Euros/Billete	6 Números	Euros/Billete	7 Números	Euros/Billete	8 Números	Euros/Billete	9 Números	Euros/Billete
35505	150	35506	150	35507	180	35508	270	35509	210
35515	150	35516	150	35517	180	35518	150	35519	150
35525	150	35526	150	35527	180	35528	150	35529	150
35535	150	35536	150	35537	180	35538	150	35539	150
35545	150	35546	7.620	**35547**	**60.030**	35548	7.620	35549	150
35555	150	35556	150	35557	180	35558	150	35559	150
35565	150	35566	150	35567	180	35568	150	35569	150
35575	150	35576	150	35577	180	35578	150	35579	150
35585	150	35586	150	35587	240	35588	150	35589	150
35595	150	35596	150	35597	180	35598	150	35599	150
41305	300	41306	300	41307	330	41308	420	41309	360
41315	300	41316	300	41317	330	41318	300	41319	300
41325	300	41326	300	41327	330	41328	300	41329	300
41335	300	41336	300	41337	330	41338	300	41339	300
41345	300	41346	300	41347	330	41348	300	41349	300
41355	300	41356	300	41357	330	41358	300	41359	300
41365	300	41366	300	41367	330	41368	300	41369	300
41375	300	41376	300	41377	330	41378	300	41379	300
41385	300	41386	12.300	**41387**	**300.000**	41388	12.300	41389	300
41395	300	41396	300	41397	330	41398	300	41399	300
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
1805	750	896	150	1387	990	08	120	09	60
		976	150	9827	780				
				067	180				
				387	240				
				757	180				
				87	90				
				7	30				

EL CLASICÓMANO

El bisabuelo

Luis Zabala, blaugrana de 1941 a 1943, es el antecedente remoto de Marcos Alonso

XAVIER G. LUQUE

Marcos Alonso Mendoza (Madrid 1990) es el último debutante blaugrana. Procedente del Chelsea, se ha plantado en el Camp Nou con unas referencias futbolísticas impresionantes. Su padre, Marcos Alonso Peña, jugó en el Atlético y el Barcelona y el padre de este, Marcos Alonso Imaz, *Marquitos*, fue futbolista destacado del gran Madrid de los cincuenta. Pero además, su bisabuelo por vía materna, Luis Zabala Echevarría, también tuvo una presencia notoria en el Athletic y en el Barça.

Zabala fue un defensa fornido que actuaba por la banda derecha, cuando las alineaciones se planteaban con dos zagueros que tenían que componer forzosamente un dúo de rompe y rasga. Nacido en Durango (Vizcaya) el 4 de mayo de 1912, llegó al Athletic Club en la misma etapa que Gárate y Oceja, también formados en la Cultural Durango. Zabala concretamente debutó en el club de San Mamés en 1933 y colaboró en la obtención de dos títulos de Liga (1934 y 1936).

La guerra le sorprendió cerca de Logroño, situada rápidamente en zona sublevada, y Zabala quedó integrado en el ejército franquista. Según explicaba el que fue árbitro internacional y periodista Pedro Escartín en un artículo publicado en 1938, el futbolista tuvo un destacado papel en la llamada Ofensiva de Villarreal, una operación de guerra en torno a Vitoria de finales de 1936. Zabala se presentó voluntario para aprovisionar a los soldados franquistas que defendían la estratégica posición ganada en Villarreal de Álava (hoy Legutio). Se trataba de conducir un vehículo cargado de munición por una carretera peligrosamente cercada por el ejército vasco. "El enemigo estaba situado a cien metros a derecha e izquierda", explicó Escartín. "Si no nos envían municiones, habremos de morir como españoles", fue el grito de auxilio que lanzaron los sitiados, siempre según el relato épico del exárbitro, quien añadió: "Zabala esquivaba los hoyos abiertos en el suelo por las granadas rojas y a pocos metros del pueblo sufrió dos terribles ráfagas de ametralladoras". Cubrió tres veces el trayecto. "El coche ya se había convertido en un asiento de rejilla y en el tercer regreso no pudo continuar. Una ráfaga rasgó las cubiertas y el defensa bilbaíno tuvo que llegar a nuestras líneas por pies". Luis Zabala, el bisabuelo de Marcos Alonso, fue condecorado por su valor con la medalla militar individual.

FC BARCELONA

Blaugrana histórico Zabala jugó en el Athletic (1933-1941) antes de llegar al Barça

Tras la guerra, un accidente de circulación (recibió una treintena de puntos de sutura en la cabeza) le apartó de la titularidad y en 1941 vendió un negocio de taxis que tenía en Durango y fichó por el Barcelona. En el Barça formó pareja defensiva con Benito García y juntos protegieron a conciencia la meta de Lluís Miró en partidos históricos, como la final de Copa de 1942 (4-3 al Athletic en la prórroga) y la dramática promoción contra el Murcia (5-1), una semana más tarde. Casado con Elisa Usabel, también duranguesa, perdieron un primer hijo antes del año de edad y luego, ya nacidos en Barcelona, llegaron María Elisa, Roberto y Esther. Esta última explica: "Vivíamos en la calle Rocafort y después de dejar el fútbol mi padre tuvo negocios de chatarrería y un restaurante, de comida vasca por supuesto, en la calle Sicília, el Udala. Por ahí pasaban muchas noches los Kubala, Czibor, Daucik, Kocsis... Luego se lo vendió al padre de Nacho Solozábal, una familia originaria de un pueblo cercano a Durango".

Defensa derecho, formó pareja con Benito García en partidos históricos como la final de Copa de 1942

Zabala jugó en el Barça de 1941 a 1943 y alargó su carrera en clubs menores (Constancia, Lleida). En una entrevista de 1958 aclaraba: "Debo decir que tengo más simpatías por el *Bilbao*, pero con el Barcelona me partí el alma. Curiosamente, contra el Athletic me pasaban cosas peregrinas. Yo estaba bien, y en cuanto jugaba contra ellos se me agarrotaba el cuerpo". Se definía como "fuerte como un roble" y recordaba el placer, tras los partidos, "de un bocadillo de jamón y rociar el paladar con un buen tintorro". Esther Zabala resalta el amor de su padre por ambos clubs y aporta un detalle significativo: "Un día decidió coger césped de Les Corts ¡y lo plantó en la chatarrería!". Zabala murió en Arenys de Munt el 30 de septiembre de 1986.

GENEALOGÍA

Pedigrí futbolístico

■ La línea familiar por vía materna que conduce de Luis Zabala hasta Marcos Alonso Mendoza arranca con la hija mayor del futbolista de los años cuarenta: María Elisa Zabala Usabel. Contrajo matrimonio con Antonio Mendoza, y una de sus hijas, Mercedes, se casó con Marcos Alonso Peña, jugador blaugrana de 1982 a 1987, etapa en la que conquistó una Liga, una Copa, una Supercopa y dos veces la Copa de la Liga. Son los padres del reciente fichaje del Barcelona. Por vía paterna surge también el abuelo Marquitos, ganador de cinco ligas y cinco Copas de Europa con el Madrid.

Victoria y liderato de los españoles en Europa

FÚTBOL Jornada redonda para el fútbol español en la Europa League, donde Real Sociedad y Betis siguen líderes de sus grupos tras sendas y sufridas victorias ante al Omonia Nicosia chipriota por 2-1 y el Ludogorets búlgaro (3-2), respectivamente. También ganó el Villarreal en la Conference League contra el Hapoel Beer Sheva israelí por 1-2.

Rubiales, acusado de pagar fiestas con dinero federativo

FÚTBOL El exjefe del gabinete de la RFEF y tío del presidente de la Federación acusa a Luis Rubiales de organizar fiestas privadas con dinero federativo. El diario *El Mundo* ha tenido acceso a la declaración ante la Fiscalía Anticorrupción en la que Juan Rubiales habla de una "cita de trabajo" con "8 o 10 chicas". La Federación niega las acusaciones. / Redacción

EP

Sergi Darder, frente al Athletic

Darder: "A los que quieran salir se les debe abrir la puerta"

FÚTBOL El centrocampista del Espanyol Sergi Darder afirmó con respecto a la salida de Raúl de Tomás que "a los jugadores que no quieren estar aquí se les debe abrir la puerta". Para el de Artá "el Espanyol es demasiado grande para depender de un jugador, está por encima de cualquier nombre, sea Raúl o Sergi (él mismo)". / R. R.

Martínez (Ineos) gana la Copa Sabatini en Italia

CICLISMO El colombiano Daniel Felipe Martínez (Ineos) se adjudicó la 70.ª Copa Sabatini. Martínez, que fue el más rápido de los cinco escapados tras los 198 km de la clásica de un día, no ganaba desde la Vuelta al País Vasco en abril . Aranburu (Movistar), sexto el miércoles en el Memorial Alfredo Martini, solo pudo ser decimotercero. / Redacción

Cambio de ciclo en la economía

La subida de tipos frena en seco la euforia del sector inmobiliario

Las ventas suben un 3%, los precios se estancan y baja un 3% la hipoteca media

ROSA SALVADOR
Barcelona

La subida de los tipos de interés ha frenado en seco el crecimiento del sector inmobiliario, según los datos presentados ayer por el Consejo General del Notariado. En julio, mes en el que el Euribor cerró en el 0,992%, se vendieron en España 69.015 viviendas, un 3,0% más que en el mismo mes del 2021, cuando en enero las ventas subían a ritmos del 34% anual.

El encarecimiento de la financiación tuvo un impacto mayor en los precios, que redujeron su crecimiento a solo un 0,3% respecto al año anterior (en enero, según los notarios, la tasa de aumento interanual era del 6,8%), y se situaron en 1.583 euros el metro cuadrado.

El mayor impacto, sin embargo, se dejó notar en la hipoteca media, que en julio se redujo un 3,3% respecto al año anterior, alcanzando los 153.183 euros.

El vicepresidente del BCE, Luis de Guindos, reconoció ayer que la situación financiera, con el aumento de tipos "apunta a un mayor potencial de corrección de precios de la vivienda". A su juicio, "la intención de compra de los hogares parece haber disminuido y los bancos han reducido sus expectativas de demanda de crédito hipotecario". Además, recordó, "la alta inflación está reduciendo la renta disponible de los hogares". Pese a ello, Guindos insistió en que "la política monetaria necesita focalizarse en la estabilidad de precios y en alcanzar nuestro objetivo de inflación de medio plazo".

Según los datos publicados ayer por los notarios, el mayor impacto de la subida del Euribor, lógicamente, se ha notado en el acceso a la financiación bancaria. Según los datos de los notarios el 51% de las viviendas que se compraron en julio se financiaron con una hipoteca, que supuso de media el 72,7% del valor de la vivienda. El número de préstamos creció un 2,8% respecto al año anterior, pero su cuantía se redujo un 3,3% interanual.

El Euribor era negativo en julio del 2021, y se situaba en el -0,491%. Un año más tarde acumulaba una subida de 1,5 puntos, que ha tenido un impacto muy importante en las cuotas hipotecarias. Según los datos de la Asociación Hipotecaria Española, las cuotas de una hipoteca media (de 150.000 euros a 25 años, o de 200.000 euros, el importe más común en las grandes capitales) han crecido un 19% respecto al año pasado. El aumento es proporcionalmente muy alto porque el sistema de amortización francés, que utilizan la mayor parte de los bancos, concentra el pago de intereses en los primeros años de la vida de la hipoteca.

La subida de las cuotas ha obligado a muchos potenciales compradores a reducir la cantidad que pueden financiar. Las mayores caídas en el importe de las hipotecas asumidas se produjeron en Baleares (-24,0%), Navarra (-16,2%), Aragón (-14,5%), País Vasco (-9,4%) y Catalunya (-4,5%).

La menor capacidad de endeudarse de los potenciales compradores ya presiona los precios a la baja. En julio se estancaron en la mayor parte de España y pese a que el IPC se situó en el 10,8% los inmuebles subieron de media solo un 0,3%. Los precios de las viviendas unifamiliares subieron

DANI DUCH / ARCHIVO

Las cuotas de una hipoteca media han subido un 19% en un año y presionan los precios de los pisos a la baja

La economía creció más de lo estimado en el 2021 (5,5%) gracias al tirón del consumo

EDUARDO MAGALLÓN
Barcelona

La economía española registró el año pasado un mayor dinamismo de lo estimado inicialmente gracias fundamentalmente a que el consumo se comportó mejor. El INE informó ayer que el crecimiento del PIB (todo lo que se produce en un año en el país) aumentó en un 5,5%. Son cuatro décimas más de lo estimado en el mes de marzo pasado.

El mayor crecimiento el año pasado se pudo deber también a que la caída del 2019 (ejercicio en el que arranca la pandemia) es superior a lo estimado previamente: el PIB se desplomó con la covid un 11,3%, medio punto más de lo que se creía.

Entre los principales cambios que explican la mejora del PIB el año pasado destaca el mayor aumento de la demanda interna en detrimento de las exportaciones, que contribuyeron menos de lo que se creía. Es especialmente significativo el salto en el gasto en consumo final de los hogares, que creció un 6% en el 2021. Es un porcentaje superior al 4,6% avanzado en marzo. El INE informó que "esta revisión al alza es consecuencia, principalmente, de la incorporación de los resultados de la Encuesta de Presupuestos Familiares del 2021, publicados en junio de este año". En el otro lado sorprende el menor dinamismo de la inversión, que registró un avance del 5,9% frente al 6,8% de la estimación anterior.

Las modificaciones en el PIB se producen después de la dimisión del presidente del Instituto Nacional de Estadística (INE), Juan Rodríguez Poo.

La revisión del PIB de España afecta también al 2019. En ese año se revisa una décima a la baja, hasta el 2,0%. Todos estos cambios llevan a que el producto interior bruto (PIB) a precios corrientes superara los 1,2 billones de euros. Es una cantidad ligeramente superior a la que se dio en marzo.

El Ministerio de Asuntos Económicos, que dirige Nadia Calviño, manifestó en un comunicado que "esta revisión

ligeramente, un 0,2%, mientras que los precios de los pisos se redujeron un 0,5%.

De entre los grandes mercados inmobiliarios, los precios solo subieron con fuerza en Canarias (un 19,6%), mientras que bajaron incluso en Navarra (-18,7%), Cantabria (-6,3%), Baleares (-5,4%) y País Vasco (-3,6%). En Madrid y Catalunya los precios subieron muy por encima de la media nacional, un 8,9% y 7,9% respectivamente.

El número de compraventas, por su parte, creció un 3,0%. Tras la pandemia, y la reducción del teletrabajo, las ventas de pisos lideran de nuevo el mercado: en julio aumentaron un 6,1% interanual, alcanzando las 53.088 unidades. En cambio, la venta de viviendas unifamiliares bajó un 6,2%, hasta llegar a las 15.927 unidades.

Luis de Guindos advierte que todo apunta a una caída de los precios de la vivienda

Las ventas crecieron en once comunidades autónomas, especialmente en Canarias (23,4%), Castilla-La Mancha (12,5%) y Aragón (12,1%) y se redujeron en otra seis, destacando las caídas de Navarra (-20,4%), Cantabria (-16,1%) y La Rioja (-15,1%). En la comunidad de Madrid se vendieron 9.108 viviendas, con un descenso interanual del 2,6%, mientras que en Catalunya las ventas subieron ligeramente, un 2,1%, hasta las 11.371 operaciones.

Los datos de los notarios son los primeros que se conocen sobre la situación del mercado inmobiliario en julio. Con todo, los datos de estos profesionales reflejan con retraso la situación real del sector: la firma de la escritura pública se produce varias semanas después de firmar el contrato privado de compraventa y en el caso de la vivienda nueva, que en gran parte se vende sobre plano, hasta un año más tarde. Así, fuentes inmobiliarias reconocen que el deterioro real de las transacciones y los precios ha sido aún más intenso.●

certifica la fuerte recuperación de la economía española que vienen mostrando todos los indicadores económicos, impulsada por la fortaleza de la demanda interna y el buen comportamiento del mercado laboral”.

La revisión también muestra que el comportamiento del merado laboral fue ligeramente mejor de lo que se creía, ya que el número de horas trabajadas aumentó un 7,2%, dos décimas más. El Gobierno destacó que esa mejora muestra el “crecimiento del empleo”.●

JUAN CARLOS HIDALGO / EFE

Pedro Sánchez y Ursula von der Leyen durante una de las visitas de la presidenta de la Comisión Europea a España

El Gobierno adaptará el impuesto a las energéticas al que apruebe Bruselas

Hacienda aceptaría modificar la tasa para gravar beneficios y no ingresos

FERNANDO H. VALLS
Madrid

El Gobierno sigue adelante con la aprobación de un impuesto nacional a las empresas energéticas pero se abre ahora a modificarlo cuando la Comisión Europea alumbre el gravamen comunitario. El anuncio de Ursula von der Leyen de activar una tasa de “solidaridad temporal” obligará al Ejecutivo de Pedro Sánchez a adaptar la futura ley que tantas ampollas está levantando en el sector.

El cambio en el impuesto será significativo. La proposición de ley presentada por PSOE y UP, que contó este martes con el apoyo mayoritario de los socios habituales de la coalición, contempla gravar el 1,2% de los ingresos de todas las empresas del sector energético. La UE, en cambio, trabaja en una doble reforma fiscal. Por un lado, un gravamen sobre los beneficios extraordinarios con un tipo mínimo del 33% sobre los beneficios del sector de combustibles fósiles (gas, petróleo y refino). La intención inicial es recaudarlo sobre los ingresos del 2022 que superen un incremento del 20% sobre la media de beneficios de los tres últimos años. Las empresas españolas concernidas echaban ayer cuentas para conocer qué gravamen les podía causar un menor agujero.

Por otro lado, la Comisión Europea propone establecer un tope de 180 euros/MWh en la retribución de las tecnologías de generación inframarginal. En España se aplica desde septiembre una medida similar con un límite fijado en 67 euros/MWh, por lo que se podría mantener el modelo nacional, más ambicioso.

La Comisión y el Gobierno han evitado hablar de impuesto para sortear posibles problemas legales

En el Gobierno, que presume de haberse adelantado a la iniciativa comunitaria, explican que hay que esperar a la materialización jurídica de la propuesta fiscal de Bruselas. Hasta entonces, Hacienda mantendrá el gravamen doméstico a las eléctricas y lo adaptará “inmediatamente” en el momento en que entre en vigor el europeo. En el ministerio que dirige María Jesús Montero asumen que la recaudación, prevista en 2.000 millones al año, podría cambiar. Añaden que si el impuesto tiene que ser finalista para aplicar los ingresos obtenidos a ayudar a las familias y empresas vulnerables, como propuso Von der Leyen, se hará.

Al Ejecutivo no le están afectado las duras críticas del sector energético expuestas principalmente por el consejero delegado de Repsol, Josu Jon Imaz, que ha definido el nuevo gravamen español como “el impuesto de las tres mentiras”, reclamando precisamente que no se tuvieran en cuenta los ingresos sino los beneficios.

Hacienda responde que “el Gobierno cree que hay que gravar a las empresas energéticas” y que, por tanto, el plan fiscal no se va a detener. Es más, Sánchez ha elevado el tono en los últimos días contra el sector llegando a afirmar que el programa del PP es el de las grandes energéticas.

La Comisión Europea tiene previsto llevar su propuesta fiscal a la reunión de los ministros de Energía del 30 de septiembre. Se inicia, por tanto, un camino legislativo cuya aprobación podrá requerir únicamente una mayoría cualificada en el Consejo de Ministros y evitar así un posible veto. La tramitación sería lo más rápida posible. En Hacienda destacan que no recuerdan que haya habido en Bruselas un procedimiento tan urgente en relación a un gravamen para todo el territorio comunitario. Tienen la experiencia de la tasa Tobin o de la base común consolidada en el impuesto sobre sociedades, que siguen discutiéndose.

Montero descarta cambiar el gravamen a la banca pese a que el sector advierte de la doble imposición

El impuesto que no sufrirá modificaciones, confirma Hacienda, será el de los bancos. El Gobierno no separará este gravamen del de las energéticas, como reclamó ayer el PP, y seguirá adelante con la configuración contemplada en la proposición de ley. El objetivo es recaudar el 4,8% del margen obtenido en comisiones e intereses netos. Las entidades financieras también se han posicionado en contra de esta figura advirtiendo que podría generar un problema de doble imposición.●

Alguien tiene que decirlo

Josep Oliver Alonso

Tras el conflicto entre sindicatos y Generalitat, el curso comenzó con normalidad. Aunque en el largo debate sobre los problemas de la enseñanza se ha echado en falta un balance de su capacidad para ofrecer competencias mínimas. Estas parece han caído los dos últimos años, y aunque la pandemia seguro que ha afectado la calidad docente, el problema es más de fondo: los que, como es mi caso en la UAB, recibimos los egresados de la enseñanza posobligatoria, llevamos mucho tiempo constatando una preocupante reducción de su nivel. Y ello, tanto en expresión oral o escrita como en cálculos matemáticos más que elementales.

Aunque, y más tratándose de educación, doctores tiene la Iglesia, uno tiene la impresión de que el énfasis en aquello de aprender a aprender, competencias transversales, proyectos de investigación y otras razonables aproximaciones, algo debe tener que ver con los déficits que se detectan desde algunas titulaciones universitarias. O también en algo debe afectar que la sexta hora en la escuela pública que impulsó el tripartito hace más de 15 años, y que encontró encendida oposición sindical, quedara liquidada en la etapa de recortes, al igual que la decisión de impartir materias troncales en inglés; por no hablar del más que discutible resultado docente de la jornada continua.

Parte de los problemas que detectamos recogen una especie de ley del silencio entre los agentes que intervienen en la educación. Un silencio sobre un aspecto esencial: la calidad del sistema educativo. Como ejemplo de este tomen el caso del mapa del fracaso escolar: desde hace décadas se trata del secreto mejor guardado de Catalunya. Porque, si la media de aquel se sitúa entre el 15% y el 20%, ¿qué porcentaje no alcanzará en ámbitos metropolitanos o barrios deprimidos? Lo máximo que conocemos sobre los niveles ofrecidos son las pruebas PISA, que muestran a Catalunya mejorando los de otras comunidades autónomas, pero en absoluto ubicándose en la parte alta del ranking de países.

En todo caso, lo anterior sugiere que el caballo de batalla entre conselleria y sindicatos, además de mejoras laborales, debería ser cómo elevar el nivel educativo de niños y adolescentes y, en particular, cómo evaluar su avance. Quizás sea cierto que con menos horas, los resultados mejoren; quizás, con jornadas continuas, también; quizás, los nuevos sistemas pedagógicos sean formidables. Pero todos estos experimentos deben soportar la prueba del ácido: los estudiantes tienen que salir mejor preparados. Y eso, simplemente, no es cierto.

El fracaso escolar es el secreto mejor guardado de Catalunya

Por ello, y antes que se inicien de nuevo las discusiones, sugiero a sindicatos y conselleria pongan en el frontispicio de las mismas la elevación de los bajos niveles de competencias básicas. Porque, aunque hoy se pusieran manos a la obra, no veríamos ese progreso antes de una década. Y el país no tiene tanto tiempo.

Las aerolíneas anulan cientos de vuelos por una huelga en Francia

El paro de controladores aéreos de hoy afectará a miles de pasajeros en Europa, también en España

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

El transporte aéreo en Europa encara hoy una nueva jornada de vértigo justo cuando empieza a recuperarse del caos del verano. Esta vez la razón no es la escasez de personal en importantes aeropuertos, como el de Ámsterdam o Frankfurt, sino una huelga de controladores aéreos en Francia que amenaza con afectar a miles de pasajeros en todo el continente, también en España.

El paro comienza a las 6 horas de este viernes y acabará a la misma hora de mañana sábado. Los vuelos internos de Francia o los que tengan como origen o destino el país galo no serán los únicos que pueden sufrir alteraciones. Por su posición, el espacio aéreo francés es uno de los más transitados para los vuelos entre el sur y el norte de Europa. Por ejemplo, casi todos los vuelos que salen de El Prat hacia Europa pasan por Francia. Así que cualquier avión que cruce el país es susceptible de verse afectado. Como medida preventiva, las aerolíneas han cancelado ya cientos de vuelos, han avisado a los clientes y han reubicado a tantos como ha sido posible, confirmaron ayer desde las aerolíneas.

Sin embargo, lo que realmente preocupa a las compañías son los retrasos que calculan que se produzcan a lo largo de hoy. Estos no se pueden controlar de forma preventiva y suelen causar importantes disrupciones en toda la programación. A la espera de lo que ocurra con los posibles retrasos, Ryanair ha cancelado de momento 420 vuelos previstos para hoy que debían sobrevolar el espacio aéreo de Francia, lo que supone alrededor del 14% de su operativa y 80.000 pasajeros. Parte de estos tienen como origen o destino España, si bien la compañía no concretó cuántos. Ryanair pidió ayer a la UE que protegiera los sobrevuelos por Francia para intentar evitar más cancelaciones y demoras. Air France también se ha visto obligada a anular 400 vuelos hoy –24 en España–, la mitad de su operativa, mientras que Vueling ha desprogramado 62 vuelos contando todos sus mercados.

Aena tiene previstos 280 vuelos entre España y Francia este viernes, de los cuales se han suprimido 65

ISABEL INFANTES / REUTERS

Iberia e Iberia Express han cancelado 24 vuelos

En el caso específico de España, Aena informó que de los 6.000 vuelos previstos en su red para este viernes, 280 tienen origen o destino Francia y de estos se han cancelado 65. Iberia e Iberia Express operaban 24 de los viajes suprimidos entre España y Francia y ha ofrecido a los pasajeros la opción de volar en otro vuelo del viernes, sábado o domingo. También tienen la posibilidad de cambiar el viaje hasta el 26 de septiembre o el reembolso con un bono.

Ryanair ha cancelado 420 viajes, Air France otros 400 y Vueling, 62; pero preocupan más los retrasos

Por su parte, Enaire –el gestor de la navegación aérea en España–, ha activado un plan especial para intentar minimizar el impacto de la huelga de controladores, con rutas alternativas para los aviones y sortear así el espacio aéreo de Francia. Los vuelos de Barcelona o Palma, por ejemplo, podrán optar por sobrevolar el espacio aéreo de Argel. Pese a todas las medidas, la Dirección General de Aviación Civil francesa ha recomendado a los pasajeros que eviten volar hoy en la medida de lo posible.●

El dueño de Patagonia dona la empresa para combatir el cambio climático

El multimillonario Yvon Chouinard transfiere sus activos a un fideicomiso

FRANCESC PEIRÓN
Nueva York. Corresponsal

Así se titula la carta abierta que remitió el multimillonario Yvon Chouinard: "La Tierra es ahora nuestro único accionista".

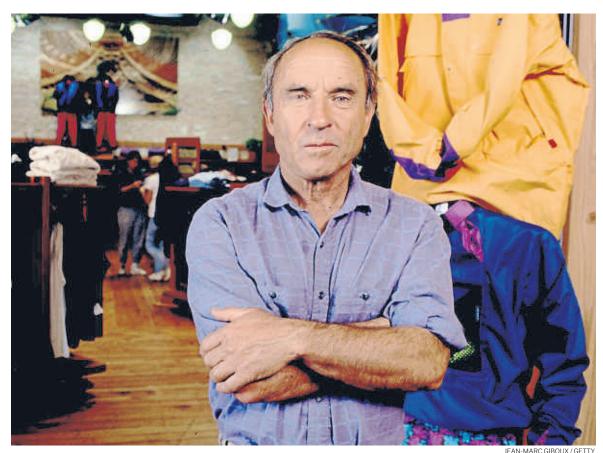
A lo largo de su trayectoria, Chouinard siempre se caracterizó por ser un empresario poco ortodoxo. Diferente. "Nunca quise ser un hombre de negocios", sostuvo en su misiva el "escalador excéntrico".

Escaló en su fortuna casi sin querer, porque lo que de verdad le gustaba era subir montañas y disfrutar de la naturaleza. De esta manera arrancó su labor, como artesano, fabricando material de escalada para sus amigos y para él mismo.

Si ya había expresado su renuencia a acumular riqueza, ahora ha dado un paso más allá que marca un cambio de rasante en la actitud del capitalismo al convertirse en un ejemplo de liderazgo ambiental.

A sus 83 años, el fundador de Patagonia, compañía de ropa y equipos para actividades al aire libre con sede en California y cuyo valor se estima en 3.000 millones de dólares, anunció que dona su empresa para que sea un instrumento en la lucha contra el cambio climático.

"Hace medio siglo que iniciamos nuestro experimento como empresa responsable", recordó. "Si tenemos alguna esperanza de un planeta próspero dentro de cincuenta años, eso requiere que todos nosotros hagamos todo lo posible con los recursos de que disponemos. Como líder empresarial, yo pongo mi parte", recalcó.

JEAN-MARC GIBOUX / GETTY

Yvon Chouinard en una de sus tiendas de California, en una imagen de 1993

Podría haber vendido su sociedad o sacarla en una oferta pública, pero él, su esposa y sus dos hijos adultos decidieron transferir Patagonia a un trust o fideicomiso y a una organización sin ánimo de lucro.

De esta manera, argumentó que se preservará la independencia de la compañía y se garantizará que todas las ganancias, unos cien millones anuales, se destinen a combatir los efectos de la emergencia medioambiental y a preservar el suelo no urbanizable en el mundo.

"Cuando empezamos a ser testigos del alcance del calentamiento global y la destrucción ecológica, y de nuestra propia contribución a esa situación, Patagonia se comprometió a usar nuestra empresa para transformar la forma de hacer negocios", subrayó. "En lugar de extraer valor de la naturaleza y convertirla en riqueza, queremos servirnos de esa riqueza para proteger los recursos. Hacemos de la Tierra nuestro único accionista. Hablo muy en serio sobre salvar el planeta", reiteró.

Patagonia, que ya donaba el 1% de sus beneficios anuales a organizaciones y grupos ambientales, continuará operando como una empresa privada en busca de beneficios, con unas ventas de chaquetas, gorros o pantalones para esquiar por valor de más de 1.000 millones al año, pero los Chouinard dejan de ser los dueños.

La familia transfirió este agosto, irrevocablemente, todas las acciones con derecho a voto de la empresa, equivalente a un 2%, al recién creado Patagonia Purpose Trust. Este fideicomiso estará supervisado por los propios miembros de la familia y sus consejeros para asegurarse que se cumple con esa responsabilidad de donar las ganancias. El restante 98% lo cedieron al Holdfast Collective, una organización sin ánimo de lucro dedicada a la preservación del medio ambiente.

"La Tierra es ahora nuestro único accionista", señala el fundador de la firma de ropa deportiva

La compañía está valorada en 3.000 millones de dólares y gana unos 100 millones al año

La opción de vender la empresa y donar el dinero fue descartada. Chouinard indicó su preocupación sobre que los nuevos propietarios pudieran no compartir los mismos valores o mantener a los trabajadores.

Tampoco le satisfacía la posibilidad de salir al mercado bursátil. "¡Qué desastre hubiera sido!", apostilló. "Incluso las empresas cotizadas en bolsa con buenas intenciones están bajo una gran presión para lograr ganancias a corto plazo a expensas de la vitalidad y responsabilidad a largo plazo", remachó. Chouinard vuelve a hacer la cima.●

MERCADOS

Cotización

EN NEGRITA, LA VARIACIÓN DEL DÍA Y EN REDONDA, LA DEL AÑO

	IBEX 35	DOW JONES	EURO STOXX 50	FOOTSIE	DAX 30	NASDAQ	NIKKEI
Índice	8.085,50	30.961,82	3.541,79	7.282,07	12.956,66	11.552,36	27.875,91
Día	↑ **+0,37%**	↓ **-0,56%**	↓ **-0,72%**	↑ **+0,066%**	↓ **0,55%**	↓ **-1,43%**	↑ **+0,21%**
Año	-7,71%	-14,80%	-18,24%	-2,97%	-19,13%	-26,16%	-4,87%

Prima de riesgo

ESPAÑA
116 +1

Mercado de divisas

1 DÓLAR VALE	1 EURO VALE
1.0008€	0,9992$

Mercado continuo *VALORES PERTENECIENTES AL IBEX35

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Acciona Energía	↑	41,62	0,19	13.703,4	28,77
Acciona*		203,20	-0,59	11.146,9	23,70
Acerinox*		8,52	-0,93	2.212,9	-20,88
ACS*	↑	23,29	1,30	6.723,0	-0,97
Adolfo Domínguez		4,10	0,00	38,0	7,89
Aedas		16,82	-0,12	787,3	-25,41
Aena*	↑	118,65	0,17	17.797,5	-14,52
Airbus Group		95,07	-0,38	74.928,1	-14,29
Airtificial		0,07	-1,01	91,8	-20,09
Alantra		12,50	0,00	482,9	-15,27
Almirall*		9,36	0,00	1.698,1	-15,73
Amadeus*		52,04	-0,04	23.444,0	-12,74
Amper	↑	0,17	1,16	192,9	1,75
AmRest	↑	4,22	0,96	926,5	-29,67
Aperam		25,70	-0,27	2.055,9	-45,41
Applus Services		6,57	-2,67	1.025,1	-18,74
Arcelor Mittal*	↑	22,01	0,50	19.320,6	-21,35
Arima		8,00	0,00	227,4	-12,85
Atresmedia	↑	2,75	0,96	617,1	-11,94
Atrys		6,06	-0,33	446,3	
Audax	↑	1,03	0,79	452,2	-18,49
Azkoyen	↑	6,22	0,32	152,1	39,53
Banc Sabadell*	↑	0,78	4,90	4.360,9	36,05
Banco Santander*	↑	2,68	3,52	44.950,2	-7,28
Bankinter*	↑	6,03	4,40	5.422,0	35,48
BBVA*	↑	4,99	2,23	31.850,3	-0,66
Berkeley		0,22	-1,12	98,1	46,67
Bodegas Riojanas	↑	3,68	2,22	18,6	18,25
Borges-bain		2,96	0,00	68,5	13,85
CAF		28,05	-2,60	961,6	-21,60
Caixabank*	↑	3,62	5,78	29.203,7	57,42

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Catalana Occidente	↑	28,95	0,87	3.474,0	-2,92
Cellnex*		36,81	-1,31	25.006,1	-28,04
Cevasa		7,20	0,00	167,4	5,78
Cie Automotive*		23,18	-0,77	2.840,7	-13,96
Clínica Baviera		19,40	0,00	316,4	-6,56
Coca-Cola E.P.		47,66	-1,04	21.774,9	-2,54
Colonial*	↑	5,61	0,54	3.027,2	-29,16
Corp. Financiera Alba		45,80	-0,11	2.667,4	-10,23
Deoleo	↑	0,27	0,18	135,8	-6,38
DIA		0,01	-0,75	766,5	-16,98
Duro Felguera	↑	0,74	1,51	71,1	-15,46
Ebro Foods	↑	16,06	1,13	2.471,1	-3,75
Ecoener	↑	5,80	1,40	330,3	31,82
Edreams Odigeo	↑	5,28	0,57	673,8	-45,57
Elecnor	↑	10,75	3,37	935,3	4,83
Enagas*	↑	17,49	0,06	4.582,2	-9,99
Ence		3,33	-1,77	819,6	52,62
Endesa*	↑	17,52	2,01	18.549,3	-8,88
Ercros		2,96	-1,17	285,5	2,02
Ezentis		0,07	0,00	33,9	-59,44
Faes Farma		3,95	-1,50	1.227,6	14,58
FCC	↑	9,28	0,32	4.067,8	-16,25
Ferrovial*		25,07	-0,40	18.490,9	-7,93
Fluidra*	↑	14,95	0,20	2.924,7	-55,55
GAM		1,20	0,00	189,2	-19,73
Gestamp	↑	3,40	0,12	1.959,1	-22,50
Global Dominion		3,63	-1,49	582,5	-20,94
Grenergy	↑	37,76	4,25	1.054,5	30,21
Grifols B		8,37	-0,42	2.188,1	-17,21
Grifols*		12,05	-1,11	5.134,9	-28,59
I.A.G.*	↑	1,25	1,01	6.204,4	-26,76

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Iberdrola*		10,53	-0,80	66.961,0	1,10
Iberpapel		13,30	-1,12	146,8	-24,93
Inditex*		22,42	-1,58	69.875,3	-19,57
Indra*		7,99	-3,45	1.410,6	-14,76
Inmobiliaria del Sur	↑	7,68	1,86	143,4	1,77
Innovate Solutions		0,56	-2,09	32,4	-20,40
Lar España		4,59	-0,65	384,2	-10,35
Libertas 7		1,14	-0,87	25,0	-26,40
Línea Directa	↑	1,07	0,85	1.160,3	-32,70
Lingotes Especiales	↑	6,76	3,68	67,6	-43,67
Logista		19,79	-0,15	2.627,1	15,30
Mapfre*	↑	1,72	1,30	5.290,7	-0,31
Mediaset	↑	2,81	1,30	881,3	-31,53
Melia Hotels*	↑	5,70	1,33	1.255,2	-5,11
Merlin*	↑	8,96	0,22	4.206,8	0,82
Metrovacesa	↑	6,82	0,15	1.034,4	4,09
Miquel y Costa	↑	11,62	0,17	464,8	-10,50
Montebalito		1,32	0,00	42,2	-7,59
Naturgy*	↑	26,42	0,99	25.617,2	-6,75
Naturhouse		1,66	-0,60	99,6	-4,88
Neinor		10,50	-0,19	839,9	5,59
Nextil		0,37	-1,88	119,8	-8,87
NH Hotel	↑	2,91	0,52	1.268,0	-4,28
Nicolás Correa		4,81	0,00	59,2	-17,04
OHLA	↑	0,60	4,36	353,8	-41,32
Oryzon		2,32	-3,33	125,2	-14,07
Pescanova		0,39	-1,51	11,2	-11,65
Pharma Mar*		58,56	-1,18	1.074,9	3,68
Prim		12,15	-1,22	207,9	-15,84
Prisa		0,44	-2,11	325,9	-22,12
Prosegur		1,65	-3,56	907,4	-27,04

		Cotización Euros	Var. %	Capitaliz. bursátil	Rent. año %
Prosegur Cash		0,67	-2,06	1.014,3	7,26
Realia		0,96	0,00	787,5	20,60
REC*		17,76	-0,75	9.606,9	-2,94
Reig Jofre		2,56	-0,20	200,4	-21,63
Renta 4		9,34	0,00	380,1	-6,46
Renta Corporación	↑	1,55	0,65	50,8	-7,22
Repsol*		12,33	-4,05	17.908,0	21,04
Rovi*		46,38	-0,13	2.505,3	-36,12
Sacyr	↑	2,34	0,69	1.530,4	2,45
San José	↑	3,94	1,03	256,2	-17,68
Siemens Gam*		17,94	-0,03	12.219,7	-14,86
Solaria*		20,80	-0,81	2.599,0	21,50
Soltec	↑	5,61	7,68	536,4	-9,37
Squirrel		3,03	0,00	269,8	-18,11
Talgo		2,56	-1,73	320,5	-51,98
Tecnicas Reunidas		6,64	-3,21	371,2	-4,46
Telefonica*		3,90	-0,71	22.529,2	4,32
Tubacex	↑	2,18	0,46	281,2	45,14
Tubos Reunidos		0,31	-1,59	54,2	10,91
Unicaja	↑	1,01	5,43	2.681,4	19,49
Urbas		0,01	-0,67	60,6	10,37
Vidrala	↑	63,00	1,29	1.880,0	-26,91
Viscofan		56,40	-0,79	2.622,6	-0,03
Vocento	↑	0,64	0,31	80,1	-28,12

MUNDO EMPRESARIAL

DAVID ZORRAKINO / EP

La ministra Reyes Maroto en el encuentro sobre movilidad celebrado en Casa Seat

Seat apremia al Gobierno a acelerar la resolución del Perte

Maroto rechaza la polémica y afirma que el plan será un éxito

DOLORS ÁLVAREZ
Barcelona

Seat reclamó ayer al Gobierno que acelere en la resolución de las alegaciones del Perte del vehículo eléctrico porque de él depende "la mayor inversión industrial de la historia de España", es decir, la planta de baterías de Sagunt y la fabricación de vehículos eléctricos en Martorell y en VW Navarra. "Esperamos que la resolución final del Perte llegue pronto y permita que los proyectos sean una realidad", dijo Alfonso Sancha, vicepresidente de compras de Seat y responsable del proyecto Future Fast Forward, con el que la compañía prevé liderar la electrificación del sector en España.

Reyes Maroto, ministra de Industria, replicó que el Perte (plan estratégico para la recuperación y la transformación económica) ha sido una apuesta "valiente". "Estoy convencida de que el sueño se hará realidad. Si no lo hubiéramos hecho, en diez años las plantas no estarían en condiciones de competir en el mundo", añadió.

En la clausura del encuentro sobre movilidad, que organizan la publicación digital Coche Global y la consultora Metys, la ministra rechazó la polémica que se ha levantado en torno al Perte. Y es que de acuerdo con la liquidación provisional, que ahora se está revisando y tras la retirada de Ford, solo se ha adjudicado el 20% de los cerca de 3.000 millones previstos.

Maroto también destacó los planes para movilizar inversiones para desarrollar un ecosistema relacionado con los semiconductores, sin renunciar a una planta propia, aunque admitió que ese es un proyecto europeo en el que España está dispuesta a "sumar". Según una encuesta dada a conocer en el foro, el 70,8% de las empresas españolas ha sufrido un impacto negativo por la escasez de chips, mientras que otro 61,8% ha padecido los efectos de la guerra en Ucrania.

> **"Yo sí que apoyo a la industria del automóvil", dice Collboni en referencia a las críticas a Colau**

El recorte de empleo que implica la electrificación, los cambios en la movilidad y las restricciones al tráfico en las grandes ciudades centraron buena parte de los debates. "¿Cómo vamos a proteger a Seat si Colau no deja circular coches en Barcelona?", enfatizó Jaume Roura, presidente de la patronal de concesionarios Fecavem. "El sector no deja de recibir palos, cuando lo que necesita es que se le reconozca su aportación y eleve su autoestima", añadió José Antonio Bueno, de Metys.

"Yo sí que apoyo a la industria del automóvil y de la movilidad", replicó Jaume Collboni, primer teniente de alcalde, en un gesto de desmarque de la alcaldesa. Según Collboni, Barcelona es la primera ciudad de España en puntos de recarga públicos para coches eléctricos, con 703, cifra que se prevé elevar a 3.300.

El conseller de Empresa, Roger Torrent, aseguró que para el Govern "es una prioridad acompañar en la transición al sector de la automoción y ofrecer apoyo a la captación de oportunidades industriales vinculadas al mismo".●

INDUSTRIA

Bain Capital y sus socios cierran la compra de ITP Aero por casi 1.800 millones

■ Bain Capital Private Equity y sus socios cerraron ayer la compra del fabricante de motores aéreos ITP Aero a Rolls Royce por un precio final que se aproxima a los 1.800 millones de euros, según confirmó la empresa británica. La operación se dilató en el tiempo hasta conseguir todas las autorizaciones necesarias por parte del Gobierno español, que requirió que se mantenga el carácter español del centro de decisión de la firma, situada en Zamudio (País Vasco) y proveedora de las Fuerzas Armadas. Bain Capital reserva un 27,5% de las acciones para la entrada de socios españoles como JB Capital y SAPA Placencia. / E.P.

SEIDOR

La consultora se hace con la mayoría del capital de Opentrends

■ La consultora tecnológica Seidor ha adquirido la mayoría del capital de Opentrends, una firma especializada en el desarrollo de aplicaciones en la nube. Opentrends es una empresa española con oficinas en Madrid y Barcelona, Silicon Valley (EE.UU.) y Kerala (India) y fuerte presencia en sectores como banca, automoción y educación, entre otros. Su director general Juan José Giménez, liderará la unidad de aplicaciones en la nube de Seidor, que contará con 500 profesionales y facturará 50 millones de euros este año, y cerca de 80 millones en el 2025. / Redacción

LV

Josep Benito, consejero delegado de la consultora Seidor

AUTOMOCIÓN

El D-Hub asegura que mantiene su plan de reindustrializar Nissan tras alargarse el plazo

■ El D-Hub, liderado por QEV Technologies y B-Tech, asegura que mantiene su plan para la reindustrialización de los terrenos de Nissan en la Zona Franca de Barcelona (CZFB) tras alargarse el plazo para la adjudicación de los terrenos hasta el 13 de octubre. En un comunicado, recordó que el proyecto prevé generar 1.000 puestos de trabajo directos en tres años y 6.000 empleos indirectos. El consejero delegado de QEV, Joan Orús, defendió su capacidad para implementar el plan de negocio y dijo que la nueva fecha no altera "los objetivos". / Redacción

AVISOS OFICIALES

Ajuntament de Barcelona

ANUNCI

La Comissió de Govern, en sessió de 8 de setembre de 2022, ha aprovat la següent proposta d'acord:

(10BC2021/162) Aprovar inicialment el Projecte executiu del carril bici al passeig Maragall, al carrer de Freser i al carrer de Rosselló, entre el carrer d'Olesa i el carrer Castillejos, als districtes de l'Eixample, Sant Martí, Horta-Guinardó i Sant Andreu de Barcelona, d'iniciativa municipal, d'acord amb l'Informe Tècnic del Projecte (ITP) de data 14 de juliol de 2022 amb classificació B (Favorable, amb observacions o condicions d'execució d'obra) que figura a l'expedient administratiu i que aquests efectes es dóna per reproduït, per un import d'1.263.532,30 euros, el 21% de l'impost del valor afegit (IVA) inclòs, a l'empara de l'article 235.2 del Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el Text Refós de la Llei Municipal i de règim local de Catalunya (TRLMRLC); aprovar les bases del conveni de cessió d'ús de les instal·lacions d'energia elèctrica i de constitució de la servitud de pas aeri/subterrani de les línies de BT i MT a favor d'Edistribucion Redes Digitales SL que inclou el projecte executiu; facultar la Gerent d'Ecologia Urbana per aprovar i formalitzar els convenis específics que apliqui a les circumstancies concretes les bases esmentades, d'acord amb l'article 16.k de la Carta municipal de Barcelona i la Llei 24/2013, de 26 de desembre, del sector elèctric; sotmetre'l a informació pública durant un termini de 30 dies hàbils, a comptar a partir del dia següent al de la seva publicació al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona (BOPB) i en un dels diaris de més circulació de Catalunya, termini durant el qual es podrà examinar i formular-hi les al·legacions pertinents; tenir-lo per aprovat definitivament, sempre i quan no s'hagin formulat al·legacions en el termini d'informació pública, i no s'hagin rebut informes que facin palesa la necessitat d'introduir modificacions en el projecte.

El projecte restarà exposat al públic pel termini de trenta (30) dies hàbils i podrà consultar-se telemàticament al web https://seuelectronica.ajuntament.barcelona.cat/ca/exposicio-publica i també al Departament d'Informació i Documentació de la Gerència d'Ecologia Urbana, sol·licitant cita prèvia mitjançant el sistema d'Atenció en Línia: https://w10.bcn.cat/APPS/irsconsultesWeb/continuar.executant.do?detall=4689&directo=0.

Dins el termini esmentat, que començarà a comptar a partir de l'última de les publicacions, els interessats podran examinar-lo i presentar les al·legacions que considerin pertinents.

Barcelona, 9 de setembre de 2022. – El Secretari General, Jordi Cases i Pallarès.

Víctor-M. Amela - Ima Sanchís - Lluís Amiguet

Luis García Montero, director del Instituto Cervantes; viudo de Almudena Grandes

La poesía siempre ha sido mi manera de entender la vida, porque para transformar la historia hay que transformar la intimidad. Por eso publico ahora 'Un año y tres meses'. Nací en Granada. Soy un rojo. Comparto tres hijos con Almudena. Hay cosas que me gustan de las que no soy partidario

"Ahora uno de los dos muertos tiene que seguir en pie"

EMILIA GUTIÉRREZ

Siento la pérdida de Almudena, que fue brillante entrevistada aquí...
Gracias.

Usted le escribe: "Uno de los dos muertos tiene que seguir en pie".
"El juicio final para nosotros / Es saber si es peor / La suerte del que muere / O del que permanece aquí / Sin más sentido que la nada / Uno de los dos muertos tiene que seguir en pie".

¿Es ahora usted ese muerto en pie?
Cito a Bécquer, quien, tras un fracaso amoroso, dice que es un muerto viviente y que el muerto sigue en pie. Al final, aceptamos la muerte, pero sin dejar de estar en la realidad de cada día, porque hay que decidir cómo organizar todo; cómo quieres publicar las novelas que terminó antes de morir...

En *Un año y tres meses* usted también escribe: "La muerte no es asunto literario".
Me acojo así a la tradición poética desde Jorge Manrique en la que hay tanto dolor íntimo ante la muerte que los poetas repiten "esto no es un poema". Esto es una tragedia personal que me está desgarrando y con la que no hago poesía. Me enfrento a la realidad de la muerte.

Cita también al añorado Joan Margarit.
Fuimos grandes amigos. Y, como padecía la misma enfermedad que Almudena, compartimos muchos dolores juntos. Y mucha poesía, porque era un inmenso poeta.

¿En qué consiste serlo?
La poesía es mi manera de entender la vida. En los años de la transición pensé que la democracia no era solo votar cada cuatro años, sino tener otra forma de entender el amor, la vida, y por eso se identificó mi poesía con lo que se llamó "la otra sentimentalidad".

¿A saber?
Que la historia no solo pasa por las constituciones, guerras, huelgas... También, por nuestra intimidad. Es una idea machadiana que marcó mi juventud.

¿Es hacer historia sin salir del verso?
Los sentimientos son históricos y pertenecemos a una educación sentimental marcada por la historia; y para transformar la historia hay que transformar la intimidad.

¿Eso hace usted ahora con estos poemas?
Ese intento es mi poesía. Por eso, cuando le dieron la noticia a Almudena de la enfermedad y empezamos el ciclo de esperanza, miedo, disciplina, esfuerzo y resistencia, acudí a la poesía para hallar sentido al miedo y a los peligros de la pérdida, a la manera de cuidarnos en la intimidad. Y Joan Margarit formó también parte de esa intimidad.

Escribió bien en catalán y castellano.
Es que más allá de nuestra amistad el mandato del Cervantes es difundir nuestras lenguas junto al Ramon Llull, el Etxepare y el Consello de Cultura Galega. Por eso, celebramos como éxito, también nuestro, que el euskera saliera el año pasado de la lista de lenguas en extinción.

¿El castellano sigue en expansión?
El español es la segunda lengua del mundo en hablantes nativos tras el mandarín. Y los españoles ahora mismo ya solo somos un 8% de sus hablantes.

El castellano no tiene problemas de extensión, pero sí de prestigio en EE.UU.
Ya son 60 millones los hablantes de español en EE.UU. Es verdad que Trump y sus partidarios quisieron degradar el estatus del español a lengua de pobres e inmigrantes...

¿Qué hacer?
Ahora se va a encontrar con que el 12 de diciembre vamos a inaugurar una sede del Instituto Cervantes en Los Ángeles, California, capital de modernas tecnologías culturales donde 12 millones de californianos hablan español.

Una oportunidad también para el catalán, porque el castellano es su gran pasarela.
Nosotros también ponemos en marcha grupos de enseñanza de catalán, gallego o euskera en el mundo.

Todos pagamos nuestros impuestos.
Y es una suerte haber nacido en territorios bilingües porque es una riqueza cultural. Defendemos la diversidad también en el propio español, porque ningún territorio español o americano por serlo lo habla mejor que otro.

En los medios sigue usándose más el castellano de Madrid que de las periferias.
No debería ser así, porque el español no tiene centro. Por eso lamentaría y sería discriminatorio que alguna administración favoreciera la inmigración que no habla español sobre la de América Latina.

¿Los toros son cultura española?
Hay cosas que me gustan de las que no soy partidario.

¿La izquierda es menos española?
Cada vez me defino más a mí mismo con la palabra *rojo*. Se decía mucho en el franquismo y rojos eran los socialistas, los comunistas, los republicanos, los que no eran clericales o no creían en el centralismo a ultranza. Al ver tantas divisiones en la izquierda y el auge de la extrema derecha, hoy me identifico más con lo que es defender ideas de progreso, igualdad y justicia social.

LLUÍS AMIGUET

La pasarela para el catalán

Los profesores de catalán en el mundo saben que la manera más frecuente en que estudiantes de todos los países llegan a aprender catalán es a través del castellano. Una vez lo dominan, en especial filólogos y traductores, pasan a enriquecer su currículum aprendiendo la lengua catalana. Del mismo modo, otras lenguas mayoritarias como el alemán suelen ser la pasarela habitual para otras menos habladas como el holandés; o conocer una lengua escandinava puede llevar a aprender las demás. Por eso, resulta miope concebir la difusión del catalán y el castellano en el mundo como una suma cero en la que lo que gana uno siempre lo pierde el otro. De ahí que la manera inteligente para la difusión internacional del catalán es que el Cervantes y el Llull colaboren.